

كفاية الانتقاء ومنهاج الاصفياء للسيد أبي بكر المعروف عند
الناس بالسيد بكري المسكي ابن السيد محمد شطا الدمياطى
على المنظومة المسماة هداية الاذكياء الى طريق
الاولياء للشيخ زين الدين بن عسلى
المعبرى ثم المليبارى نفع الله
بهما المسلمين
آمين

تأليف الشيخ الفقيه السيد أبي بكر المعروف عند
الناس بالسيد بكري المسكي ابن السيد محمد شطا
الدمياطى على المنظومة المسماة هداية الاذكياء
الى طريق الاولياء للشيخ زين الدين بن عسلى
المعبرى ثم المليبارى نفع الله بهما المسلمين
آمين

- (يا من يسقى معاليسا فى الدين • لىكون قريبا العين يوم الدين) •
- (فاترك دنياك انها لغرور • كم غر بها شهم ولبت عرين) •
- (ما احلاها تحلى لقلبك ازهى • من بدر غمام يكون ملء العين) •
- (قد زين قدما القويم حلى • نسي لب الفسيفس راجى العين) •
- (لكم لو كشفت عنها تلقى • اتى من جيفة الكلاب لعين) •
- (فادفن واعتبر الجال بالذات فالشغادة عادة بعسجد ولبين) •
- (واسلك سبل الناجين علك تجو • من حراطى وشر فنانين) •
- (واذ ارميت المعين فيما تبغى • كى تظن فى دسائس للعين) •
- (فاعمد لكما به الانتقاء على متن هداية الاذكياء لزين) •
- (يا هيسك بها نرحا نضم محبا • قلب قد مات من علو الرين) •
- (قد ألغها شهم سرى ماض • لا يغنيه سوى طلاب العين) •
- (هو استادى السرى وهو المكى • بابى بكر شطان صبر الدين) •
- (دامت أقلامه الشريفة تجلو • للدين عرائسا لعين يقين) •

١٣٣-٣

١٣٩٣

وهما منه سلال الفضلاء لخاتمة النبلاء العلامة ذى الخلق النبوى
الشيخ محمد فوى على المنظومة المسماة هداية الاذكياء
الى طريق الاولياء للامام الفاضل الشيخ
زين الدين المليبارى نفع الله
بهما آمين

طبع بالمطبعة الخيرية بحوش عطى بجمالبة
مصر المحبة سنة ١٣٠٣
هجريه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا أَنْتَ أَهْلُهُ وَمُسْتَقْفَرٌ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ
 عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ وَمُسْتَقْفَرٌ

سَنَ وَبِشَرْحِ هِدَايَةِ الْأَذْكِيَا إِلَى طَرِيقِ الْأَوَّلِيَا

٥٤
 حِكْمَاتُ أُمَّةٍ مُتَّقِلَةٍ بِالتَّوْقَاتِ

مُتَعَلِّقَةٌ
 أَبُو أَحْمَدَ تَرَابِ مَحْيٍ الْوَيْزِ عَمْرٍ كُنْ شَكَرٌ غَفَرْتُ لَكَ ذُنُوبَكَ وَلَوْلَا لَدِيهِ وَلَا سَاتِنٌ وَشَوْخَةٌ
 وَلِكُلِّ حَقٍّ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ وَجْمِيعِ أُمَّةٍ وَكَانَ شَرَفٌ أَخْلَقَ عِنْدَهُ لَدِيهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ
 وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنِ انْتَمَرَتِ إِلَيْهِ

صَوِّفِي
 مَلْفَتِ
 الْأَمَامِ أَبُو زَكْرِيَا مَحْيٍ الْوَيْزِ النُّوَوِيُّ الْمَشْهُورُ بِحُجَّتِهِ

الْأَمَامِ الْفَرَاغِي

وُلِدَ
 فِي الْوَسْطِ الْمَحْرُومِ ٦٣١ هـ
 مَاتَ ٦٤٦ هـ ١٢ رَجَبٍ

أَبُو زَكْرِيَا مَحْيٍ الْوَيْزِ النُّوَوِيُّ الْمَشْهُورُ بِحُجَّتِهِ
 أَبُو أَحْمَدَ تَرَابِ مَحْيٍ الْوَيْزِ عَمْرٍ كُنْ شَكَرٌ غَفَرْتُ لَكَ ذُنُوبَكَ وَلَوْلَا لَدِيهِ وَلَا سَاتِنٌ وَشَوْخَةٌ
 تُوُفِّيَ ٥٠٥ هـ ١٣ جُمَادَى

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي وفق من اخذ به
من عبادته لاداء الطاعات مع
ملازمة الادب وهدى من
ارتضاه الى توزيع الاوقات على
الاشتغال بالعلوم النافعة
والعبادات والاحزاب وأنهد
أن لا اله الا الله وحده لا شريك
له البر التواب وأنهد أن سيدنا
محمد عبده ورسوله أفضل من
زهد وفوق كل وأخلص وخلا للنعمة
وأناب وصلى الله على سيدنا محمد
الذي خلقه تنزيل الكتاب وعلى
آله وأصحابه الذين سلكوا جادة
الصواب (أما بعد) فيقول
العبد الفقير كثير التقصير المتجنى
الى مولاه القوي محمد المعروف
بين الناس باسمه نوى هدا شرح
سئلت فيه على منظومة الشيخ
زين الدين والد الشيخ عبد العزيز
والد الشيخ زين الدين الثاني
مؤلف فتح المعين فصار صاحب
هذه المنظومة جذا صاحب فتح
المعين وهي من بحر الكامل
وأجزؤه متفاعلن ست مرات
(وسميه سلام الفضلاء على
هداية الازكاء الى طريق
الاولياء) وليس لي في هذا
المجموع الا الكتابة والجمع من
كلام النبلاء فاذا رأيت فيه شياً
من الخلل فننشره من حصول
منى أو وهم صدر من سوء فهمي
فالمطلوب من اطلع على ذلك أن
يصلحه بعد وضع الميزان فرحم الله
امرأى عيباً فستره أو زللاً
فغفره أو وهماً فلم على صاحبه
وعذره فانه قل أن يخلص مصنف
من الهفوات أو ينجم مؤلف من
نرات مع عدم تأهلي لذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خص عبادته الاخبار * بالتوفيق فحصل لهم العز والفخر * ومحامن قلوبهم
ظلمة السوا وحب الاخبار * وجباهم بالحلم والعلم والصفاء من سائر الاكدار * والصلاة
والسلام على من توجه الله بناج الوفا * ونور بوجوده جيسع الاقطار * سيدنا محمد الحات
على طاعة الكريم انفسار * الناهي عن اتباع الهوى والنفس والشيطان وكل ضار *
وعلى آله السادة الاطهار * وأصحابه الكملة الابرار * صلاة وسلاماً تحوز بهما كل المقاصد
والاوطار * وغفران الذنوب لنا ولاقاربنا والباين والحضار * آمين (أما بعد) فيقول
خادم طلبه العلم بالمسجد الحرام * كثير الذنوب والاثام * راجي الغفران من ربه ذي العطاء
أبو بكر ابن المرحوم محمد شطا * لطف الله به والمسلمين قد طلب مني بعض الاخوان أصلح
الله لي وله الحال والشأن أن أكتب شرحاً لطيفاً على القصيدة المسماة بهداية الازكاء الى
طريق الاولياء للعارف بالله تعالى الشيخ زين الدين ابن الشيخ علي ابن الشيخ أحمد المعبري
الأصل الشافعي المذهب رحمه الله تعالى وأمدنا بمده مشتملاً على بيان معانيها واعراب
مبانيها فأجيبته وان كنت لست أهلاً لذلك رجاء أن اندرج في أهل هاتين المسالك
وما أحسن قول من قال

فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم * ان التشبه بالرجال فلاح

(وسميه) كفاية الانقياء ومنهاج الاصفياء على هداية الازكاء الى طريق الاولياء
واعلم أبا الواقف على ذلك أنه ليس لي فيه الا الجمع والنقل من كلام العلماء الراغبين
والصلحاء العارفين وحيث قلت قال في الشرح فوادى به شرح ابن الناطم المسمى بمسالك
الانقياء ومنهج الاصفياء فالمرجو من اطلع على شيء من الخلل أن يصلحه بعد التأمل

السكرام أمدأ كف الصراعة والأينها أن لا يجعله حجة على يوم قيام الساعة وظهور الأهل والشم ثم اعلم أن هذا الناظم هو الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشافعي ولد رحمه الله تعالى في كوشن من مدن مليبار بعد ٣ طلوع الشمس من يوم الخميس الثاني عشر من

شهر شعبان سنة اثنين أو إحدى وسبعين وغامضة ونقله عنه القاضي زين الدين بن أحمد إلى فنان وهو صغير وتوفي بها في النصف الثاني من ليلة الجمعة السادسة عشرة من شهر شعبان سنة ثمان وعشرين وتسعمائة من الهجرة النبوية ولهذا الناظم مصنفات كثيرة كتحفة الاحياء وارشاد القاصدين في اختصار منهاج العابدين وشعب الایمان المعربة المختصرة من شعب الايمان الفارسية للعلامة السيد نور الدين الایجي وهي منتشرة في بلاد الجاوة مع كثرة التحريف ولذلك نقلت الابيات التي فيها ثم شرحها باختصار وسبب نظم هذه الابيات كما حكى الناظم أنه كان مترددا فيما يشتغل به من العلوم أشتغل بالفقه ونحوه أم بالتصوف كالعوارف وغيرها فرأى في المنام ليلة الاربعاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة من الهجرة قائلا يقول ان التصوف أولى بالاشتغال فان الساج في الماء الجاري اذا أراد أن يعبر من جانب إلى جانب في عرض النهر يسبح إلى مقصده من الجهة التي يجري الماء منها وهي جهة العلو حتى يصل إلى مقصده ولا يسبح في مجرى العرض فانه لا يصل بذلك إلى مقصده بل ينتهي إلى أسفل منه ففهم بذلك أن الاشتغال

وبسبح فبما يظهر من الزلل فانه قيل أن يحتو مؤلف عن هغوة ومصنف عن عبثه خصوصاً في هذا الزمان مع كثرة الهموم والاهمال والله در القائل فافتح له باب اعتذاران فسند معنى وأول موهما اذا ورد

وأسأل الله العظيم وأتوسل بنبيه الكريم أن يوفقني وأجيب لي لرضائه وأن يسبل علي وعليهم ذيل كراماته وأن ينفع به كما نفع بأصله وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وموجباً للفرز لديه بجنات النعيم وهماً أنا أشرع في المقصود مستهداً من حضرة الملك المعبود فأقول قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم رحمك الله أنه ينبغي لكل شارح في فن أن ينسلك على البسمة بما يناسب الفن المشروع فيه وفاء بحق البسمة وبحق الفن المشروع فيه والشرع الآن في فن التصوف فينبغي أولاً أن نبين حده وموضوعه وبقيته المبادئ ثم لنحقق ذلك بالنسك على البسمة فنقول أما حده فهو علم يعرف به أحوال النفس وصفاتها الذميمة والجميدة وأما موضوعه فهو النفس من حيث ما يعرض لها من الأحوال والصفات وأما غرضه فهي التوصل به إلى تخليص القلب عن الاغيار وتخليصه بمشاهدة الملك الغفار وأما حكمه فهو الوجوب العيني على كل مكلف وذلك لانه كما يجب تعلم ما يصلح الظاهر كذلك يجب تعلم ما يصلح الباطن وأما فضله فهو فوقه على سائر العلوم من جهة أنه يوصل إلى ما ذكرنا من نسبة للعلوم فهي أنه أصل كل علم وماسواه فرع ونسبته للباطن كنسبة الفقه إلى الظاهر وأما واضعوه فهم الأئمة الاعيان العارفون برهم المنان وأما استمداده فهو من كلام الله وكلام رسوله سيد ولد عدنان صلى الله عليه وسلم وذوي اليقين والعرفان وأما مسائله فهي قضاياها اذا علمت ذلك فيقال ان الشارع صلى الله عليه وسلم أمر بالبداية بالبسمة في كل أمر ذي بال لان في الافتتاح بركة عظيمة ونعمة جسيمة واقتداء بالسكتب المنزلة من الله تعالى فكانه سبحانه وتعالى يقول يا عبادي افتحوا باسمي مبتدئين تكونوا به مهتدين وإلى رضائي واصليين وعن سخطي مبعدين ومما يتعلق بالبسمة من المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بها الله والسين سناء الله والميم محمد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين والميم مغفرة للمذنبين وقال بعض الصوفية الله لا هل الصفا الرحمن لا هل الوفا الرحيم لا هل الجفا وقالوا أودع الله جميع العلوم في الباء أي بي كان ما كان وبى يكون ما يكون فوجود العوالم وبى وليس لغبرى وجود حقيقى الا بالاسم وهو معنى قولهم ما نظرت في شئ الا ورأيت الله فيه أو قبله والحكمة في أن الله جعل افتتاح البسمة بالباء دون غيرها من الحروف وأسقط الالف من اسم وجعل في مكانها الباء انها حرف شقوى تنفع به الشفة ما لا تنفع بغيره ولذلك كان أول انفتاح فم الذرة الانسانية في عهد أئمت بر بكم بالباء في جواب بلى وانها مكسورة أبداً فلما كانت فيها الكسرة والانكسار في الصورة والمعنى وجدت شرف العندية من الله تعالى كما قال أنا عند المنكسرة فلو بهم وقال عليه السلام من تواضع لله رفعه الله بخلاف الالف فان فيها اترفعوا وتكبروا وتطاولا فلذلك أسقطت ثم المختار أن كلمة الله هي الاسم الاعظم فان قبل انه من شرط الاسم الاعظم أنه ان دعى الله به أجاب واذا سئل به أعطى فالجواب أن للدعاء آداباً وشروطاً لا يستجاب

بالتصوف يوصل إلى المقصود والاشتغال بالفقه ونحوه لا يوصل اليه وبعد هذه الرؤيا اشتغل بإنشاء هذه الابيات التي هي مائة وغمانية وغنائون بيتاً فأجاد نظمها وقد اقتضها بقوله (بسم الله الرحمن الرحيم) أي أبدأ بكل اسم للذات الاقدس لا بغيره ملتبساً للتبرك ومن المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بها الله والسين سناء الله والميم محمد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين

والجميع مقفلة للمدتين وأما اسم الجلالة فهو سلطان الاسماء وهو الاسم الجامع لمعاني أسماء الله الحسنى والرحمن الرحيم اسمان من أسماء الله تعالى ومعانيهما كثيرة منها ما قيل ان الرحمن اذا سئل أعطى والرحيم اذا سئل غضب وأتى بهذين الاسمين دون غيره مما من بقية أسماء الله تعالى إشارة الى أن رحمة الله وسبقت غضبه وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مائة درجة أمست عنده تسعة وتسعين وأنزل منها درجة واحدة

فيها تنزل الجوارح وان الله تعالى يضمها يوم القيامة الى تلك فيرحم بها عباده وقد من الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم على أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومنه تنبع الانهار الاربعة كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لبيلة أسرى بي الى السماء نزل جبريل على وقال يا محمد افتح عينك ففتحت عيني فنظرت واذا أنا عند شجرة عظيمة وعندها قبة من درة بيضاء ولها باب من ذهب أحمر وعلى الباب قفل من ذهب أحمر لو اجتمع من في الدنيا وصعدوا على تلك القبة كانوا مثل الطائر الجالس على الجبل أو كالساج في البحر فرأيت هذه الانهار تجري من القبة فلما أردت أن أرجع قال لي جبريل الى أين تذهب ألا تدخلها فقلت يا أخي يا جبريل كيف أدخلها وعليها قفل من ذهب فقال افتحه فان مفتاحها بسم الله الرحمن الرحيم فرأيت نهر الماء يجري من ميم بسم ورأيت نهر اللبن يجري من هاء الجلالة ورأيت نهر الخمر يجري من ميم الرحمن ورأيت نهر العسل يجري من ميم الرحيم فقلت أن هذه الانهار منبعها من بسم الله الرحمن الرحيم كذا ذكره الفسني

• (الحمد لله الموفق للعلا

• حمد ابوابي بره المستكامل) • الحمد هو الشاء بالة المطلق ولو بدا

الدعاء الا بها فاولها اصلاح الباطن بالقمة الحلال وقد قيل الدعاء مفتاح السماء وأسنا به لقمة الحلال وآخرها الاخلاص وحضور القلب كما قال تعالى فادعوا الله مخلصين له الدين وكما قال لسيدنا موسى باموسي ان أردت أن يستجاب لك دعاؤك فصرن بطنك عن الحرام وجوارحك عن الاثم والرحمن كنسبر الرحمة ورجنه هامة على جميع مخلوقاته فينبغي لكل شخص أن يرحم أخاه للموافقة له عز وجل قال كعب الاحبار مكتوب في الانجيل يا ابن آدم كما ترحم كذلك ترحم فكيف ترجو أن يرحمك الله وأنت لا ترحم عباد الله والرحيم كنسبر الرحمة بالنعم الدقيقة من اذا سئل أعطى واذا لم يسئل بغضب كما قيل

لاتسألن بني آدم حاجة • وسل الذي أبوابه لا تفتح
الله يغضب ان تركت سؤاله • وبني آدم حين يسئل بغضب

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لبيلة أسرى بي الى السماء عرض على جميع الجنان فرأيت فيها أربعة أنهار نهران من ماء ونهران من لبن ونهران من خمر ونهران من عسل فقلت يا جبريل من أين تنجي هذه الانهار والى أين تذهب قال تذهب الى حوض السكوز ولا أدري من أين تنجي فادع الله تعالى ليعلمك أو يريك قد عاربه فجاء ملاك فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال يا محمد غمض عينك قال فغمضت عيني ثم قال افتح عينك ففتحت فادأنا عند شجرة ورأيت قبة من درة بيضاء ولها باب من ذهب أحمر وقفل من ذهب أحمر لو أن جميع ما في الدنيا من الجن والانس وضعوا على تلك القبة لكانوا مثل طائر جالس على جبل فرأيت هذه الانهار تخرج من تحت هذه القبة فلما أردت أن أرجع قال لي ذلك الملاك لم لا تدخل القبة قلت كيف أدخل وعلى بابها قفل لا مفتاح له عندي قال مفتاحه بسم الله الرحمن الرحيم فلما دنوت من القفل وقلت بسم الله الرحمن الرحيم انفتح القفل ودخلت في القبة فرأيت هذه الانهار تجري من أربعة أركان القبة ورأيت مكتوباً على أربعة أركان القبة بسم الله الرحمن الرحيم ورأيت نهر الماء يخرج من ميم بسم ورأيت نهر اللبن يخرج من هاء الله ونهر الخمر يخرج من ميم الرحمن ونهر العسل يخرج من ميم الرحيم فقلت أن أصل هذه الانهار الاربعة من البسملة فقال الله عز وجل يا محمد من ذكرني بهذه الاسماء من أمنتك بقلب خالص من رياء وقال بسم الله الرحمن الرحيم سبقته من هذه الانهار وفي الحديث لا يرد دعاؤه أوله بسم الله الرحمن الرحيم والكلام على البسملة من الاسرار واللطائف لا بد حل تحت حصر وبالله التوفيق

• (الحمد لله الموفق للعلا • حمد ابوابي بره المستكامل) •

بعد أن أتى بالبسملة تثنى بالحمدلة اقتداء بالسكاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل يحب أن يحمده وأن يمدح الله الذي مر فوعا ان الله يحب الحمد بجمده به لينيب حامده وجعل الحمد لنفسه ذكرا وعباده ذخرا وفي البسدر المنبر عنه عليه السلام حمد الله أمان للنعمة من زوالها وعنه صلى الله عليه وسلم من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني هذا الثوب من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وأفضل المحامد أن يقول الحمد لله حمد ابوابي نعمه ويكافئ مزيده لما ورد أن الله لما أهبط آدم الى الارض قال بارب علمني المكاسب وعلمني

لاجل الجليل الاختباري حقيقة أو حكيم ظاهرا وباطنا بأن لا يعتقد خلاف ما وصفه به ولا يخالفه أفعال كلمة الجوارح سواء كان التناء بسبب مقابلة نعمة أم لا (قوله) الموفق للعلا يضم العين جمع عليا أي خالق القدرة لتحصيل أسباب الدرجات العلاء هي الطاعة لله ولرسوله (قوله) حمد امعول مطلق منسوب بالمصدر ولا يضر الفصل بين المصدرين وأما قوله هم لا يجوز

يقابل عطاياه تعالى بحيث يكون
الجد بقدرها فلا تقع عطية الا
مقابلته هذا الجد بحيث يكون
الجد بازا جميع العطايا وهذا
على سبيل المبالغة بحسب ما رجاه
والا لكل عطية فحاج للجد
مستقل كما قاله الجبل وقال ابن
المقري معنى يوافي به في الجد ببه
وبفهم بحفه

(ثم الصلاة على الرسول المصطفى
والا ل مع محب وتباع ولا) *
أي الرجة المقرونة بالتعظيم على
رسول الله المختار من جميع الخلق
والا ل وهم أقاربه صلى الله عليه
وسلم من مؤمنى بنى هاشم وبنى
المطلب وهذا هو المراد هنا لان
الناظم ذكر التباع بعد وهو قطعاً
يشمل أولاده صلى الله عليه وسلم
وهم سبعة أربعة أبناء وثلاثة
ذكور المقاسم ثم زينب ثم رقية ثم
فاطمة ثم أم كلثوم ثم عبد الله ثم
ابراهيم ويلقب عبد الله بالطيب
والظاهر وكلهم ما وافى حبسه
صلى الله عليه وسلم الا فاطمة
فماشت بعده سنة أشهر وكلهم
من خد بجه الا ابراهيم فن مارية
القطبية وقوله مع محب بسكون
العين وفتح الصاد ويجوز كسرهما
والعجابي من اجتمع بالنبي مؤمناً
اجتماعاً متعارفاً وان لم يره ولم يرو
عنه شيئاً وان لم يطل المسكن معه
بخلاف التابعي مع العجابي فلا بد
أن ي طول اجتماعه به أو يروى عنه
فن اجتمع بالنبي قبل الابعان ثم
آمن بعد فليس صحابياً ودخل في
الحساب عيسى لانه اجتمع به في
المطاف وأخذ عنه شريعته كما
مشى على ذلك الشيخ عبد السلام

كله تجمع لي فيها المحامد فأوحى الله تعالى اليه أن قل ثلاثاً عند كل صباح ومساء الحمد لله جدا
يوافى نعمه ويكافئ هزبه ولهذا وحلف انسان ليعبدن الله بجامع المحامد فليقل هذا قال
بعض العارفين الحمد لله ثمانية أعرف كابواب الجنة فمن قالها عن صفاء قلب استحق أن يدخل
الجنة من أيها شاء فخير بينهما أكراما ولا يخار الا ما سبق في علمه تعالى أنه يدخل منه وقوله
الموفق للعلا أي لاكتساب أسباب العلا كطاعة الله واطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم مع
الحبة التامة لهم والتوفيق معناه لغته موافقة الشيء للشيء واصطلاحاً خلق قدرة الطاعة
والداعية اليها في العبد فالكافر غير موفق لعدم الداعية فيه ويشهد لذلك قوله تعالى فمن رد
الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام أي يجعل داعيته ورغبته ومحبته اليه وقال بعضهم
لا حاجة الى زيادة والداعية اليها لان المراد بالقدرة العرض المقارن للطاعة والمقارنة
مفقودة في الكافر فلا يكون موفقاً وقوله جدا يوافي به المتكامل أي يفي باحسانه وبره
الكامل ويحتمل أن المراد يقابل ويكافئ بره وعطيته وهذا بحسب الظاهر والا فلا يستطيع
أحد أن يجازي نعمه سبحانه وتعالى وذلك لانه ادم احصائها وحصرها قال تعالى وان تعدوا نعمة
الله لا تحصوها (الاعراب) الحمد مبتدأ والله متعلق بمحذوف خبر المبتدأ الموفق صفة لا لفظ
الجلالة وللعلامة متعلق بالموفق قال في النسخ والعلابضم العين جمع العلب أي الرفعة تأنيث
الاعلى ويجوز أن يكون مفعول العين ممدود اعلى وزن سماء بمعنى الرفعة والشرف فعلى هذا
هو مفرد وقصره للوقف اه جمد مفعول مطلق للعمد يوافي فعل مضارع مرفوع بضمه
مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وقاعله يعود على جمد ابره مفعوله والمتكامل صفتة
وآلفه للاطلاق

(ثم الصلاة على الرسول المصطفى * والا ل مع محب وتباع ولا) *

بعد أن أتى بالجلدة ثلث بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم امتثالاً لأمر الله تعالى بها حيث
قال يا أيها الذين آمنوا صلواوا لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة
تستغفر له مادام اسمى في ذلك الكتاب ولقوله عليه السلام من مره أن يلقى الله وهو عنه
راض فليكثر من الصلاة على وقوله عليه السلام من أكثر من الصلاة على في حياته أمر الله
جميع مخلوقاته أن يستغفروا له بعد موته وقال عليه السلام أكثر وأمن الصلاة على فانها نور
في القبر ونور على الصراط ونور في الجنة وقال صلى الله عليه وسلم أكثر وأمن الصلاة على
فانها تطفئ غضب الجبار ونورهن كبد الشيطان وقال صلى الله عليه وسلم أكثر كم صلاة على
أكثر كم أزواج في الجنة وفي حديث مرفوع ما جلس قوم فنفر قواعن غير الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم الا نفر قواعن أنتن من جيفة جاز قال ابن الجوزي في البستان فاذا كان
المجلس الذي لا يصلي فيه يكون بهذه الحالة فلا غرو أن يتفرق المصلون عليه من مجلسهم
عن أطيب من خزانة العطار وذلك لانه صلى الله عليه وسلم كان أطيب الطيبين وأطهر
الطاهرين وكان اذا تكلم امتلأ المجلس بالطيب من ربح المسكن وكذلك مجلس يذكر فيه
النبي صلى الله عليه وسلم تنمو منه رائحة طيبة تخرق السموات السبع حتى تنتهي الى العرش
ويجسد كل من خلقه الله ريحها في الارض غير الانس والجن فانهم لو وجدوا تلك الرائحة
لا شغل كل واحد منهم بلذتها عن معيشته ولا يجسد تلك الرائحة ملك أو خلق من خلق الله
تعالى الا استغفر لاهل المجلس ويكتب لهم بعدد هذا الخلق كلهم حسنات ويرفع لهم بعدد هم
درجات سواء كان في المجلس واحد أو مائة ألف كل واحد يأخذ من هذا الاجر مثل هذا العدد
وما عند الله أكثر فباخواني اذا علمت ذلك فاكثر وأمن الصلاة على هذا النبي الكريم لانه

خلافا للرمل وكذا الخضر وأما
جبريل فعصا في قطعا لانه كان بأبيه
صلى الله عليه وسلم في صورة البشر
ككذا ذكره سيدي عطية
الاجهوري وقوله وتباع بضم التاء
وشد الباء جمع تابع وهم من
تبعوه صلى الله عليه وسلم في دينه
(وقوله) ولا بكسر الواو وصفة لتباع
أي متوابعين إلى قرب يوم القيامة
(نقوى الاله مدار كل سعادة
وتباع أهوار أس شر جبالا) *
قال علي بن أحمد الجيزي في تحفة
الخواص النقي لغية اجتناب
الشخص ما يضره في دينه ودنياه
في اصطلاح الشرع امتثال الاوامر
واجتناب النواهي وقد خص
اجتناب الشبهات انتهى وتكاليف
الشرع لا يخرج عن ذلك أي
نقوى الله في السر والعلانية سبب
كل سعادة في الدارين فانها راد
الآخرة والتقى قد جعل بينه وبين
المعاصي وقاية تحول بينه وبينها
من قوه عزمه على تركها واستحضار
علمه بقبحها وأنشد بعضهم من بحر
الطويل

إذا أنت لم ترحل براد من التقي
ولا قيت بعد الموت من قدرودا
ندمت على أن لا تكون كمثل
وأنت لم ترصد كما كان أرصدا
(قوله) وتباع بكسر التاء مصدر
تابع وأهواء جمع هوى بالقصر
والجمع في الاصل محدود وهما مقصور
للضرورة وجبال مضاف إليه
وهو جمع جبال بكسر الجاء وهي
شرك الصائد والمراد هنا الكيد
والمعنى ومناعبة أنواع هوى النفس
أصل شر مكابدة الشيطان فكل
من اتبع الهوى فهو عبد الهوى

هو الواسطة العظمى لنساق كل نعمة بل هو أصل الابداد لكل مخلوق كما قال ذو العزة والجلال
لولاك لولاك لما خلقت الافلاك وبالجمله فقوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
لا تحصى منها أنها تجلو القلوب من الظلمة وتغني عن الشيخ وتكون سبيلا للوصول وتكثر
الرزق وأن من أكثر منها حرم الله جسده على النار كما قال صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل
ببشارة لم يأتي بها قط قال من صلى عليك من أمة ثم حرة واحدة صلى الله عليه بها عشرا ومن
صلى عليك عشرا صلى الله عليه بها مائة ومن صلى عليك مائة صلى الله عليه بها ألفا ومن صلى
عليك ألفا حرم الله جسده على النار وينبغي للشخص اذا صلى عليه صلى الله عليه وسلم أن
يكون باكمل الحالات متطهرا من موانع مستقبل القبلة متفكرا في ذاته السنية لأجل بلوغ
النوال والامنية وأن يرتل الحروف وأن لا يجل في الكلمات كما قال صلى الله عليه وسلم اذا
صليتم على فاحسنوا الصلاة على فانكم لا تدرون لعل ذلك يعرض على فقولوا اللهم اجعل
صلواتك وبركاتك على سيد المرسلين وامام المتقين وخاتم النبيين سيدنا محمد عبدا ورسولا
امام الخير وقائد الخير ورسول الرحمة اللهم بعثه المقام المحمود الذي يغبطه فيه الاولون
والآخرون رواه الديلمي موقوفا عن ابن مسعود رضي الله عنه وقوله المصطفى أي المختار من
جميع الخلق صلى الله عليه وسلم فهو أفضل حتى من الملائكة والآل أي والصلاة على
الآل واختلجوا في تفسيرهم على أوجه فقال الشافعي والجمهور هم مؤمنوني هاشم وبني
المطلب وقبل أولاد فاطمة رضي الله عنهم وقبل كل مؤمن تقى وقبل جميع أمة الاجابة والذي
اختاره بعض المتأخرين أنه لا يطلق القول فيه بل يفسر في كل مقام بما يناسبه في قوله اللهم
صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد الذين أذهب عنهم الرجس وطهرتهم تطهيرا يفسر
بأهل بيته وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد المعازين برضاك يفسر بالمتقين
وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد يفسر بجميع أمة الاجابة وعلى هذا
المراد بهم هنا جميع أمة الاجابة لئلا يكون قوله بعد مع صحب من ذكر الخاص بعد
العام ولا مانع منه (الاعراب) * ثم الصلاة ثم حرف عطف والصلاة مبتدأ وعلى الرسول
متعلق بمحذوف خبره والمصطفى صفة للرسول وصفة المجرور مجرور والال الواو عاطفة
والال معطوف على الرسول ومع يسكون العيين ظرف متعلق بمحذوف حال من الال
وهي مضاف وصحب بفتح الصاد وسكون الحاء مضاف إليه وهو اسم جمع لصاحب وتباع بضم
التاء وتشديد الباء المفتوحة جمع تابع وهو معطوف على صحب وولا بكسر الواو مجتل أنه
صفة مصدر محذوف أي صلاة ولا أي متوالية ويحتمل أنه حال من المبتدأ على رأى سيبويه
أو من الضمير المستتر في الخبر على تأويله باسم الفاعل أي حال كونها متوالية

*(نقوى الاله مدار كل سعادة * وتباع أهوار أس شر جبالا) *

شروع فيما هو المقصود من هذا النظم وهو بيان ما يحتاج اليه سالك طريق الآخرة مبتدئا
بالأصل الجامع لخبري النبوا والآخرة وهو التقوى وهي عبارة عن امتثال أوامر الله
واجتناب نواهيه ظاهرا وباطنا مع استشعار التعظيم لله والهيبة والخشية والرهبة من الله
تعالى وقال بعضهم التقوى أن تبقى العبد ما سواه تعالى وقال بعضهم من أراد أن تصح له
التقوى فليترك الذنوب كلها وقال النصراني من لزم التقوى اشتاق إلى مفارقة الدنيا لأن
الله سبحانه وتعالى يقول وللا آخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون وقال أبو عبد الله التقوى
مجانبة ما يبعدك عن الله تعالى وقال بعضهم التقوى عمل بطاعة الله على نور من الله مخافة
عقاب الله وقال سهل بن عبد الله لا معين الا الله ولا دليل الا رسول الله ولا زاد الا التقوى ولا

عمل الا الصبر عليه أي على العمل لان الله يتولى عبده بالمرض والعافية والفقر والغنى
وغيرها فان صبر على المشق المؤلم آتاه وان شكر على النعم آتاه والحاصل لا ينال خبر عاجلا
ولا آجلا الا بالتقوى ولا يدفع شر عاجلا ولا آجلا ظاهرا ولا باطنا الا بالتقوى وهي وصية
الله الاولين والاخرين قال تعالى ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان
اتقوا الله وكم رب الله على التقوى من خيرات عظيمة وفوائد جسيمة فمن ذلك معيته سبحانه
وتعالى للمتنقي قال تعالى واعلموا ان الله مع المتقين ومن ذلك العلم اللدني قال تعالى واتقوا الله
ويعلمكم الله ومن ذلك التجاة من النار قال تعالى ثم ننجي الذين اتقوا ومن ذلك المخرج من
السندان والرزق من حيث لا يحتسب والبسر وعظم الاجر قال تعالى ومن يتق الله يجعل له
مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتق الله يجعل له من أمره يسرا ومن يتق الله يكفر
عنه سيئاته ويعظم له أجرا ومن ذلك الوعد بالجنة قال تعالى ان المتقين في جنات ونهر ومن
ذلك الكرامة في الدنيا والاخرة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاهم فعمل الكرامة
عنده بالتقوى لا بالانساب ولا بالاموال ولا بشئ آخر وكم وعد الله ورسوله على التقوى من
خيرات وسعادات ودرجات وحسنات يطول ذكرها وما أحسن ما قبل

من يتق الله فذلك الذي * سبق اليه المنجر الرابع
وقبل أيضا من عرف الله فلم تغنه * معرفه الله فذلك الشق
ماضر ذا الطاعة ماناله * في طاعة الله وما ذالقي
ما يصنع العبد بعز العنى * والعز كل العز للمتنقي

والتقوى مصدر وقاه اذا منعه فالمتقي قد منع نفسه من شهواتها وقوله مدار كل سعادة أي
أصل وأساس كل سعادة ولهذا لا ينهدم ما بني عليها على تعاقب الدهور والسعادة ضد الشقاوة
وهي توفيق الله للعبد وهدايته ومعونته وقوله ونبايع بكسر التاء مصدر نابع وأهواء بالمد
وقصر للضرورة جمع هوى مصدر هويه اذا أحبه وشرع ما قبل النفس الى ما يحالف الشرع
وحبائل جمع حباله بالكسر وهي في الأصل شرك الصيد والمراد بها هنا وساوس الشيطان
ومكايده والمعنى أن اتباع الشخص هو أهواء رأس الشرور والقبائح والمهلك وذلك لقوله عليه
السلام ان أخوف ما أخاف على أمتي اتباع الهوى وطول الامل فاما اتباع الهوى فيصعد
عن الحق وأما طول الامل فينسى الاخرة رواء البيهقي في شعب الايمان وكما أن الشهوات
ممتزجة بالحلم الا دمي ودمه فسلطنة الشيطان أيضا سارية في لجه ودمه ومحبطة بالقلب من
جوانبه قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ويحكى عن سيدنا
يحيى عليه السلام أن ابليس بداله وعليه معاليق فقال له ما هذه قال الشهوات التي أصبد
بها بني آدم فعلم من هذا أن الخبر كله والسعادة في مخالفتها قال تعالى وأما من خاف مقام ربه
الآية وقال البوصري

وخالف النفس والشيطان واعصهما * وان هما محضاك النصيح فانهم

* (الاعراب) * تقوى مبتدأ وهو مضاف والاله مضاف اليه ومدار خبر المبتدأ وهو مضاف
وكل مضاف اليه وهو مضاف وسعادة مضاف اليه ونبايع مبتدأ وهو مضاف اليه مجرور
بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ورأس خبر المبتدأ وشر مضاف اليه وهو
مضاف وحبالا مضاف اليه مجرور بالفتحة نياية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع
له من الصرف صبغة منتهى الجوع والالف للاطلاق

* (ان الطريق شريعة وطريقة * وحقيقة فاسمع لها ما مثلا) *

لا عبد الله ولذلك سلط الله عليه
الشیطان قال تعالى أفرأيت من
اتخذ الله هواه وهو إشارة الى أن
من الهوى معبوده فهو عبد
الهوى لا عبد الله

* (ان الطريق شريعة وطريقة
وحقيقة فاسمع لها ما مثلا) *
أي ان الطريق التي توصل الى الله
تعالى على ثلاثة أقسام شريعة
وهي في الاصل مورد الناس
المطلب الشرب وفي اصطلاح القوم
فعل المأمورات وترك المنهيات
وطريقة وهي تتبع أفعال النبي
والعمل بها وحقيقة وهي غرة
الطريقة (قوله) فاسمع لها ما مثلا
بالبناء للمجهول أي فاسمع ما مثل
القوم به هذه الثلاثة

لما بين ما يترتب على التقوى وعلى اتباع الهوى اتبعها ما يترك طريق السالك فيها يتيسر
 رعاية التقوى واجتناب الهوى فقال ان الطريق الخ يعني أن الطريق الموصول للآخرة
 شريعة وطريقة وحقيقة فاسمع تخيل القوم لها وهو ما سبذ كره بعد (واعلم) رجل الله أنه
 لا بد لسالك طريق الآخرة من الجمع بين هذه الثلاثة وعدم التعطيل لشيء منها وذلك لان
 الحقيقة بلا شريعة باطلة والشريعة بلا حقيقة عاطلة مثال الاول أن تقول لشخص ضل
 فيقول لك لا حاجة الى الصلاة لان السعيد سعيد الازل فان كنت سعيدا دخلت الجنة وان لم
 أصل والادخات النار وان لم ألت ومنال الثانية من يعمل لأجل الجنة ويقول لو لا عملي
 لما دخلتها فهذه شريعة عاطلة ومعنى كونها عاطلة أن وجودها كعدمها لان دخول الجنة
 بفضل الله للعبد يتشرب والشريعة هي المأمورات التي أمر الله بها والمنهيات التي
 نهى الله عنها والطريقة الجرى على ذلك والعمل به والحقيقة تقاربه لبواطن الامور
 وشهود الفعل من الله فقوله تعالى تعالى تعبدوا عبادي اياك تعبدوا عني فبما ظاهرها الشريعة لانه
 منظور فيه الى الكسب الظاهري الذي هو فعل العبد وقوله واياك تستعين عني فبما
 الحقيقة لان فيه تبرى العبد من حوله وقوته وشهود أن الفعل لا يتم الا بمعونة الله وقوته
 والحاصل يجب على العبد أن يعمل بجميع ما أمره الله به ويحجب جميع ما نهى الله عنه
 لكنه لا يلاحظ أن عمله هو الذي يحببه وهو الذي يدخله الجنة ولو لا ما حصل له ذلك بل
 يلاحظ بالعمل امثال أمر الله له بقوله فاعبد الله مخلصا له الدين وان أتاه على عمله فهو محض
 فضل منه سبحانه وتعالى وان عاقبه فمحض عدل منه سبحانه وتعالى ولا يستل عما يفعل قال
 الحسن البصري علم الحقيقة ترك ملاحظة ثواب العمل لترك العمل وقال سبذنا على كرم
 الله وجهه من ظن أنه يدون الجهد يصل الى الجنة فهو ممن ومن ظن أنه يبذل الجهد يصل الى
 الجنة فهو ممن وحكى أن رجلا من بني اسرائيل عبد الله سبعين سنة فسأل الله أن يجعله مع
 الملائكة فامر الله اليه لم يكافره أنه مع تلك العبادة لا تليق به الجنة فلما بلغه قال العابد
 فمن خلقنا للعبادة فينبغي لنا أن نعبدك فلما رجع الملاك قال الهى أنت أعلم بما قال فقال الله
 تعالى ادا هو لم يعرض عن عبادتنا فكن مع الكرم والاحسان لا تعرض عنه اشهدوا
 يا ملائكتي اني قد عصمت له (الاعراب) ان حرف نو كسب ونصب والطريق اسمها
 وشريعة حبران وطريقة وحقيقة معطوفان على شريعة فاسمع الفاء الفصيحة لانها واقعة
 في جواب شرط مقدروا سمع فعل أمر وفاعله مستتر وانها نائب فاعل متلادق عليه للضرورة
 وما مصدرية متلادق فعل ماض مبني للمجهول وما وما بعد هاء في تأويل مصدر مفعول اسمع
 ويحتمل ان ما اسم موصول واقعة على أمثلة ونائب الفاعل يعود على ما باعتبار اللفظ أي اذا
 عرفت أن الطريق ثلاثة فاسمع تخيل القوم لها أو اسمع الامثلة التي مثلها القوم لها

• (فشرعية كسبينة وطريقة • كالجوتم حقيقة درغلا) •

شروع في بيان ما مثل القوم الثلاثة به فتلوا الشريعة بالسفينة في أنها سبب في الوصول الى
 المقصد والطريقة بالبحر في أنها محل للمقصد والحقيقة بالدر في الارتفاع والعرف فلا يصل
 الشخص للحقيقة التي هي الدرا لا بعد وصوله للبحر الذي هو محله ولا يصل له الا بالسفينة
 ومثل بعضهم الثلاثة بالجوز فالشريعة كالقشر والطريقة كاللب والحقيقة كالدهن فلا
 ينوصل للدهن الا بعد الوصول لللب ولا ينوصل له الا بعد الوصول للقشر (الاعراب) •
 فشرعية الفاء واقعة على أمثلة ونائب الفاعل يعود على ما باعتبار اللفظ أي اذا
 عرفت أن الطريق ثلاثة فاسمع تخيل القوم لها أو اسمع الامثلة التي مثلها القوم لها

• (فشرعية كسبينة وطريقة
 كالجوتم حقيقة درغلا) •
 أي الشريعة مثل السفينة في أنها
 سبب للوصول الى المقصد وللنجا
 من الهلاك والطريقة مثل البحر
 الذي فيه الدري أنها محل المقصود
 والحقيقة مثل اللؤلؤ العظيم
 الزائد في السعير فلا يوجد اللؤلؤ الا
 في البحر ولا يصل الى ذلك البحر الا
 بالسفينة وانما كان المبتدأ هنا
 نكرة لانه يقصد بها التفصيل
 والتقسيم كقول الشاعر من بحر
 المنقارب
 فأقبلت زحفا على الركبتين
 فنوب ليست ونوب أجز

مبتدأ والمسوغ وقوعه في مقام التفصيل وكسب فبينة متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وطريقة
مبتدأ وكالبحر متعلق بمحذوف خبره والجملة معطوفة على الجملة قبله ثم حرف عطف وهي
للتراخي في الرتبة وحقيقة مبتدأ ودخبر المبتدأ وهو يضم الدال والتركيب المذكور نظير
زيد أسد أو فرفه على التشبيه البليغ أي حقيقة مثل الدر وغلا فعل ماض وفاعله ضمير
بعود على درو ألفه للإطلاق والجملة صفة لدر أي درعال

• (فشرية أخذت من الخالق • وقيامه بالامر والنهي انجلا) •

لما فرغ من ذكر غيبيل القوم لها شرع في بيان معانيها فقال فشرية الخ يعني أن الشريعة
أخذت واتباعه لدين الاله وامتناله للمأمورات واجتنابه المنهيات قال الشيخ علي بن الهيثمي
رضي الله عنه الشريعة ما ورد به التكليف والحقيقة ما حصل به التعريف فالشريعة مؤيدة
بالحقيقة والحقيقة مقيدة بالشريعة والشريعة وجود الأفعال لله والقيام بشروط العلم
بواسطة الرسل والحقيقة شهود الأفعال بالله تعالى والاستسلاام لغلبات الحكم بتقدير
لا بواسطة اه (الاعراب) فشرية الخاء الفاء الفصحى لأنها أفصح عن شرط مقدر أيضا
أي وإذا عرفت ذلك فاقول لك مبينا لمعانيها شرعية الخ وشرية مبتدأ وأخذت خبره وبتدوين
متعلق به وهو مضاف والخالق مضاف اليه وقيامه معطوف على أخذت وهو من عطف التفسير
اذمعي الاخذت من الخالق القيام بالامر واجتناب النهي لان الدين هو ما شرعه الله لنا
من الأحكام وهي المأمورات والمنهيات وأخذ الدين هو القيام بما ذكر ويستفاد من الشرح
أن العطف مغاير حيث فسر القيام بالشريعة وقال يقال قام بالامر اذا شمر له والمعنى بان يجدي
امتنال أمر الله واجتناب نهيه والنهي معطوف على الامر ومعنى قيامه بالنهي قيامه
بشأنه بان يحاف منه ويجذره انجلي أي انكشف فعل ماض والجملة حال من كل منهما أو صفة
لان المراد بهما العموم فهما نكرتان معنى

• (وطريقة أخذت بحوط كالورع • وعزيمة كرياضة متبتلا) •

يعني أن الطريقة عندهم هي الاخذ بالاحوط في سائر الأعمال ولا يأخذ بالرخص وذلك
كالورع قال القشيري الورع ترك الشهوات وقال الغزالي الورع أربع درجات أدناها ورع
العدل وهو ترك كل ما يحرمه قسوى الفقهاء كالربا والمعاملات الفاسدة الثانية ورع
الصالحين وهو ترك الشهوة والثالثة ورع المتقين وهو ترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس قال
سيدنا عمر رضي الله عنه كاندع تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام الرابعة ورع
الصديقين وهو ترك ما هو منفذ عن الآفات • (يحكي) • ان أخت بشرا الحافي رضي الله
عنهما جاءت الى الامام أحمد وقالت انا تغزل في سطوحنا فتمر بنا مشاعل الطاهرية ويقع
الشعاع علينا أفيجوز لنا التغزل في شعاعها فقال أحمد من أنت عاقل الله فقالت أخت بشرا
الحافي فبكي وقال من بينكم يخرج الورع الصادق لا تغزلي في شعاعها وقيل ان مالك بن
دينار مكث بالبصرة أربعين سنة فلم يصح له أن يأكل شيا من غير البصرة ولا من رطبها حتى
مات ولم يذقه وكان اذا انقضى وقت الرطب قال يا أهل البصرة هذا بطني ما نقص منه شيء
ولا زاد فيكم وقيل لابراهيم بن أدهم ألا تشرب من ماء زمزم فقال لو كان لي دلو لشربت
• (يحكي) • أنه أوحى الله الى نبيه موسى عليه السلام لم يتقرب الى المنقربون بمنسل الورع
والزهد وقال أبو هريرة جلساء الله غدا أهل الورع والزهد وقال كههمس أدنبت ذنبا أبكى
عليه منذ أربعين سنة وذلك أنه زارني أخ لي فاشتريت بدائق سمكة مشوية فلما فرغ أخذت

• (فشرية أخذت من الخالق
وقيامه بالامر والنهي انجلا) •
• (وطريقة أخذت بحوط كالورع
وعزيمة كرياضة متبتلا) •

• (وحقيقة فصوله للمقصد • ومشاهدة نور التجلي بالانجلا) • أي والشريعة طلب السالك الى الله تعالى دين الاسلام ودوامه على امتثال أمر الله تعالى واجتناب نهيه وهو المسمى بالاستقامة (قوله) التجلي أي انضج كل واحد من الأمور والنهي للناس وهو تسكينة للبيت والطريقة اعتماد السالك على أوتق الأمور كالورع وهو ترك المشبهة وهذا ورع الصالحين وترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس كما قال عمر رضي الله عنه كاندع تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام وهذا ورع المتقين واجتناب كل ما ليس خالصا لله وهذا ورع الصديقين وهو لا هم الموحدون المخلصون لا يتحركون ولا يسكنون الا لله ولا يسكنون ولا يأسون الا بالتقوى على عبادة الله • ولا ينامون الا لله وان مشوا في حاجة مسلم أو سعى الى الخير (قوله) وعزيمة معطوف

على قوله بأحوط أي والطريقة أيضا اعتماد السالك على حالة شاقة كرياضة أي تذليل النفس من فلاة أكل وشرب ونوم ومن تباعد عن فضول المباحات (قوله) متبذلا حال من فاعل أخذ المقدر أي متفرغا للعبادة ومنقطعا عن الدنيا الى الله تعالى والحقيقة وصول السالك الى مقصده بكسر الصاد على أنه اسم مكان أي محل قصده أو يفتقها على أنه مصدر ميمي بمعنى اسم المفعول أي مقصوده (قوله) وحقيقة مبتدأ وقوله فصوله خبره ولا يجوز عكسه لان المبتدأ محكوم عليه والخبر محكوم به وشرط المحكوم عليه أن يكون معلوما والمحكوم به أن يكون مجهولا كما في شرح النموذج والحقيقة معلومة من الكلام السابق وهو معرفة في المعنى والوصول والمناجاة غير معلومين كما لا يخفى وأيضا ان ذلك على نسق قوله وسريعة أخذ وطريقة أخذ (قوله) ومشاهدة يسكنون الهاء الاحبة للوزن وهو مصدر شاهد ومعطوف على قوله فصوله فهو مرفوع لعطفه على الخبر ومضاف الى ما بعده ومعنى

قطعة طين من جدار جاري حتى غسل يده ولم استعمله قبل وكان رحل يكسب رقيقة وهو في بيت بكراء فأراد أن يترك الكتاب من جدار البيت فطرب به أنه بالكراء ثم انه خطر بباله أنه لا خطر لهذا فترك الكتاب فسمع ما نقا يقول سبيل علم المسخف بالتراب ما يلقاه غدا من طول الحساب ورهن الامام أحد بن حنبل رضي الله عنه سطرا عند يقال بحكمة حرسها الله تعالى فلما أراد فككا كد أخرج البقال اليه سطين وقال خذ أيها مالك فقال أجد أشكل على سطلي فهو لك والدرهم لك فقال البقال سطاك هذا وأنا أردت أن أجربك فقال لا آخذه ومضى وترك السطل عنده وقبل رجوع ابن المبارك من عمر الى الشام في قلم استعاره فلم يردده على صاحبه ودخل الحسن البصري مكة فرأى غلاما من أولاد سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه مسندا ظهره الى الكعبة يعظ الناس فوقف عليه الحسن وقال له ما ملكتك الدين فقال الورع قال فما آفة الدين قال الطمع فتعجب الحسن منه وقال الحسن من قال ذرة من الورع السالم خير من ألف من قال من الصوم والصلاة وقوله وعزيمة هي لغة القصص المصمم والمراد بها هنا الجسد والصبر على الأمر الشاق على النفس المخائف لها وأما ذلك كرياضة النفس وجلها على الأعمال الى ينضجها الخلق المطلوب كالسهر والجوع والزهد والصمت والعزلة وترك المشتهيات وغيرها مما يقرب الى الله سبحانه وتعالى قال الحسن القزاز بنى هذا الأمر على ثلاثة أشياء أن لا تأكل الا عند الحاجة ولا تنام الا عند الغلبة ولا تنكح الا عند الضرورة وذلك لعدم قول عليه السلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه • وخبر حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فان كان ولا بد فقلعت اطعامه وثلاث لشرابه وثلاث لنفسه ولقوله تعالى لا خير في كثير من نجواهم الا بيه وفي الخبر وهل يكب الناس في النار على وجوههم الا حصائد أسنتهم وعمر الانسان رأس ماله الذي فيه تجارته فاذا ضيعه فيها لا يعنيه فقد أنلفه فيما لا شيء • (الاعراب) • وطريقة الواو عاطفة طريقة مبتدأ وأخذ خبره بأحوط الباء جارة وأحوط مجرور بالباء وعلا مفعله خبره الفتحه تباينة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل كالورع خبر لمبتدأ محذوف وذلك كائن كالورع وعزيمة الواو عاطفة وعزيمة معطوف على أحوط والمعطوف على المجرور مجرور كرياضة خبر لمبتدأ محذوف ومتبذلا حال من مقدر هو فاعل رياضة أي كرياضته حال كونه متبذلا أي منقطعا الى الله تعالى بترك ما يشغله عنه

• (وحقيقة لوصوله للمقصد • ومشاهدة نور التجلي بالانجلا) •

مشاهدة نور التجلي بالانجلا ورؤية نور التجلي بانكشاف تام وقال بعضهم الحقيقة فهم حقائق الأشياء كشهود الاسماء يعني والصفات وشهود الذات ونهـ أمرار القرآن وأسرار المنع والجلوازوفهم العلوم الغيبية التي لا تسكن من معلم فالتجلى هو ما ينكشف لقلب السالك من أنوار الغيوب فان كان مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات ممي تجلي الذات وأكثر الاولياء ينكرونه ويقولون انه لا يحصل الا بواسطة صفة من الصفات فيكون هذا من تجلي الاسماء الذي هو قريب من تجلي الصفات وان كان مبدؤه فعلا من أفعاله تعالى سمي تجلي الأفعال فتجلى الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك من أسماءه تعالى فاذا تجلى للسالك في اسم من أسمائه اصطلم ذلك السالك تحت أموار ذلك الاسم بحيث يصير اذا نادى ذلك السالك الله سبحانه تبارك وتعالى

أى من طلب اللؤلؤ ركب على السفينة أو لا وغاص في البحر على اللؤلؤ نأيا وحصل ١١ بعد النزول بحسب الله تعالى أو لا فاقوله

للسفينة اللام بمعنى كل لأن ركب
يكن أن منعديا بنفسه ومنعديا
بعل كافي المصباح وقوله بحرا
منصوب بحذف الجار لأن الغوص
ينعدي بنى كافي القاموس والصحاح
وبعل كافي المصباح والالف في
قوله حصلا لا تطلق

*(فكذا الطريقة والحقيقة بأخى
من غير فعل شريعة لن تحصلا)*
قوله لن تحصلا الالف للمتنى وهي
عائدة للطريقة والحقيقة لأن جملة
لن تحصلا خبر عنهما فالفاء داخله
عليهما وقوله كذا خبر لمبتدأ محذوف
أى وذلك مثل من طلب اللؤلؤ
والغوص في البحر بغير ركوب
السفينة أو لا فلا يجسد اللؤلؤ ولا
يقدر على الغوص فأول واجب
على المكلف الشريعة ومن عمل
بالشريعة سهل عليه بعون الله
تعالى الدخول في أبواب المجاهدة
التي هي الطريقة ومن عمل بها
ظهر له نور الحقيقة قال القسيري
كل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة
فغير مقبول وكل حقيقة غير مقبدة
بالشريعة فغير محصول وقال
بعضهم من تشرع ولم يتحقق فقد
تفسق ومن تحقق ولم يتشرع فقد
تردد ذكره الشيخ عبد الغنى
النابلسي وقال الشيخ أبو مدين
في الحكم من اكتفى بالعبد دون
فقه خرج وأبندع ومن اكتفى
بالفقه دون ورع اعتر وانخدع

والمعنى من عبد الله بغير فقه خرج
عن الطريق المستقيم لعدم معرفته
بكيفية العبادة فيفسدها ومن
كان كذلك ابتدع لمحاو له للسيرة المحمديه واتباعه للخصال الجاهلية ومن تفقه من عترو وع اغتر بما ظنه أن ما فعله من المنجيات أو
وانخدع بذلك حبت رضىه والورع هو اتقاء الشبهات والبعاد عن مواضع المهلكات

يعنى أن الحقيقة هي وصول السالك للمقصود وهو معرفة الله سبحانه وتعالى ومناجاة نور
التجلي قال الغزالي التجلي هو ما ينكشف للقلب من أنوار الغيب ويحتمل أن يراد بالتجلي هنا
المتجلي وهو الله سبحانه وتعالى وهو يوافق فاسأله القسيري في الفرق بين الشريعة والحقيقة
من أن الشريعة أمر بالتزام العبودية والحقيقة مشاهدة الربوبية أى رؤيته بأبصار قلبه
(الاعراب) وحقيقة خبر مقدم ولو صوله اللام الابتداء ووصوله مبتدأ مؤخر وهذا
الاعراب هو المتعين عند الجمهور لا أنهم يقولون لا يخبر عن النكرة بالمعرفة وإن تخصصت
مطلقا وكتفى ابن هشام في الأخبار بالمعرفة عن المبتدأ النكرة بتخصيصه وعليه يجوز جعل
حقيقة مبتدأ ولو صوله اللام زائدة ووصوله خبر المبتدأ وهذا أنسب من جهة أن حقيقة هي
المحدث عنها ووافق ابن مالك الجمهور واستثنى مسائل يجوز فيها ذلك نحو كم مالك وخبر منك
زيد وحسبك الله وأيدى سم وغيره هكذا في الصبان على الأشموني ولله قصد منعاق بوصول
وهو بكسر الصاد مصدر ميمى أريد منه اسم المفعول ومناجاة بالتثنية معطوف على وصول
وهو بفتح الهاء مصدر شاهد حذف منه التاء للضرورة ويحتمل أن يكون بصيغة اسم
المفعول مراد منها المصدر على حد * أظن أن مصابكم رجلا * وعليه فلا حذف ولو قبل
ومشاهدة بآيات التاء وقلبها هاء اجراء للوصل مجرى الوقف لاستقام واكن العبرة بالرواية
والمروى عن الماظم الأول ونور بالنصب مفعول المصدر وهو مضاف والتجلى مضاف إليه
وهي للبيان على تفسير الغزالي السابق وبانجلاء الباء للنصب بمرتبعة بمحذوف حال من
مشاهدة أى حال كون المشاهدة مصورة بالانجلاء أى الانكشاف التام

*(من رام درالسفينة يركب * ويغوص بحرا ثم دراحصلا)*

هذا غرة تشبيه الشريعة بالسفينة وتشبيه الطريقة بالبحر وتشبيه الحقيقة بالدر فكأنه
يقول إذا عرفت ذلك فأقول لك من أراد الدر فأولاً يركب السفينة ثم يغوص في البحر ثم يحصل
الدر والمعنى أن من أراد الحقيقة المشبهة بالدر فليتنصف بالشريعة المشبهة بالسفينة ويتصف
بالطريقة المشبهة بالبحر فلا يصل إلى الحقيقة إلا بعد الانصاف بهما فالثلاثة متلازمة وهي
مرتبة فأول الشريعة ثم الطريقة ثم الحقيقة فمن ترك هذا الترتيب لا يصل إلى الدر
(الاعراب) من اسم شرط جازم ورام بمعنى طلب وأراد فعل ماض فعل الشرط فهو في محل
جزم وفاعله ضمير يعود على من ودرام فاعله للسفينة اللام زائدة للتفويضة والسفينة مفعول
يركب مقدم عليه ويركب فعل مضارع مرفوع وهو جواب الشرط ورفع بعد الماضى حسن
قال ابن مالك * وبعد ماض رفع الجزاء حسن * وفاعله ضمير يعود على من ويغوص فعل
مضارع معطوف على يركب وبحرا منصوب بإسقاط الخافض أى يغوص في البحر قال في المختار
الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب قال والغواص بالنشديد الذى يغوص في
البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة انتهى ثم عاطفة ودرام مفعول مقدم لحصل وحصل فعل ماض
وهو بمعنى المصارع وفاعله يعود على من وألفه لا تطلق

*(وكذا الطريقة والحقيقة بأخى * من غير فعل شريعة لن تحصلا)*

هذا نتيجة ما قبله أيضا والمعنى أن الطريقة والحقيقة كلاهما متوقف على الشريعة فلا
يستقيمان ولا يحصلان إلا بها فالمؤمن وإن علت درجته وارتفعت منزلته وصار من جملة

كان كذلك ابتدع لمحاو له للسيرة المحمديه واتباعه للخصال الجاهلية ومن تفقه من عترو وع اغتر بما ظنه أن ما فعله من المنجيات أو
وانخدع بذلك حبت رضىه والورع هو اتقاء الشبهات والبعاد عن مواضع المهلكات

أى فعلى السالك تزيين الظاهر الواضح باستعمال الشريعة لينور بنورها قلبه فروع الرتبة فإن القلب كالمالك والجسد والاعضاء كالرعية وأنه كالارض وحركات الجسد كالنبات وأنه كالعين والجسد كالزراع فإذا صلح القلب صلح سائر الجسد وإذا فسد فسد

ومجئلى صفة لقلب وهو اسم مفعول بمعنى من فروع مأخوذ من قول الصحاح اجنبت العمامة عن رأسى إذا رفعها مع طبعها عن جبينك (قوله) وتزول معطوف على قوله لينور أى وتزول عن القلب ظلمة المعاصى فإن للمعصية ظلمة ترتفع الى القلب كما ان للطاعة نور يرتفع اليه فنور الطاعة يمحو ظلمة المعصية عن القلب (قوله) سى بمكنا معطوف على قوله لينور أى أى ويمكن نزول الطريقة أى حاولها فى قلبه فحينئذ يسهل عليه حمل النفس على الامور الشاقة ولا تستقيم الطريقة بغير الشريعة ولا تسقط الشريعة عن المكلف وان علت درجته وصار من جملة الاولياء فلا نسبة طعنه المفروضة من الصلاة وغيرها ومن زعم أن من صار وليا ووصل الى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لان العبادة لم تسقط عن الانبياء عليهم السلام فكيف تسقط عن الاولياء

• (ولكل واحد منهم طريق من طرق يختاره فيكون من ذا واصل) •
• (يخلصه بين الانام هربيا) •
• (وكثيرة الاوراد كالصوم الصلاة) •
• (وتكثيرة للناس والجلل الحطب لتصدق بمحصل متولا) •
أى لكل واحد من القوم مسلك اختاره وسلكه فيصير واصل الى الله تعالى من ذلك المسلك

الاولياء لان سقطت عنه العبادات المفروضة فى القرآن والسنة ومن زعم أن من صار وليا ووصل الى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لمحدولم تسقط العبادات عن الانبياء فضلا عن الاولياء فلهذا صرح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى حتى تنور قدماه فقبل له مرة ألم يغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال أفلا أكون عبدا شكورا وذلك لان العبادة وجوبها لخلق العبودية ولحق شكر النعمة والولى بالولاية لا يخرج عن حد العبودية ولا عن كونه منعماعليه • (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة أول الاستئناف والجار والمجرور متعلق بتحصل والطريقة مبتدأ والحقيقة معطوف عليه بأخى باحرف نداء وأخى منادى منصوب بفخمة مقدرة على ما قبل بآء المتكلم ومن غير متعلق بتحصل وفعل مضاف اليه وهو مضاف وشريعة مضاف اليه وإن حرف نفي ونصب واستقبال وتحصل فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه حذف النون والالف للتثنية فاعله والجملة خبر المبتدأ والتقدير والطريقة والحقيقة لا تحصلان من غير الشريعة كذا أى كما تقدم فى أن كلام من الثلاثة لا يحصل بدون الآخر

• (فعليه تزيين لظاهره الجلى • بشريعة لينور قلب مجتلا) •
• (وتزول عنه ظلمة سى بمكنا • الطريقة فى قلبه أن تنزلا) •

بمعنى اذا كانت الطريقة والحقيقة متوقفين على الشريعة فيجب على السالك أن يزين ظاهره بأى بالشريعة لينور قلبه بنور الشريعة وتزول عنه ظلمة المعاصى فان للمعصية ظلمة ترتفع الى القلب كما أن للطاعة نور يرتفع اليه وانما رجب عليه التزيين المذكور لما ذكر لاجل أن يمكن للطريقة نزول فى قلبه لانه اذا تنور القلب وزالت ظلمته بسبب استعمال الشريعة تأهل القلب لحلول الطريقة فيه • (الاعراب) • فعليه الفاء الفصيحة واقعة فى جواب شرط مقدر يعلم من الحل السابق والجار والمجرور خبر مقدم وتزيين مبتدأ مؤخر وظاهره متعلق بتزيين والجلى صفة لظاهره ومعناه الواضح بشريعة متعلق بتزيين لينور اللام لامكى وينور فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوارا وقلب فاعله ومجئلى حال من قلب على قول أى حال كون القلب مجئلى أى منظور اليه من الله تعالى اذا القلب محمل نظر الله اليه لان الله لا ينظر الى الصور والاعمال وانما ينظر الى القلوب ويصح أن يكون صفة لقلب أى قلب موصوف بكونه مجئلى أى منظور اليه من الله تعالى وتزول الواو عاطفة وتزول معطوف على ينور فهو منصوب أيضا كالمعطوف عليه وعنه متعلق بتزول وظلمة فاعله سى حرف تعليل وجر والمعلل وجوب التزيين وعلته ما وبمكنا فعل مضارع وألفه للاطلاق والطريقة متعلق به وفى قلبه متعلق بنزلا وأن مصدريه وتنزل فعل مضارع منصوب بان وهى وما بعدها فى تأويل مصدر فاعل يمكن

• (ولكل واحد منهم طريق من طرق • يختاره فيكون من ذا واصل) •
• (يخلصه بين الانام هربيا • وكثيرة الاوراد كالصوم الصلاة) •
• (وتكثيرة للناس والجلل الحطب • لتصدق بمحصل متولا) •

فبعضهم جالس بين الناس يريهم بارشادهم الى العبادة والاخلاق السنية فى علم وعمل وهو الذى يدعى عظيمافى ملكوت السموات فانه كالشمس تضيء لغيرها وهى مضبئة فى نفسها وكالمسكن الذى يطيب غيره وهو طيب ومهما اشتغل بالتعليم فقد تقلد أمر اعظميا وخطرا جسا فاجفظ آدابها قاله العزالي فى الاحياء وبعضهم يكثر الاوراد أى وظائف العبادات من الصلاة والصوم

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • وبعزم ترك الذنب فيما استقبلا) • (وبراءة من كل حق الاذى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •
 أي اطلب أيها المذنب منها بالندامة على ما فات من المعروف المخالفات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال
 ان كنت ملتبسا به أو عازما على العود اليه بأن تتركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك ملتبسا بعزم ترك الذنب
 ما عشت وعزم أن لا تعود الى شيء من قبيل • العادات وحال كونك ملتبسا ببراءة الذمة من كل حق اذى كمال أو قد أدى اذى اذى

بالتائب حق لا اذى اشترط تبرئته
 بان يؤدي المال ان بقي ويغرم بدله
 ان تلف أو يستحل المسخوق لغيره
 ويجب اعلامه الا اذا كان الحق
 حدا فله المستر على نفسه ولا يجب
 على من سرق ما لا ورده أن يخبر
 بأنه أخذه سرقه فان مات المسخوق
 سلمه الى الوارث فان لم يكن وانقطع
 خبره فالى قاض ثقة ترضى سيرته
 وديانته فان لم يكن فالى عالم مندين
 فان تعذر صرفه في المصالح
 كالقناطرية الغرم له اذا وجد
 فان عجز عنه أو شق عليه لحوق
 أو غيره تصدق به على الاحوج
 فالاحوج وله أن يصرف منه على
 نفسه عند الحاجة هذا كله ان
 كان موسرا فان كان معسرا وى
 الاداء اذا قدر فان مات قبله
 فالمرجوع من فضل الله المغفرة
 وتعويض صاحب الحق هذا اذا
 لم يعرض بالتزامه أو بمطله فان كان
 كذلك أخذ من حسنة بمقدار
 ما ظلم به فان قنبت حسنة طرح
 عليه من سيئات المظالم ثم ألقى
 النار وروى الحاكم عن أنس عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
 من كفارة الغيبة أن تستغفر
 لمن اغتبه تقول اللهم اغفر لنا وله
 هذا اذا لم تبلغ المعتاب وان بلغته
 اشترط استخلاله فان تعذر لمونه أو
 تعسر لغيبته البعيدة استغفر الله
 له ولا اعتبار بتجليل وارنه كذا

ويشرح صدره بنور العلم فيمكنه ما يحصل به الترفي ويدوم به التوفى ان شاء الله تعالى
 • (الاعراب) • من اسم شرط جازم ورام فعل الشرط وفاعله يعود على من أن يسلك أن
 والفعل منصوب بها وسكن لاجل الوزن وفاعله يعود على من أيسا وأن وما بعد هاءى نأ ويل
 مصدر مفعول رام وطريق مفعول يسلك وهو مضاف والاو لبامضاف اليه وهو مقصور
 للوزن فاحفظن الفاء واقعة في جواب الشرط واللام لام الامر ويحفظن فعل مضارع
 مؤكدا بالسكون الخفيفة في محل جزم وهدي اسم اشارة مبنى على السكون والوصا يابدل أو
 عطف بيان من اسم الاشارة وعاملا حال من فاعل يحفظن ومنعطفه محذوف أى بها
 • (منها التوبة) •

أى من الوصايا التسع التوبة وهى أول الوصايا وأهم قواعد الدين وأول منازل السالكين
 وأصل مقامات الطالبين فالتوبة لغة الرجوع يقال تاب اذا رجع وشرعا الرجوع عما كان
 مذموما في الشرع الى ما هو محمود فيه • (واعلم) • أنه جاء في السورة آيات كثيرة وأحاديت
 تنبهة في الآيات قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون وقوله تعالى
 ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ومن الاحاديث قوله عليه السلام توبوا الى الله فانى
 أتوب اليه كل يوم مائة مرة وقوله عليه السلام فتح باب التوبة من المغرب لا يغلق حتى تطلع
 الشمس من مغربها وقوله عليه السلام من تاب قبل أن يفرغ من الله وقوله عليه السلام
 التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستغفر من الذنب وقوله
 عليه السلام اذا تاب العبد أنسى الله الخطيئة ذنوبه وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من الارض
 حتى يلقي الله وليس عليه شاهد بذنوبه وأوحى الله الى نبيه آدم عليه السلام ورنيت دريتك
 التعب والنصب وورثتهم التوبة من دعائهم بدعوتك ليتنس كتليبتك يا آدم أحشر التائبين
 من القبور مستبشرين بي ضاحكين ودعاؤهم مستجاب وقوله عليه السلام علامة التوبة
 الدم وقال عليه السلام التادم ينظر من الله الرحمة والمحب ينظر المقت وقال عليه السلام
 يا أيها الناس توبوا الى الله قبل أن تموتوا وبادروا بالاعمال الصالحة قبل أن تستغلوا واصلوا
 الذى بينكم وبين ربكم بكثره ذكركم له وكثرة الصدقة في السر والعلانية زرقوا وتنصروا
 وتجهروا وقال عليه السلام لله أفرح بنوبة عبده المؤمن من رجل زل في أرض مهلكة معه
 راحلته عائم اطعماه وشرا به فوضع رأسه فنام فاستيقظ وقد ذهب فطلبها حتى اذا اشتد عليه
 الحر والعطش أو ما شاء الله قال أرجع الى مكاني الذى كنت فيه فاباى حتى أموت فوضع رأسه
 على ساعده احموت فاستيقظ فاذا راحلته عنده عليها راده وشرا به والله أشد فرحا بنوبة العبد
 المؤمن من هدا براحلته

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • وبعزم ترك الذنب فيما استقبلا) •
 • (وبراءة من كل حق الاذى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •

أفاده على بن أحمد الجيزي في تحفة الخواص (قوله) ولهذه الاركان فارع وكلا أى احفظها بالعبادتها وكنها فالالف ذكر
 في كلا بدل عن نون الموكبة سد الحذف وهذه الاربعة تسمى أركان التوبة وسماها بعضهم شروطا قال العلامة ابن العماد وشروط
 التوبة المذكورة مأخوذة من القرآن فالندم مأخوذ من قوله تعالى والذين اذنبوا فاحشاه أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا
 لذنوبهم وذلك لان العبد اذا ذنب ذنبا وذكرا الله فندم على فعل ما يستوجب العقوبة والافلاع والعزم على ترك العود وورد المظلمة

ذكر الناطق في هذين البيتين شروط التوبة التي لا تصح الا بها وهي الندم على ما حصل منه من اقرار الذنب والعزم على أن لا يعود لمنه والاقلاع من الذنب والبراءة من جميع حقوق الآدميين وأما قوله عليه السلام الندم التوبة فهو على حذف قوله الحج عرفة أي معظم أركانها الندم وعلامة صحة الندم رقة القلب وغزارة الدمع وقال بعضهم توبة الكذابين على أطراف ألسنتهم يعني قول أسئعوا لله والمعنى اطلب أيها المكلف منا باحال كونك متلبسا بالندامة أي التمسر والتعز على ما قائل من العمري المخالفات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال ان كنت متلبسا به أو عازما على العود إليه بان تركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك متلبسا بعزم ترك الذنب فيها يستقبل من الزمان إلى آخر عمره عزما جازما وحال كونك متلبسا ببراءة الذمة من كل حق الآدمي كمال أو قود أي اذا تعلق بالنائب حق الآدمي اشترط تبرئته وذلك لما روى مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من كان ل أخيه عنده مظنة في عرض أو مال فليستخلفه اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم فان كان له عمل يؤخذ منه بقدر مظنته والا أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه فان لم يعلم المستحق وجب اعلامه الا ان كان بخلاف زيادة الغبط لو أعلمه فانه يسأل الله أن يرضيه له مع التضرع والاستغفار واذا كان المأخوذ مالا وفقد مالكه ووارثه دفعه إلى قاض مندين فان تعذر تصديق به على الفقراء والمساكين بنية الغرم له اذا وجدته فان كان الاخذ معسر انوى الغرم اذا قدر عليه أو على شيء منه فان مات مع نية ذلك قبل الايفاء فالمرجوع من كرم الله سبحانه العفو عنه وقال الامام النووي رحمه الله طواهر السنة تقتضي نبوت المطالبة بالاطلالة وان مات معسر عاجزا عاصيا باستدانتها فاما اذا استدان في موضع يباح له فيه الاستدانة وعجز عن الوفاء الى أن مات فالظاهر أنه لا يطالب في الاثمة والمرجوع أن الله يعرض صاحب الحق وقال ابن عبد السلام اذا مات شخص وعليه دين تعدى بسببه أو عطله أخذ من حسنة في الاثمة بمقدار ما ظلم منه فان فئت حسنة طرح عليه من عقاب سيئات المظلومين ثم ألقى في النار وان لم يتعد بسببه ولا عطله أخذت حسنة في الاثمة كما تؤخذ أمواله في الدنيا حتى لا يبقى له شيء ولا يؤخذ ثواب ايمانته كما لا تؤخذ في الدنيا ثواب بدنه فان فئت حسنة لم يطرح عليه من سيئات حصمه شيء وقوله وله هذه الأركان فارح الخ يعني احفظ هذه الأركان الأربعة اذا اقررت ما تجب التوبة منه بالقيام بها وكتبتها بالاهتمام الياسع في رعايتها التصريح بوبنت وتقبل ويجب مع ذلك دوام الانكسار وملازمة التمسك والاستغفار كما قالوا التوبة استنعار الوجه إلى الاجل وقال عز من قائل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وكان من سقته صلى الله عليه وسلم دوام الاستغفار * (فائدة) * روى معروف السكوني رضى الله عنه باسناده عن أنس بن مالك وابن عمر رضى الله عنهم أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله دلني على عمل يدخلني الجنة قال لا تغضب قال فان لم أطق ذلك يا رسول الله قال فاستغفر الله عز وجل كل يوم بعد صلاة العصر سبعين مرة يغفر لك ذنوب سبعين عاما قال فان لم يأت على ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك قال فان مات أمي ولم يأت عليها ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك قال بل * (الاعراب) * اطلب فاعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومتا بامفعوله وبالندامة متعلق باطلب ومقلعا حال من فاعل اطلب وعزم معطوف على بالندامة وهو مضاف وترك مضاف إليه وهو مضاف والذنب مضاف إليه فيما في جارة وما موصولة واقعة على زمان مجرور وبني والجار والمجرور متعلق بترك واستقبلا فعل ماض مبني للمجهول وبائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والا ان لا لاطلاق والجملة صلة ما أي في الزمان المستقبل وبراءة معطوف على متا با

مستفاد من قوله تعالى ولم يصروا على ما فعلوا الا ان من لم يقلع عن الذنب معسر عليه ومن أفلح وعزم على العود بعد مدة فهو معسر أيضا وكذلك من عزم على ترك العود مطلقا لئلا يمسك ما غصبه مثلا ولم يردده فهو قد أصر على ما فعل

• (وقه دواماً بالحاسبة التي • تنهاك تقصيراً حري وتساها) • (وبحفظ عين واللسان وسائر أعضا جيعاً فاجهدن لا تسكسلا) •
 أي احفظ المتأب عما يفسده من مخالفات الشرع في دوام عرك بحاسبة أعمالك السيئة وحركاتك وخطرات قلبك لبلاونها وأفهي
 التي تنهاك عن توانيك في العبادة الذي ١٦ صدر منك وتنهاك عن نساها في أمر دينك قال أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه حاسبوا

ومن كل متعلق ببراءة وهو مضاف وحق مضاف اليه وهو مضاف والا كدعي مضاف اليه
 ولهذه الواو عاطفة واللام زائدة للتقوية واسم الإشارة مفعول مقدم لارع وارع فعل أمر
 مبني على حذف الالف والنقطة قبلها دليل على ما والفاء الداخلة عليه زائدة وفاعله مستتر
 تقديره أنت وكلا فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة المنقلبة ألفاً وفاعله مستتر فيه

• (وقه دواماً بالحاسبة التي • تنهاك تقصيراً حري وتساها) •

يعني يجب عليك أن تقي وتحفظ المتأب دائماً وأبداً بالحاسبة لنفسك فيما جرى منها من التقصير
 كي لا تعود إلى مثل ما جرى • منها فحاسب نفسك على أنفاسها وحركاتها وسكناتها في كل يوم حتى
 تعرف ما يقع منك من التقصير فتدارك به تجديد التوبة والاستغفار قال سيدنا عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا للعرض الأكبر على الله يومئذ
 تعرضون لا تخفى منكم خافية وفي الأحباء فمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خفي في القيامة
 حسابه وحضر عند السؤال جوابه وحسن من قلبه وما به ومن لم يحاسب نفسه دامت
 حسرته وطالت في عرصات القيامة وقفاً وقادته إلى الخزي والمقت سباً • (الأعراب) •
 وقه الواو عاطفة ق فعل أمر مبني على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر
 تقديره أنت والها مفعوله مبنية على الكسر في محل نصب ودواماً ظرف زمان منصوب
 على الظرفية متعلق بق وكذلك بالحاسبة والتي اسم موصول مبني على السكون في محل جر
 وتنهاك فعل مضارع مرفوع بضم مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وفاعله مستتر
 يعود على الحاسبة والكاف مفعوله مبني على الفتح في محل نصب وتقصيراً منصوب بإسقاط
 الخافض أي عن تقصير وجرى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على تقصيراً والجاء صفة له
 وتساها لامعطف على تقصيراً

• (وبحفظ عين واللسان وسائر أعضا جيعاً فاجهدن لا تسكسلا) •

يعني يجب عليك أن تقي المتأب أيضاً بحفظ الأعضاء السبعة فيجب عليك حفظ العين عن النظر
 إلى محرم قال عليه الصلاة والسلام النظر سهم مسهم من سهام إبليس المرحوم لأنها تدعو
 إلى الفسك والفكر بدعوى الزنا وقال عليه السلام العين ترفى والقلب يصدق ذلك أو يكذبه
 وقال عليه السلام ما تركت بعدى فتنة أضرم على الرجال من النساء وقال بعضهم أياك والنظر
 فانه ينقش في القلب صورة المنظور وإنما الدنيا عيوبها بادية كم فتحت باب بلبسة ولا حيلة
 كحيلة عين كحيلة والله دراقائل

العين أصل عنها فتنة النظر • والقلب كل أذاه الشغل بالفكر
 كم نظرة نقشت في القلب صورة من • راح الفؤاد بها في الأسر والخذل
 والمرء ما دام ذاع عين يفلها • في أعين العين موقوف على الخطر
 بسر مقلته ماضر مهجنه • لامر حيا بسر ورجاء بالضرر
 فالقلب يحسد نور العين إذا نظرت • والعين تحسده حقاً على الفكر

والغيبة والمجادلة ومدح النفس واللعن والدعاء على الخلق بالهلاك والمزاح الكثير واحفظ المتأب أيضاً بحفظ باقي بقول
 الأعضاء كالاذن فتحفظها عن الأصغاء إلى ما يلبق وكالأنف فتحفظه عن شم ريح الأجنبية وكاللبطن فتحفظه عن المحرمات
 والشبهات والشهوات التي لا تليق وكالفرج فتحفظه عن كل حرام وكاللسان فتحفظها عن أن تصرع معصوماً أو تتناول
 بهما الأحرار أو تؤذي بها أحداً من الخلق أو تخون بها في ودية أو تسكت بهما ما لا يحوز النطق به كالأحاديث المأثورة

أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا
 للعرض الأكبر على الله يومئذ
 تعرضون لا تخفى منكم خافية
 وينبغي لنا أن نذكر الاستغفار
 والدعاء بقولنا ربنا آتنا في الدنيا
 حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا
 عذاب النار فإنه من جلة الاستغفار
 كما في الحديث والمناجاة بمثل قول
 الشافعي رضي الله عنه من بحر
 الوافر

الهي عبدك الخاني أنا كما
 • مقرأ بالذنوب وقد دعا كما
 فان تغفر أنت لذلك أهل

وان تطرد في رحمتهم سوا كما
 قال صلى الله عليه وسلم ما أصبر من
 استغفر الله وان عاد في اليوم سبعين
 مرة رواه البخاري ومسلم وأبو
 داود والترمذي عن أبي بكر
 الصديق والمعنى من أتبع الذنب
 بالاستغفار فليس بمصر عليه وان
 تكرر منه واحفظ المتأب أيضاً
 بحفظ العين عن النظر إلى مسلم
 يعين الاحتقار وعن الإطلاع على
 عيب مسلم وإلى صورة شهوة
 وإلى عورة أجنبي وإلى امرأة
 أجنبية ولا تلم على من سبق نظره
 إلى رؤية محرمة من غير قصد في
 المرة الأولى بخلاف ما لو أعادها
 ونقل عن الأحباء أن الله تعالى
 يسأل عبده يوم القيامة عن فضول
 النظر كما يسأله عن فضول الكلام
 واحفظ المتأب أيضاً بحفظ اللسان
 عن الكذب والخلف في الوعد

يقول قلبي لعيني كلما نظرت * لكم قنطين رمال الله بالسهر
فالعين نورته هما قنسله * والقلب بالدمع ينهانا عن النظر
هذان خصمان لا أرضى بحكمهما * فاحكم فدينك بين القلب والبصر

ويجب عليك حفظ اللسان من الكذب قال تعالى انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون
بآيات الله وأولئك هم الكاذبون وقال عليه السلام من أراد أن يلعن نفسه فليكذب قال
تعالى ألا لعنة الله على الكاذبين وحفظه من الغيبة قال تعالى ولا يغيب بعضكم بعضا الآية
وقال عليه السلام كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه وحفظه من النجاسة وهي نقل
كلام الناس بعضهم الى بعض بقصد الفساد والفننة قال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين
هما زمنا بنميم وقال عليه السلام شر عباد الله المشاؤون بالنميمة المفرقون بين الاحبة قال
عليه السلام شر الناس ذوالوجهين يأبى هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه ومن كان ذا لسانين في
الدين يجعل الله له يوم القيامة لسانين من بار الله در ابن الوردي حيث يقول
مل عن النمام واهجره فإ * بلغ المكروه الا من نقل

وحفظه من الاستهزاء بالمسلم والسخر به والخصم عليه استخفافا واحتقارا قال تعالى
يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم الآية وقال عليه السلام بحسب امرئ من الشر أن
يحقر أخاه المسلم اللهم احفظنا من ذلك كله بجاه النبي وآله ويجب عليك حفظ الاذن من
الاستماع الى الغيبة والنميمة وسائر الاقوال المحرمة والاستماع الى التغنى بالالحان
والنغمات الموزونة قال الله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث أي الغناء وقال عليه
السلام الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء العشب والذي نفسي بيده ان القراءة والذكر ينبتان
الايمان في القلب كما ينبت الماء العشب وقال صلى الله عليه وسلم من استمع الى صوت غناء لم
يؤذن له أن يسمع الروحانيين في الجنة قيل له ومن الروحانيون قال قراء أهل الجنة ويجب عليك
حفظ البطن أيضا من المحرمات والشبهات والشهوات قال بعضهم بل عن الشبع أيضا لانه
يقضى القلب ويجب عليك حفظ البسدين من تناول الحرام ومن كابة ما لا يجوز التكلم به
ومن ضرب مسلم بغير حق ويجب عليك حفظ الرجلين من المشي الى الحرام أو الى سلطان ظالم
فان المشي اليه من غير ضرورة معصية * (الاعراب) * وبحفظ الواو عاطفة والجار والمجرور
معطوف على بالمحاسبة وحفظ مضاف وعين مضاف اليه واللسان الواو عاطفة واللسان
معطوف على عين ومثله وسائر وهو مضاف والاعضاء مضاف اليه وهو مقصور للضرورة
وجميعا حال من سائر فاجهدن الفاء الفصيحة أي اذا عرفت ذلك فاجهدن وهو فعل أمر
مؤكدا بالتون الخفيفة ومعناه جدد وشمر لا ناهية وتكسلا فعل مضارع مؤكدا بالتون
الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه والجملة معطوفة على جملة اجهدن بحذف حرف العطف
وهو عطف لازم على ملزوم

* (فالتوب مفتاح لكل اطاعة * وأساس كل الخير أجمع أشملا) *

يعني اعما وجبت عليك التوبة لانها مفتاح للطاعات وللفتوحات الدينية والدينية وأساس
لكل الخير ان فعلها تنبني المقامات فكل من أراد أن يبنى مقامه ولا يحكم أساسه لا يرتفع بل
ينهدم * (الاعراب) * فالتوب الفاء للتعليل والتوب مبتدأ ومفتاح خبره لكل متعلق بمفتاح
وهو مضاف واطاعة مضاف اليه وأساس معطوف على مفتاح وهو مضاف وكل مضاف اليه

حرام أو الذهاب الى باب سلطان
ظالم مع الرضا بظلمه وكما القلب
فحفظه من الحسد والرياء والعجب
قال صلى الله عليه وسلم اذا تاب
العبد أنسى الله الحفظه ذنوبه
وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من
الارض أي آثار تلك الاماكن
التي جرت عليها المعصية حتى يلقى
الله وليس عليه شاهد من الله أي
من قبل الله بذنب رواء ابن عساكر
والحكيم عن أنس بن مالك (قوله)
فاجهدن بفتح الهاء أي اعملن
على المتاب مع حفظ الاعضاء غاية
طاقتك (قوله) لا تكسلا بحذف
العاطف وفتح السين أي ولا
تكسلن عن ذلك فالالف عوض
عن فون التوكيد

* (فالتوب مفتاح لكل عبادة
وأساس كل الخير أجمع أشملا) *
أي فالتوب عن الذنوب بالرجوع
الى سائر العيوب مفتاح استقامة
المائتين ومبدأ طريق السالكين
وأول أقدام المريدين ورأس مال
الفائزين ومطلع الاصطفاء
والاجتناب للمقربين (قوله) أجمع
تأكيده لكل الخير لانه بنينة
الاضافة أو بكونه علم جنس فهو
معروفة وقوله أشملا تأكيده ان
لانه يدل على الشمول بمعنى عامته
أي كله

• (فان ابتليت بغفلة أو صحبة • في مجلس قنذار كن مهرولا) • فوله ابتليت بالبناء للمفعول أي ان امتحنك الله بغفلة عن مراعاة حالك أو بصحبة من يشغلك عن ذلك في مجلس قنذار كن مافات منك • سرعاً بحساسة نفسك على الزلات وبكثرة الاستغفار واعلم أن السالك اذا صدق في توبته لزمته المجاهدة واستعمال ١٨ جوارحه في الطاعات فاذا دام العبد على المجاهدة أثرت له حركات ظاهرة

وبركات باطنة فان حركات الظاهر توجب بركات الباطن قال أبو عثمان المغربي من ظن أنه يفتح عليه شيء من هذه الطريق أو يكشف له عن شيء منها يغفل لزوم المجاهدة فهو في غلط وقال أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه مكثت اثنتي عشرة سنة حداد نفسي وخسين سنة كنت مرآة نفسي وسنة أنظر فيها بيني وما فإذا في وسطي زنا رفعت في قطعه خمس سنين أنظر كيف أقطعه فكشفت لي فنظرت الخلق كلهم موني فكبرت عليهم أربع تكبيرات ومعنى هذا الكلام أن الشيخ أبا يزيد كان في مجاهدة نفسه وإزالة خبثها من العجب والكبر والحرص والحق والחסد وما شابه ذلك فعمل في إزالة ذلك بان أدخل نفسه في كبر التعريف ثم طرفها بطاريق الأمر والنهي حتى أوقعه ذلك في المشقة فظن أن نفسه قد صفت ثم نظر قلبه في مرآة الاخلاص فإذا فيه بقايا من ماء الشرك الخفي وهو الرياء والنظر إلى الاعمال وتذكر الثواب والعقاب والشوق إلى الكرامات والمواهب وهذا شرك في الاخلاص عند أهل الاختصاص وهو الزنا الذي أشار به إلى ذلك فعمل في قطع نفسه عن العلائق والعوائق بالاعراض عن العلائق حتى أمات من نفسه ما كان حياً وأحيا من قلبه ما كان ميتاً حتى ثبت قدمه في شهود القدم

وهو مضاف والخبر مضاف إليه وأجمع نو كيد لكل مجرور بالغفلة تباينة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلية ووزن الفعل وأشمل نو كيدان ويصح جعلهما حالين من كل

• (فان ابتليت بغفلة أو صحبة • في مجلس قنذار كن مهرولا) •

يعني اذا كانت التوبة مفتاح الطاعات وأساس الخيرات وكان عليك محاسبة نفسك المحاسبة التامة فان ابتليت بغفلة منعك من ذلك أو بصحبة جماعة في مجلس يمنعونك منه فيجب عليك حينئذ أن تدارك نقصك بما ذكر في مجلس آخر بسرعة • (الاعراب) • فان الفاء الفاصلة في الفصحى وان شرطية وابتليت فعل ماض فعل الشرط وهو مبني للمجهول والتاء نائب فاعله وبغفلة متعلق بالفعل قبله أو صحبة معطوف على غفلة في مجلس متعلق بابتليت قنذار كن الفاء واقعة في جواب الشرط وتدارك فعل أمر مؤكد بالتون الثقيلة ومهرولا أي مسرعاً حال من فاعل الفعل المستتر

• (ومنها القناعة) •

أي ومن الوصايا التسع القناعة وهي الرضا باليسير من العطاء مأخوذة من قولهم قنع بالكسر قنوعاً وقناعة ادا رضى باليسير وأما قنع بالفتح فعناء سأل ولدا قال بعضهم العبد حران قنع أي رضى فهو بالكسر والحر عبيد ان قنع أي سأل فهو بالفتح ومن المعنيين قول الشاعر

العبد حران قنع • والحر عبيد ان قنع

فانقعه ولا تقنع فما • شيء يشين سوى الطمع

والاحاديث الواردة في فضل القناعة كثيرة شهيرة منها ما روى البيهقي في الزهد عن جابر رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال القناعة كنز لا يفنى أي كالكثرة الذي لا يفرغ لاهما تحمله على عدم التطلع لما في أيدي الناس كما أن الكثرة المذكوكة يحمل صاحبها على ذلك قال القطب الغوث سيدنا عبد الله بن علوي الحداد رضى الله عنه

ان القناعة كنز ليس بالقاني • فاعظم هديت أخي عيشها الفاني

وعش قنوعاً بالحرص ولا طمع • نهش جيداً رفيع القدر والشان

• (وقال غيره) •

رأيت القناعة كنز الغنى • فصرت باذياً لها ممتسكاً

فلاذ ابراني على باب • ولا ذا براني به منعم

أجالس قومي بلادهم • أمر على الناس شبه الملائك

ومنها حديث عز من قنع وذل من طمع وهو بني القناعة على الزهد في الدنيا فان النجاة منها فوز والاسر سال فيها عجز فحق لمن علم أن المال تروك لو ارت أو مصاب بمحاذات أن يكون زهده فيها أقوى من رغبته وتركه أكثر من طلبه واذا أردت أن تزهد فيها فانظر هي عند من وفي يد من مع ان حلالها حساب وحرامها عقاب ومن طلبها فانتبه ومن نظر إليه أعظمه ومن

وأزل ما سواه منزلة العدم فعند ذلك كبر على الخلق وانصرف إلى الحق ومعنى قوله كبرت على الخلق أربع تكبيرات استغنى لأن الميت يكبر عليه أربع تكبيرات ولأن حجاب الخلق عن الحق أربع النفس والهوى والشيطان والديارات أنفسه وهواه ورفض شيطانه ودنياه ولذلك كبر على كل واحد مما في عنه تكبيرة لانه أكبر وما سواه أذل وأصغر كذا في حل الرموز للشيخ محمد المغربي المعروف بالشيخ محي الدين بن العربي • ومنها أي الوصايا التسعة القناعة وهي الرضا بما قسم قال الشافعي رضي الله عنه من

بهر الواقف ورزقك لا يفوتك بالتواقي • وليس يزيد في الرزق العناء إذا ما كنت ذا قلب قنوع • فأنت ومالك الدنيا سواء •
 (واقف بترك المنتهى والفاخر • من مطعم وملابس ومنازل) • أي ارض يا من يريد طريق الآخرة بترك ما يوصل إلى أقصى ما يمكن
 وترك الجسد من المطاعم والملابس والمنازل وفي الخبر طوي لمن هدى للإسلام وكان رزقه كفافا ورضى به وفي الحديث إن الله إذا
 أحب عبدا جعل رزقه كفافا أي بقدر كفايته لا يزيد عليها فيطغيه ولا ينقص عنها فيؤذيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إذا كان يوم القيامة أتيت الله تعالى لطائفة من أمتي أجحة فيطرون من ١٩ قبورهم إلى الجنان يسرحون فيها ويتنعمون

فيها كيف شاؤوا فتقول لهم
 الملائكة هل رأيتم الحساب
 فيقولون ما رأينا حسابا فتقول
 لهم هل جزئنا لصراطا فيقولون
 ما رأينا صراطا فتقول لهم هل
 رأيتم جهنم فيقولون ما رأينا شيئا
 فتقول الملائكة من أمة من
 أنتم فيقولون من أمة محمد صلى
 الله عليه وسلم فتقول نشدناكم
 الله حثوثا ما كانت أعمالكم
 في الدنيا فيقولون خصلنا كاتنا
 فيها فبلغنا هذه المنزلة بفضل رحمة
 الله فيقولون وما هما فيقولون كما
 إذا خلو ناسخى أن نعصيه
 وترضى باليسير مما قسم لنا فتقول
 الملائكة بحق لكم هذا كذا في
 الأحياء

• (من يطلب ماليس بعينه فقد
 فات الذي بعينه من غير أثلا) •
 أي من طلب ما لا بعينه وهو
 ما لا ندعو الحاجة إليه وهو
 الفضول كله على اختلاف
 أنواعه من اللعب والهزل وكل
 ما يخل بالمرورة والتوسع في الدنيا
 وطلب المناصب والرياسة وحب
 المحمدة ونحو ذلك مما لا يعود إليه
 منه نفع أخروي ضاع الوقت
 النفس الذي لا يمكن أن يعوض
 فائده فيما يخلق لأجله كذا
 أفاده إبراهيم الشبرخيني (قوله)

استغنى فيها فن ومن افتقر فيها حزن وما أحسن قول الامام الشافعي رضي الله عنه
 أمت مطامعي فارحت نفسي • فان النفس ما طمعت نهون
 واجبت القنوع وكان مينا • ففي احبائه عرضي مصون
 اذا طمع بحمل بقلب عبدا • عله ههانة وعسلاهون
 • (وقوله أبصار رضي الله عنه) •

ورزقك لا يفوتك بالتواقي • وليس يزيد في الرزق العناء
 إذا ما كنت ذا قلب قنوع • فأنت ومالك الدنيا سواء

• (واقف بترك المنتهى والفاخر • من مطعم وملابس ومنازل) •

بين هذا ما تحصل به القناعة والمعنى وارض يا طالب الآخرة بترك ما تشبهه النفس وتنفاخر
 به من المطاعم والملابس والمنازل أي الاماكن وارض باليسير منها وهو ما يسد الجوع من
 المطعم وما يستر العورة من الملابس وما يدفع الحر والبرد من المنزل عن أس رضي الله عنه قال
 جاءت فاطمة رضي الله عنها بكسرة خبز لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها ما هذه
 الكسرة يا فاطمة قالت فرصا حزينه ولم تطب نفسي حتى آتيت بهذه الكسرة فقال أما انه أول
 طعام دخل فم أبيك منذ ثلاثة أيام فانظر رجلا الله إلى هذه السبدة الشريفة حيث رضيت
 باليسير من الخبز وانظر إلى هذا النبي الكريم حيث لم يذق ثلاثة أيام شيئا من الطعام يتبين لك
 ما أمرك به المصنف قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه اجتمع الخبز كله في أربع خصال وبها
 صار الابدال أبدال الأخص البطون والصمت والخلة والسرور جمعها بعضهم في قوله

يا من يروم منازل الابدال • من غير قصد منه للأعمال
 لا تظمن فيها فلست من اهلها • ان لم تراجمهم على الاحوال
 بيت الولاية قسمت أركانه • سادتنا فيه من الابدال
 ما بين صمت واعتزال دائم • والجوع والسرور التزبه العالي

• (الاعراب) • واقف فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبترك متعلق باقنع وهو مضاف
 والمنتهى مضاف إليه مجرور وكسرة مقدرة على الالف وهو بصيغة اسم المفعول والفاخر
 معطوف على المنتهى من مطعم متعلق بمحذوف حال من كل من المنتهى والفاخر وملابس
 جمع ملابس معطوف عليه وصرف للضرورة ومنازل جمع منزل معطوف عليه أيضا مجرور
 بالفتحة نياية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجوع
 والافه للإطلاق

• (من يطلب ماليس بعينه فقد • فات الذي بعينه من غير أثلا) •

من غير أثلا أي من غير ابطاء وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه من طلب ما لا بعينه فانه ما بعينه بفتح
 الباء وسكون العين قال بعضهم ما بعينه هو ما يعود عليه منه منفعة لدينه أو لدينائه الموصلة لآخرة وما لا بعينه عكسه وهو ما لا
 يعود عليه منه منفعة لدينه أو لدينائه الموصلة لآخرة وقوله من يطلب فعل الشرط دخل عليه نون التوكيد الخفيفة وهو قليل
 فان دخول النون في الفعل المضارع الواقع بعد غير آما من أدوات الشرط قليل كقول الشاعر من بحر الكامل

وقوله يا اي بر اجمع وقوله وقتل مبتدأ فالواو للتعليل وقوله شافي خبره أي يرى من الداء وقتية بالتصغير ومعنى البيت الشخص الذي يوجد من أعدائي من هذه القبيلة ليس بر اجمع إلى أهله أبد ابل لا بد من قتله لان قتل هذه القبيلة يرى القلب من داء الغضب ويزيل عنه ما كان يجده في شأن هذه القبيلة من الكرب ومنها أي الوصايا التسعة الزهد وحقيقته الشرعية فيها اختلاف

كثير والراجح عند بعضهم استصغار الدنيا بجملة ما واحتقار جميع شأنها من كانت الدنيا عنده صغيرة حقيرة هانت عليه فلا يفرح بشئ منها ولا يحزن على فقده ولا يأخذ منها إلا ما يعينه على طاعته ربه ويكون مع ذلك دائم الشغل بذكر الله وذكر الآخرة وهذا هو أرفع أحوال الزهد من بلغ هذه المرتبة فهو في الدنيا بشخصه وفي الآخرة بروحه وعقله قال الامام أحمد وسفيان الثوري وغيرهما الزهد قصر الامل وقول ابن المبارك الزهد الثقة بالله وقول أبو سليمان الداراني الزهد ترك ما يشغل عن الله تعالى ذكر ذلك العزري

• (وازهوذا فقد علاقه قلبك بالمال لا فقد له تل أعقلا) • أي ازهد أي المريد لطريق الآخرة في الدنيا انصر أعقل الناس كما قال التماسي وهنا مسئلة وهي من قال مالي صدقة على أعقل الناس فأفتى الفقهاء بأنه يعطى في الزهاد لان العاقل من طلق الدنيا وأنشدوا من بحر الرمل

طلق الدنيا ثلاثا

واطلبين زوجا سواها

انها زوجة سوء

لا تنالي من آناها

أنت نهظم أمانها

وهي تعطينك فقاها

يعني من يطلب ما ليس بعينه أي ما ليس بهمه ويضطر إليه من التمتع والتوسع في الدنيا والافتخار بالملابس الفاخرة وغير ذلك فقد فاته الذي يعينه أي الذي بهمه ويضطر إليه من السعي في الكالات والفضائل التي هي وسيلة إلى نيل السعادة الأبدية والقوز بالنعم السرمدية من غير أن يحصل منه أثلا أي نقصه في قوائمه وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين سيدنا علي كرم الله وجهه من طلب ما لا يعينه فانه ما يعينه • (الاعراب) • من اسم شرط جازم وبطلين فعل مضارع مؤكدا بالتون الحظيفة في محل جزم وفاعله مستتر يعود على من وما اسم موصول مفعوله وليس فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على ماو يعينه بفتح الباء وسكون الهمزة على ماض مضارع مرفوع بضمزة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله مستتر يعود على من والهاء مفعوله والجملة خبر ليس واسمها وخبرها صلة ما فقد الفاء واقعة في جواب الشرط وقد حرف تحقيق وفات فعل ماض ومفعوله محذوف أي فانه والذي اسم موصول فاعله ويعينه فعل مضارع مرفوع بضمزة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله يعود على الموصول والهاء مفعوله والجملة صلة الموصول ومن غير متعلق بمحذوف حال من الضمير المفعول أو متعلق بفات وغير مضاف وأثناء مضاف إليه • (ومنها الزهد) •

أي ومن الوصايا التسع الزهد وهو في اللغة خلاف الرغبة يقال زهد في الشئ وعنه أي لم يرغب فيه وحقيقته انصراف الرغبة عن الشئ إلى ما هو خير منه وشرط المرغوب عنه أن يكون أبضا مرغوبا فيه بوجه من الوجوه فتارك الجرو والتراب والحشرات لا يسمى زاهدا لانها ليست في مظنة الرغبة وتارك الدراهم والدنانير يسمى زاهدا وشرط المرغوب فيه أن يكون خيرا عنده من المرغوب عنه حتى يغلب الرغبة فيه فن باع الدنيا بالآخرة فهو زاهد في الدنيا ومن باع الآخرة بالدنيا فهو زاهد في الآخرة والعادة جارية بخصيص اسم الزهد بالدنيا وقد ورد فيه أحاديث كثيرة شهيرة منها ما رواه البيهقي في شعب الإيمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما زهد عبد في الدنيا إلا أنبت الله الحكمة في قلبه وأنطق بها لسانه وبصره عيب الدنيا وداءها ودواءها وأخرجها منها سالما إلى دار السلام ومنها ما رواه الامام أحمد قال قال صلى الله عليه وسلم الزهد في الدنيا سراحة القلب والبدن والرغبة في الدنيا تطيل الهم والحزن وما قصر عبد في طاعة الله إلا ابتلاه الله بالهم ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم من أراد أن يؤتبه الله علما بغير تعلم وهدى بغير هداية فليزهد في الدنيا وقوله عليه السلام اذارأبتم الرحل قدأوفى زهدا في الدنيا ومنطقا فاقربوا منه فانه يلقي الحكمة وللعلماء مقالات كثيرة في الزهد سنقل قريبا جملة منها

• (وازهوذا فقد علاقه قلبك بالمال لا فقد له تل أعقلا) •

يعني ان زهدت في الدنيا تكن أعقل الناس والزهد هو فقد علاقه القلب بالمال وليس هو فقد المال فلا تظن أن نبي الله سليمان عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام لم يكن زاهدا في

فإذا نالت منها ما منك وتلك وراها والزهد هو حلو القلب من الميل إلى الزائد على قدر الحاجة من الدنيا وفراغه من التفة بمخلوق وان كانت البدو واسعة بمال حلال فيترك بقلبه أنه ملك لله وأنه تعالى وضع المال عنده على طريق العارية الخالصة ياخذها الله منه متى شاء ويتذكر أن تصرفه فيه بالادن الشرعي تصرف الوكالة الخاصة والمراد أن يكون وانقا بالله وبما عند الله أكثر ما في يديه وأما طلب قدر الحاجة من حلال الدنيا فواجب ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم لا خيرا لافين

بحسب المال يصل به رجه و يؤدى به امانته ويستغنى به عن خلق ربه ذلك اجد السجيمى (قوله) علافة بفتح العين للمعانى وهو بمعنى محبة بخلاف مكسورة العين فانها للدوات * (والزهد احسن منصب بعد التقي * وبه ينال مقام ارباب العلا) * قال الغزالي الزهد في الدنيا مقام شريف من مقامات السالكين و يتنظم هذا المقام من علم ٣١ وحال وعمل كسائر المقامات لان

ابواب الايمان كلها ترجع الى عقد وقول وعمل والزاهد ينبغي ان يعول في باطنه على ثلاث علامات الاولى ان لا يفرح بوجود ولا يحزن على مفقود بل ينبغي ان يكون بالضد من ذلك وهو ان يحزن بوجود المال ويفرح بفقده الثانية ان يستوى عنده دأمه ومادحه فالاول علامة الزهد في المال والثاني علامة الزهد في الجاه الثالثة ان يكون أنسه بالله تعالى والغالب على قلبه حلاوة الطاعة انتهى وقال سفيان بن عيينة الزهد ثلاثة أحرف زاي وهاء ودال فالزاي ترك الزينة والهاترك الهوى والدال ترك الدنيا بجملة انتهى قال النبي صلى الله عليه وسلم ادرايتم الرجل قد أعطى زهدا في الدنيا وقلة منطق فافترى رواه منه فانه يلقى الحكمة رواه البيهقي عن أبي حنيفة وأبو نعيم والبيهقي عن أبي هريرة قال المناوي يلقى الحكمة بقاء مشددة مفتوحة أي يعلم دقائق الاشارات الشافية لأمراض الغلوب المانعة من اتباع الهوى وقال صلى الله عليه وسلم من ازداد علما ولم يزد في الدنيا زهدا لم يزد من الله الا بعدا رواه الديلمي عن علي فان العلماء أحق بالزهد في الدنيا من غيرهم * (ومحب دنيا فائل أين الطريق

الدنيا بل هو أزهو الزاهدين اذ كان يأكل الخبز الشعير ويطعم الخلق لذبا لا طعمة وهذا من أعظم الزهد قال سيد الطائفة الجنيد رضي الله عنه الزهد خلو الايدي من الاملاك والقلوب من التبع وقال أيضا الزهد استنصار الدنيا ومحو آثارها من القلب وقال أبو سليمان الداراني الزهد عند ترك كل شيء يشغلك عن الله تعالى وقال سفيان الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل وسئل الامام علي كرم الله وجهه عن الزهد فقال هو ان لا تبالي من أكل الدنيا من مؤمن أو كافر أي فتؤثرها غيرك كأننا من كان لا احتقار لها * (الاعراب) * وازهد فعل أمر وفاعله مستر وذا اسم اشارة على الزهد المستفاد من زهد وهو مبتدأ خبره فقصد وعلافة أي تعلق مضاف اليه وهو مضاف وقلب مضاف اليه وهو مضاف والكاف مضاف اليه مبنية على الفتح بالمال متعلق بعلافة لا فقد لا صرف عطف وفقد معطوف على فقد الاول وله متعلق بفقد وضميره يعود على المال وتلك فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو ازهو وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت واعقلا خبرك منصوب بالفتحة الظاهرة وألفه للاطلاق وهما مضاف اليه محذوف أي أعقل الناس

* (والزهد احسن منصب بعد التقي * وبه ينال مقام ارباب العلا) *

بمعنى أن الزهد أفضل المناصب أي المقامات بعد تقوى الاله اذ هو سبب محبة الله تعالى وأي منصب أعلى منها قال النبي صلى الله عليه وسلم ازهدي الدنيا يحبك الله وازهد فيما عند الناس يحبك الناس رواه ابن ماجه فن أحبه الله فهو في أعلى الدرجات وأشرف المقامات وبالزهد ينال مقام ارباب العلماء العاملين والصوفية الناسكين * (الاعراب) * الزهد مبتدأ وأحسن خبره وهو مضاف ومنصب مضاف اليه وبعد متعلق بمحذوف صفة المنصب وهو مضاف والتقي مضاف اليه وبه متعلق بينال وبينال فعل مضارع مبنى للمجهول مقام بفتح الميم نائب فاعله وهو مضاف وأرباب مضاف اليه وهو مضاف والعلام مضاف اليه

* (ومحب دنيا فائل أين الطريق * أين الخلاص كسكر شرب الطلا) *

بمعنى أن من لم يزهدي في الدنيا بل هو محب لها يكون مثل السكران أو الغريق فلا يهتدي الى الطريق بل دائما يقول أين الطريق أين الخلاص وذلك لاستغال ظاهره بطلبها وباطنه بارتدائها لانها اذا رخصت في القلب ظهر ذلك على جوارح العبد بتكاليه ومقاتلته عليه فيسلبه الله لذة القناعة ويمنعه سياسة الزاهدين فان القلب اذا لم يقنع لم يشبع ولو ملك الدنيا بحذافيرها فحينئذ كيف يوفق للطاعة * (الاعراب) * ومحب مبتدأ أو دنيا مضاف اليه وفائل خبر المبتدأ أو أين اسم استفهام خبر مقدم والطريق مبدأ مؤخر ومثله اعراب أين والخلاص كسكر خبر لمبتدأ المحذوف أي وهو كسكر أي شخص اتصف بالسكر والظاهر أنه بفتح الكاف اسم مفعول لان الذي بكسر الكاف وصف الخمر ولا معنى له مع قوله بعد شرب

أين الخلاص كسكر شرب الطلا) * هذا البيت مأخوذ من قول الشيخ محمد بن حسن المعلم الحسيني باعلاوى اذا عرق ابن آدم في حب الدنيا قال كيف أعمل أين الطريق أين الخلاص يشبه السكران أو الغريق في البحر والافا غير كلام الله ودلالة رسوله طريق (قوله) دنيا بضم الدال وكسرها كما نقله السجيمى عن ابن قتيبة وبالقصر من غير تنوين لان ألفة للتأنيث وقوله الطريق بسكون القاف وفيه ما يسهى عند العروضين بالتذليل (قوله) الطلا المراد هنا الخمر وأصله ما طمغ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه

﴿واترك من الأزواج من ما ساعدت﴾ في طاعة واخترعزو بافاضلا ﴿قوله أترك فعل أمر من الترك وقوله من ما ساعدت من مفعول
أترك وما نافية وقوله من الأزواج بيان لمن أي أترك أيها المرید لطريق الاخترة من الزوجات أمر أنه لا تساعدك على طاعة
الله تعالى والمراد به هذا البيت ما قاله أبو سليمان الداراني الزهد في النساء أن يختار المرأة الدون أو البتمة على المرأة الجميلة والشريفة
(قوله) عزو بابضم العين أي ترك النكاح وقوله بافضلا أي ان العزوبة قد تكون أفضل من النكاح لان المرأة قد تكون شاغلة عن
الله فيكون ترك النكاح من الزهد فاخره ٢٣ والمراد بقوله واختر الى آخره ما أشار أبو سليمان اليه بقوله ما شغلك عن الله من أهل

ومال وولد فهو عليك مشغوم وبقوله
أيضا الصبر عنهن خبر من الصبر
عليهن والصبر عليهن خبر من
الصبر على النار
﴿لسلامة الدنيا خصال أربع
غفر لجهل القوم منع تجهلا﴾
﴿وتكون من سبب الاناسي آيسا
ولسبب نفسك للاناسي باذلا
هذان البيتان مأخوذان من
قول حاتم الاصم وذلك أنه لما قال
له الامام أحمد بن حنبل يا أبا عبد
الرحمن ما السلامة من الدنيا قال
يا أبا عبد الله لا تسلم من الدنيا حتى
يكون معك أربع خصال تغفر
للقوم جهلهم وتنع جهلك عنهم
وتيسر لهم سبيل وتكون من
سببهم آيسا فاذا كنت هكذا
سلمت (قوله) منعك معطوف على
غفر بخذف العاطف وقوله تجهلا
أي أن تجهل عليهم أي تسخف
بهم بالنسبة ونحوه من أفعال
الجهلاء وهو منصوب بأن محذوف
وهو أيضا في تأويل مصدر
منصوب أو مجرور لان منع متعد
لمفعولين والمفعول الثاني اما
منصوب أو مجرور وعن كافي
المصباح أو مجرور وعن كافي
الصحيح ونصب الفعل بان
المحذوفة في مثل هذا شاذ
لا يقاس عليه عند البصريين

الطلا أي الخمر لما هو ظاهر وشرب فعل ماض وفاعله يعود على مسكروا اطلا مفعوله

﴿واترك من الأزواج من ما ساعدت﴾ في طاعة واخترعزو بافاضلا ﴿

يعني وارك أيها المرید المرأة التي لم تساعدك في طاعة الله حال كونها من الأزواج واختر
عزو وارهون ترك النكاح وذلك لان كل ما يشغلك عن الله يجب أن تهذب فيه والمرأة التي لم
تساعدك على طاعة الرحمن من جملة الشواغل فيجب أن تهذب فيها وتختار ترك النكاح وأفهم
قوله ما ساعدت الخ أنها ان ساعدت على طاعة الرحمن فلا يطلب تركها وهو كذلك لان المرأة
الصالحة الموافقة عون على الطاعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رزقه الله امرأة
صالحة فقد أعانه على شطردينه رواه الحاكم وصححه وقال أبو سليمان الداراني الزوجة
الصالحة ليست من الدنيا فانها تفرغك للدنيا ﴿واعلم﴾ رجلا الله أن الخلاف في كون
النكاح أفضل أو تركه أفضل مشهور بين العلماء فذهب الامام الشافعي رضي الله عنه أن
العزوب والمراد به التحلي للنوافل أفضل لان النكاح عنده من المباحات لا من العبادات
ومذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه النكاح أفضل لانه عنده من العبادات لما فيه من
تكميل النفس المطاوب وقال في الاحياء الحكم على شخص بان الافضل له النكاح أو العزوبة
مطلقا قصور بل من انتفت في حقه آفات النكاح بان كان له مال حلال وهو نائق الى
النكاح وليس بقاصر عن القيام بحقوقهن والصبر على أخلاقهن ولم يشغله عن الله واجتمعت
فيه موائده من تحصيل الولد وكسر الشهوات وغض البصر الى غير ذلك مما ذكره فلا شك في
استحبابه له ومن انتفت فيه فوائد النكاح واجتمعت فيه آفاته فالعزوبة له أفضل وان اجتمع
الامر ان فان غلب على الظن رجحان أحدهما حكم به انتهى قال المسبكي وان استويا
فالسلامة في العزوبة انتهى وحكى عن الامام أبي حنيفة وأحمد واد وجوب النكاح فيما
اذا خاف الزنا وعليه جماعة من اصحاب الشافعي وقال في العوارف ان هذا التعارض في حق
من تارتقاه برد وسلام لكل تقواه وقهر هواه والافق غيره هذا الرجل الذي يخاف عليه
الفتنة يجب النكاح في حال التوفيق المفراط والخلاف الواقع بين الاثمة في غير النائق
﴿(الاعراب)﴾ ترك فعل أمر ومن الأزواج بيان لمن فهو متعلق بمحذوف حال منها أو ظرف
لغو متعلق بترك ومن اسم موصول مفعول ترك وما نافية وجملة ساعدت صلة الموصول وفي
طاعة متعلق بساعدت وجملة اخترعزو مفعولة على جملة ترك وعزو بابضم العين مفعول اختر
وافاضلا صفته

﴿لسلامة الدنيا خصال أربع﴾ غفر لجهل القوم منع تجهلا ﴿

﴿وتكون من سبب الاناسي آيسا﴾ وليسبب نفسك للاناسي باذلا

وقياس عند الكوفيين ومن وافقهم كفولهم مره بجفرها ينصب بجفرا أي مره بأن يجفروها وقولهم هذا الص
قبل بأخذك أي قبل أن يأخذك (قوله) وتكون بالنصب بأن مضمرة جوازا وهو في تأويل المصدر معطوف على غفرا أيضا (قوله)
من سبب الاناسي أي عوائدهم وهو بفتح السين المهملة والاناسي يسكون الباء للوزن وأصله مخرك بالتشديد والتخفيف وهو جمع
انسي كفي القاموس أو جمع انسان أيضا فتكون الباء عوضا من النون كما في الصحيح (قوله) آيسا أي فانطا وقوله باذلا أي معطبا
ومنها أي الوصايا التسعة تعلم العلم الشرعي والمراد هنا العالوم الثلاثة المذكورة في كلام الناظم

لما كان من لوازم الزهد قطع الطمع عما في أيدي الناس والبذل لهم وكان من أسباب السلامة صرح بهمواو بسائر أسباب السلامة فقال لسلامة الخ يعني للسلامة من الدنيا أي آفاتهما وشروا أهلها خصال أربع * (الاولى) * غفر لك لجهل القوم أي تجاوزك عن جهلهم وسترك له والمراد تجاوزك عما يقع منهم في حقك من الابداء الناشئ من الجهل * (الثانية) * منعك أن تجهل عليهم أي أن تقع في عرض أحد منهم بأن تؤذيه * (الثالثة) * أن تكون أبسا أي قانطا من سبب أي عطاء الاناسي * (الرابعة) * أن تكون باذلا لهم سبب أي عطاءك فإذا استكملت فيك هذه الخصال كنت محبوبا عندهم لأن من تجاوز عن جهلهم وصبر على أذاهم ولم يجهل على أحد منهم وأيس مما في أيديهم وبذل ما في يديه لهم كان محبوبا عندهم مشكورا فلا يبغيضونه ولا يوصلون اليه مكر وها فيكون سالما من أذاهم وبغضهم ومن لم يكن كذلك فلا بد له من نزاعهم ومخاضهم فيكون يبغيضونه وهم وهذان البيتان مأخوذان من قول حاتم الاصرم رضي الله عنه للامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه لما قال الامام له ما السلامة من الدنيا أي ما أسبابها فقال له حاتم لا تسلم منها حتى يكون عندك أربع خصال أن تغفر للقوم جهلهم وتغنى جهلك عنهم وتبذل لهم سبب وتكون من سيئهم أبسا فإذا كنت هكذا سلمت من الدنيا فاسأل الله أن يخلقنا بها وبغيرها من الاوصاف الجيدة * (الاعراب) * لسلامة خبر مقدم وحصل مبتدأ مؤخر وغفر بدل من خصال بدل بعض من كل ومنعك معطوف على غفر بحذف العاطف فجعلها فعل مضارع منصوب بان محذوفه وهو شاذ لانه من غير المواضع الجائز فيها ذلك قال ابن مالك

وشذ حذف أن ونصب في سوى * ما مر فاقبل منه ما عدل روى

وقوله فاقبل الخ أفاد به أنه ان سمع بحفظ ولا يقاس عليه وتكون بالنصب عطف على غفر وهو على حذف ولبس عبادة وتقر عيني * قال ابن مالك

وان على اسم خالص فعل عطف * تنصبه أن تابنا أو من حذف

ومن سبب الاناسي متعلق بأبسا الواقع خبر التكون وسبب نفس اللام زائدة للتقوية متعلق بباذلا المعطوف على أبسا ولاناسي متعلق به أيضا وهو جمع انسي أو انسان * (ومنها تعلم العلم الشرعي) *

أي ومن الوصايا التسع تعلم العلم الشرعي وهو العلوم الثلاثة التي سبب صرح بها وهي العلم الذي يجمع العبادة والعلم الذي يجمع العقيدة والعلم الذي يصلح القلب

* (وتعلم علما يجمع طاعة * وعقيدة ومزكي القلب اصقلا) *

يعني يجب عليك أيها السالك الراغب فيما يوصلك الى رضا الله ورسوله أن تتعلم علما يجمع طاعتك وعبادتك من وضوء وصلاة وصوم وزكاة وحج وعاملة على وفق الشريعة المطهرة اذا عمل من غير علم باطل قال ابن رسلان في زبده

وكل من يغتر علم يعمل * أعماله مردودة لا تقبل

ويجب عليك أيضا أن تتعلم علما يجمع اعتقادك بأن يكون على وفق ما ذهب اليه أهل السنة والجماعة وذلك لتحترز به عن الاعتقادات الفاسدة كاعتقادات المعتزلة والجبورية والمجسمة ويجب عليك أيضا أن تتعلم علما يزكي القلب ويظهره من الاخلاق الذميمة كالكبر والرياء والحسد والحرص وغيرها من أمراض القلب * (الاعراب) * وتعلم فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التي أتى بها الاجل فون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر

* (وتعلم علما يجمع طاعة * وعقيدة ومزكي القلب اصقلا) *
أي تعلم أيها الطالب لرضا الله تعالى علما يجمع طاعتك من وضوء وصلاة وصوم وزكاة وحج بأن تتعلم ظواهر أحكامها الغالبة دون الوقائع النادرة وتعلم علما يجمع عقيدتك لتحترز به من شبيهه المبتدعة وتوصل به الى إزالة الشك من قلبك وتعلم علما يزكي القلب من الاخلاق الرديئة كالكبر والحسد والرياء ونحوها من أمراض القلب (قوله) اصقلا معطوف على قوله تعلم أي نطف القلب مما يسوده وهو بضم القاف وفتحها كما في المصباح أو المعنى أوضح هذه العلوم بحيث لا تخفى عليك

فيه وعلمه مفعوله يصح فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على علما والجملة صفة وطاعة
مفعول يصح وعقيدة معطوف على طاعة ومزكي القلب معطوف على علما أي وتعلم من زكي
القلب أي ما زكبه ويحتمل أنه معطوف على محمل جملة يصح اذهي في محمل نصب نعت لعلما
وقوله أصقلا هو فعل أمر مؤكدا بالتون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعلها ضمير مستتر والجملة
معطوفة على جملة تعلم بحذف العاطف وهو بضم القاف من باب قتل أو بفتحها من باب تعب
والمعنى أصقل القلب أي اجله ونظفه بهذا العلم

*(هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن * واعمل بها تحصل نجات واعتلا)*

يعني أن هذه العلوم الثلاثة أي العلم الذي يصح العبادة والعلم الذي يصح الاعتقاد والعلم
الذي يرسي القلب فرض عين فاعرفنها أي يجب على كل أحد تعلمها ولا يسع أحدا جهلها
وهذه هي العلوم الشرعية النافعة وأعمل بها أي لا به لا خلاص للعالم إلا إذا عمل بعلمه والافهو
من الهالكين قال ابن رسلان

فاعمل ولو بالعثرة كالزكاة * فخرج بنور العلم من ظلمات

فعالم بعلمه لم يعملن * معذب من قبل عابد الوثن

فإن عرفتها وعملت بها تحصل لك النجاة في الدار الآخرة والعلو في الدنيا وفي الآخرة قال الله
تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات قال المفسرون يعني يرفع الله الذين
آمنوا منكم درجة واحدة والذين أوتوا العلم درجات كثيرة قال ابن عباس رضي الله عنهما
يرفع الله العلماء يوم القيامة على سائر المؤمنين بسبع مائة درجة ما بين الدرجتين خمسمائة عام
وقد شهد النبي صلى الله عليه وسلم بأن طلب العلم موصل إلى الجنة وأن الملائكة السكراء
تعظم طالب العلم أكراما للعلم ولا تعظم إلا من كان عظيم في ملكوت السموات وقال بعض
المشايخ ورد علي بن ارجل سندی من أهل الكشف وكان لا يقوم لاحد الا طالب العلم
ويقول ائمة أقوم إذا رأيت الملائكة تقوم مع أنه كان لا يعرف الناس وشهد أيضا صلى الله
عليه وسلم بأن العالم يستغفر له ما في السموات وما في الأرض وأي منصب أعظم من منصب
من تشغل ملائكة السموات والأرض بالاستغفار له فهو مشغول بما هو فيه وهم مشغولون
بالدعاء له وبالجملة فيا ورد في فضل العلم والعلماء شيء كثير وسبب ذكر الناظم بعض فضائلهما
في مجت حفظ الاوقات فنسأل الله أن يحققنا بالعلم والعمل بجاه النبي الكريم عليه أفضل
الصلاة وأزكى التسليم * (الاعراب) * هذى هاء حرف تنبيه وذى اسم إشارة مبتدأ مبني على
السكون في محمل رفع والتلانة بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة فرض خبرا مبتدأ وهو
مضاف وعين مضاف اليه فاعرفن الفاء الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر أي
إذا عرفت ذلك فاعرفن ومفعوله محذوف أي اعرفن هذه العلوم وجملة اعلم معطوفة على
جملة اعرفن وتحصل مجزوم في جواب الأمر ونجاة فاعله واعتلا معطوف على نجاة

(ومنها المحافظة على السنن)

أي ومن الوصايا التسع المحافظة على السنن وهي جمع سنة كعرف جمع غرفة وهي لغة الطريق
القوية يقال فلان على السنة أي على طريق الاستواء لا يميل إلى شيء من الأهواء وعند
الفقهاء ما يثبت على فعله ولا يعاقب على تركه قال ابن رسلان
والسنة المناب من قد فعله * ولم يعاقب امرؤ أن أهمله
وعند المحدثين أقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله

*(هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن * واعمل بها تحصل نجات واعتلا)*
أي هذه العلوم الثلاثة يجب وجوب عين على كل مكلف تعلمها
ولا يجوز له جهلها فاعرفن هذه
الثلاثة وأعمل بها تحصل لك نجات
في الآخرة وعلو في درجات قال
صلى الله عليه وسلم إن قبل العمل
ينفع مع العلم بالله وإن كثير العمل
لا ينفع مع الجهل بالله وقال صلى
الله عليه وسلم يستغفر للعالم ما في
السموات والأرض ثم قال العزالي
وأي منصب يزيد على منصب
من تشغل ملائكة السموات
والأرض بالاستغفار له فهو
مشغول بنفسه وهم مشغولون
بالاستغفار له * ومنها أي الوصايا
التسعة المحافظة على السنن
كأثر واتب ونحوها

• (اذل دليل على الطريق الى الاله • الامتابة الرسول المسكلا) • (في حاله وفعاله ومقاله • فتنبعن وتابعن لا تعدلا) • قال
السهروردي كل الآداب تنلق من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه عليه السلام مجمع الآداب ظاهر او باطنا وأخبر الله تعالى
عن حسن أدبه في الحضرة بقوله تعالى ٢٦ مازاغ البصر وما طغى أى مامل بصر رسول الله عمارآه وما تجاوز به بل أنبته انبانا

صححنا مستيقنا أو ما عدل عن
رؤية الجاثب التي أمر برؤيتها
وما جاوزها وهذه غامضة من
غوامض الآداب اخص بها
رسول الله صلى الله عليه وسلم لان
في ذلك معنى لطيفا أى مازاغ
البصر حيث لم يخلف عن البصرة
ولم يتقاصر وما طغى أى لم يسبق
البصر البصرة فيتجاوز حدته
ويتعدى مقامه بل استقام اليه
مع البصرة والتظاهر مع الباطن
والقلب مع القلب والنظر مع
القدم فلم يتقدم النظر على القدم
فيكون طغيا ناولم يخلف القدم
عن النظر فيكون تقصيرا وقال
الله تعالى حكاية عن أدب نبيه
أيوب عليه السلام في الحضرة
الالهية وأيوب اذ نادى ربه أى
مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين
لم يقل عليه السلام ارحنى لانه
حفظ أدب الخطاب وعن أدب
نبيه عيسى عليه السلام حيث
قال في الحضرة الالهية ان كنت
قلته فقد علمته ولم يقل عليه
السلام لم أقل رعاية لأدب الحضرة
(قوله) فتنبعن بتسديد الباء
الموحدة المفتوحة أى اطلبن حاله
صلى الله عليه وسلم وفعاله ومقاله
كل الطلب ليحصل لك معرفتها
(قوله) وتابعن أى في ذلك (قوله)
لا تعدل أى لا تغل عن ذلك قال
بعض المتقدمين كما أن قوة
الاجساد بالطعمة المصنوعة

وهم مهتدون في الدنيا • (قائدة) • في معنى التصوف اعلم أن أقوال المشايخ فيه تزيد على ألف
قول كما في العوارف وكل غير بما غلب عليه الذنار اليه منها قول الجنيد قدس الله سره هو أن
عبدك الحق عنك ويحييك به ومنها قول بشر بن الحارث الصوفي من صفا قلبه لله تعالى ومنها
قول عمر بن عثمان المسكي رحمه الله تعالى أن يكون العبد في كل وقت بما هو أولى به في الوقت
ومنها قول رويم التصوف مبنى على ثلاث خصال التمسك بالفقر والافتقار والتحقيق باليسدل
والابتزار وترك التعرض والاختيار ومنها قول سهل الصوفي من صفات من السكدر وامنلا
من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر وانقطع الى الله من البشر ومنها غير ذلك مما هو
مذكور في التمرح فانتظره ان شئت • (الاعراب) • ان حرف ناصب والتصوف اسمها وكله
توكيده ولهو الادب اللام لام المرحلة هو ضمير فصل والادب خبران ومن العوارف
متعلق باطلينه وفاء باطلينه زائدة لاجل اصلاح النظم ولا يصح أن تكون عاطفة لان
الواو تغني عنها واطلينه فعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة وفاعله مستتر فيه والهاء مفعوله
وعو لا فعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه ومنعطفه محذوف
أى عليها والمعنى فاطلبن الادب من العوارف للسهروردي وعولن عليها في ذلك

• (اذل دليل على الطريق الى الاله • الامتابة الرسول المسكلا) •

• (في حاله وفعاله ومقاله • فتنبعن وتابعن لا تعدلا) •

هذا لتبيل لوجوب المحافظة على السنن والآداب الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم أى
وانما وجبت لانه لا دليل على الطريق الموصل الى الله الامتابة الرسول صلى الله عليه
وسلم في ذلك والامتابة المذكورة علامة على محبة الاله قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله
فاتبعوني يحبيكم الله وبغفر لكم ذنوبكم فالحبر كله في الاتباع والشركه في الابتداء واذا
عرفت ذلك فتنبعن أحواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأقواله أى استقرئها وحصلها
واعرفها وتابعها فيها ولا تعدل عنها أى لا تغل عن متابعتها بأن تترك شيئا من الآداب والسنن
من غير عذر لما علمت أن متابعتها أصل كل خير وسعادة قال عبد الله بن المبارك رضى الله عنه
من تهان بالادب عوقب بحرمان السنن ومن تهان بالسنن عوقب بحرمان الفرائض ومن
تهان بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة ففسأل الله أن يمن علينا بكامل المتابعة لهذا النبي
الكريم عليه أفضل الصلاة وأرسي التسليم • (الاعراب) • اذ نعليلية ولا نافية عاملة عمل
ان ودليل اسمها وعلى الطريق متعلق بدليل والى الاله متعلق بمحذوف صفة للطريق أو حال
منها أى الطريق الموصلة الى الاله أو حال كونها موصلة اليه والامتابة الاداة ملغاة
ومتابعة خبر لا والرسول مضاف اليه والمكمل بضم الميم وسكون الكاف وكسر الميم الثانية
أو تحها فهو على صبغة اسم الفاعل أو على صبغة اسم المفعول أى المكمل لغيره من الامة
أو المكمل هو بنفسه وهو صفة للرسول باعتبار محله لانه مفعول المصدر أعنى متابعة أو
منصوب بفعل محذوف أى أعنى المكمل وفي حاله متعلق بمتابعة وفعاله بفتح الفاء مصدر أى

كذا قوة العقل بالآداب المسموعة وقال عبد الله بن المبارك من تهان بالادب عوقب بحرمان السنن ومن تهان
بالسنن عوقب بحرمان الفرائض عوقب بحرمان المعرفة وقال أيضا نحن الى قبل من الأدب أحوج منا الى
كثير من العلم وقال أيضا الأدب للعارف بمنزلة التوبة للمسنأنف وقال ذوالنون اذ اخرج المريد عن حداسه اعمال الأدب فانه يرجع
من حيث جاء وقال أبو علي ترك الادب موجب للطرد فمن أساء الادب على البساط رذالى الباب ومن أساء الادب على الباب رذالى

فعله وهو معطوف على حاله ومقاله أى قوله فهو مصدر ميمي معطوف على حاله أيضا فتنبعن
الفاء الفصيحة وتنبعن فعل أمر مؤكدا بالنون النقبلية ومفعوله محذوف أى فتنبعن ماذا
من حاله ومفعاله ومقاله والتنبع هو الاستفراء أى استقرئ ذلك ليحصل لك معرفتها وينيسر لك
اتباعها وتابعن هو فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة ومفعوله محذوف أى تابعن رسول الله
صلى الله عليه وسلم فيما ذكر ولا تعدل إلا ناهية وتعد لا فعل مضارع مجزوم مؤكدا بالنون
الخفيفة المنقلبة التا

سياسة الدواب كذا في عوارف
المعارف

• (وطريق كل مشايخ قد قبدت
بكتاب ربي والحديث تأصلا) •
هذا البيت مأخوذ من قول سيد
الصوفية علماء أبي القاسم
الجنيد مذهبنا هذا مقيد بأصول
الكتاب والسنة وقال أيضا من
لم يحفظ القرآن ولم يكتب
الحديث لا يقدي به في هذا الأمر
لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة
ولذلك قال السبوطي في النقاية
ونعتقد أن طريق الجنيد وصحبه
طريق مقوم فانه خال عن البدع
دائر على التقويض والتسليم
والتبري من النفس مبني على
اتباع الكتاب والسنة (قوله)
تأصلا فعل ماض والفاعل عائد إلى
الكتاب والحديث والجملة في محل
نصب حال منهما أى حال كونهما
أصلين أى فان المشايخ يعتمدون
عليهما من غير اتباع آراء أهل
الاهواء والبدع وعدم اتبعان
الرخص والتأويلات

• (وطريق كل مشايخ قد قبدت * بكتاب ربي والحديث تأصلا) •

لما كانت متابعة النبي صلى الله عليه وسلم أصلا لسعادة الانسان وسببا لكمالته ورفعته مقامه
نبه على أن طرق المشايخ وان تعددت فهي متفرعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله
عليه وسلم ليست بجارية عنهم ما بقوله وطريق كل مشايخ الخ أى ان طرق المشايخ من
السادات المقربين والاولياء المعتمدين قد قبدت بكتاب ربي أى القرآن العظيم والحديث
الشريف الخارج من بين شفتي النبي اللطيف صلى الله عليه وسلم أى انها كلها امر تبه عليهما
وموافقة لهما لا تخرج عنهما قال أبو القاسم النصر اباذى أصل التصوف ملازمة الكتاب
والسنة وترك الاهواء والبدع وتعميم حرمت المشايخ والملازمة على الايراد وترك ارتكاب
الرخص والتأويلات وقال أبو الحسن النوري من رأته يدعى مع الله حالة تخرج عن حد العلم
الشرعي فلا تقرب منه وقال الفطرب الرباني سبدي الشيخ عبد القادر الجبلاني قدس الله
سره اتباع الشرع موجب لسعادة الدارين احذر أن يخرجك من دائره اياك أن تفارق
اجتماع أهله وقال أيضا أقرب الطرق إلى الله لزوم قانون العبودية والاستمسك بعزة
الشرعية الاسلامية والاستقامة على جادة التقوى والصوفية أوفر الناس حظا من محبة
الله تعالى ومتابعة رسوله صلى الله عليه وسلم ومن ظن أن يبلغ غرضا أو يظفر بعرجا لا بطريق
المتابعة فهو مطرود وقال في العوارف وهذا هو عين الاتحاد الزندقة والابعاد فكل حقيقة
ردنها الشريعة زندقية وجهل هؤلاء المغرورون ان الشريعة حق العبودية والحقيقة هي
حقيقة العبودية وقال سيد الطائفة الجنيد مذهبنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنة وقال
أيضا الطرق كلها مسدودة الا على من اقتنى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم وقال أيضا من
لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا تقدي به في هذا الأمر لان علمنا مقيد بالكتاب والسنة
(تنبيه) قال الامام الشعراني رضى الله عنه في مقدمة المنى الكبرى قد أجمع أشباخ الطريق
على أنه لا يجوز لاحد التصدر لترتبة المريدين الا بعد تجرعه في الشريعة والانه كما دل عليه
السادات الشاذلية فكان الشيخ أبو الحسن الساذلي رضى الله عنه وسبدي أبو العباس
المرسي وسبدي ياقوت العرشي والشيخ تاج الدين بن عطاء الله لا يدخلون أحدا في الطريق
الا بعد تجرعه في علوم الشريعة بحيث يقطع العلماء في مجالس المساطرة بالحجج الواضحة فان لم
يتجر كذلك لا يأخذون عليه العهد أبدا وهذا الأمر قد صار أهله في هذا الزمان أعز من
الكبريت الأحمر فاعلم أن كل من لم يسلك الطريق على هذه القواعد لا يقدر على الخلق بشئ
من أخلاق هذا الكتاب وقد قالوا من ضيع الأصول حرم الوصول اه • (الاعراب) •
وطريق مبند أمضاف لكل المضاف لما بعده وجملة قد قبدت خبر المبند وقوله بكتاب متعلق
به والحديث معطوف عليه وتأصلا ما مصدر منصوب بإسقاط الخافض أى قبدت بما ذكر
على سبيل التأصل أى الاصلة واما جملة فعليه منصوبه على الحال من كتاب والحديث أى

لأنه جمع الأحاديث المشتملة على السنن والآداب

• (واهتم بالفرض الذى لا يقرب من ذى العطاء بمثل ذلك أكلا) •
• (ما زال عبدا بالتواقل يقرب حتى يكون له بداوا لا رجلا) •
• (والسمع منه ثم عينا باصره

أى مثل ذلك فى المطالب هرولا) •
هذه الأبيات الثلاثة إشارة إلى ما رواه البخارى عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن الله تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب وما تقرب إلى عبدى بشئ أحب إلى مما افترضته عليه ولا يزال عبدى

يتقرب إلى التواقل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وإن سألنى لأعطينه وإن استعانى لا أعيدته ومعنى الحديث من عادى لي عالما بالله مواطبا على طاعته مخاضا فى عبادته فقد أعلمته باهلاسى إياه وما تقرب إلى عبدى بعمل أحب إلى من أداء ما افترضته عليه فرض عين أو كفاية ولا يزال عبدى يداوم على

التقرب إلى بالنطوعات من صلاة وصدقة وحج تطوع وإصلاح بين الناس وجبر خاطر لهم وإعانة مسلم إلى أن أحبه فإذا أحببته بتقربه إلى بأداء الفرائض وكثرة النوافل صرت حافظ سمعه الذى يسمع به فلا يسمع إلا ما يحل سماعه وحافظ بصره فلا ينظر إلا ما يحل ابصاره

وحافظ يده فلا يأخذ بها إلا ما يحل وحافظ رجلاه فلا يمشى بها إلا فيما يحل المشى إليه أما إيجابا أو نداء أو إباحة وهذا

حال كونها أصليين فالقرآن والحديث أصل طرقهم

• (طالع رياض الصالحين وأحكم • ما فيه تظفر بالسعادة واعملا) •

لما كان كتاب رياض الصالحين فى الحديث للامام يحيى الدين النووي رضى الله عنه جامعاً للأحاديث المشتملة على فضائل المسنونات وعلى ما يكون طريقاً إلى الآخرة وعلى آداب السالكين من الزهد ورياضة النفوس ونهذيب الأخلاق بنظهير القلوب وصيانة الجوارح أمر الناظم رضى الله عنه بمطالعته واحكام ما تضمنه والعمل به ورتب على ذلك التظفر بالسعادة فقال طالع رياض الخ أى طالع الكتاب المسمى برياض الصالحين وأحكم ما فيه أى أنقنه واعمل به تظفر بالسعادة • (الأعراب) • طالع فعل أمر ورياض مفعول والصالحين مضاف إليه وأحكم به مزة القطع فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الفتحه التى أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة وما اسم موصول مبني على السكون فى محل نصب مفعول أحكم وفيه ظرف متعلق بمحذوف صلة ما وتظفر فعل مضارع مجزوم فى جواب الأمر قبله وبالسعادة متعلق به واعملا أى بما فى رياض الصالحين فتعلقه محذوف وهو فعل أمر مؤكد بالتون الخفيفة المنقلبة ألفا لاجل الوقف والجمله معطوفة على جملة طالع

• (واهتم بالفرض الذى لا يقرب • من ذى العطاء بمثل ذلك أكلا) •

لما كان أمر الفرائض أشد والاهتمام بها أكدم المحافظة على السنن والآداب نبه الناظم على ذلك دفعاً لوهم الجاهل أن فى المحافظة عليها كفاية عن أداء الفرائض فقال واهتم بالفرض الخ أى اعتن بالفرض الذى لا يقرب من الله ذى العطاء بشئ مثله من الطاعات التى ليست بفرض والمنسوبة فى الصورة والألف الفرض لا بماثله شئ • (الأعراب) • اهتم فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره حركة الإدغام وأصله اهتم سكنت الميم الأولى وأدغمت فى الثانية وحركت الثانية لاجل الإدغام وكانت الحركة فتحه للخفة وبالفرض متعلق به والذى اسم موصول مبني على السكون فى محل جر صفة للفرض وقوله يقرب فعل مضارع مبني للمجهول بمعنى يتقرب وبمثل ذلك نائب فاعله والأصل لا يقرب العبد من الله بشئ مثل الفرض فحذف الفاعل وأقيم الجار والمجرور مقامه وأكمل صفة لمصدر اهتم محذوف أى اهتم اهتماماً أكمل من اهتمامه بالتواقل

• (ما زال عبدى بالتواقل يقرب • حتى أكون له بداوا لا رجلا) •

• (والسمع منه ثم عينا باصره • أى مثل ذلك فى المطالب هرولا) •

هذا مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم فمبارك وبه عن الله تعالى ما تقرب إلى عبدى بشئ أحب إلى مما افترضت عليه ولا يزال عبدى يتقرب إلى بالتواقل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وإن سألنى لأعطينه وإن استعانى لا أعيدته واختلفوا فى تفسير أن الله تعالى يكون هذه الأعضاء ففسره الناظم تبعاً لبعضهم بقوله أى مثل الخ أى يكون مثل هذه الأعضاء فى كون انجاح المطالب بها فالتعجب سجدته ونعالى يكون للعبد المشتغل بالتواقل مسارعا فى قضاء حوائجه

واجابة والتفسير هو المعتمد قاله الشبرخيتى وإن سألنى شيئا من أمور الدنيا أو الآخرة لأعطينه ما سأل وإن استجاربى لأجبرنه مما يخاف (قوله) واهتم بالفرض أى فم به كفى المصباح (قوله) بمثل ذلك نائب فاعل لقوله لا يقرب (قوله) أكلا بصيغة الأمر وخذف

والعاطف وهو معطوف على قوله
اهتم أي وأكلمه ويجوز أن يكون
أكل بصيغة التفضيل صفة
لمصدر محذوف والمعنى اهتم بالفرض
اهتماماً أكمل من اهتمام غيره
(قوله) حتى يكون له الضمير
المستتر عائداً إلى ذي العطاء الذي
هو صفة للفظ الجلالة المحذوف
والضمير المحرور عائداً إلى العبد
(قوله) والأرجل جعله الناظم
لضيق النظم ولأن الرجل إذا
مشى تبعها الأعضاء (قوله) منه
بالإشباع والضمير عائداً إلى العبد
ومن معنى اللام (قوله) أي مثل
ذلك في المطالب هو ولا أي مثل
ذلك المذكور من الأعضاء
الأربعة أسرع ذوو العطاء في قضاء
مطالب ذلك العبد (قوله) مثل
مفعول لفعل محذوف تقديره
أعني وهذا التفسير إشارة إلى قول
أبي عثمان الخبري أحد أئمة
الطريق معنى قوله تعالى كنت
سمعه الخ كنت أسرع إلى قضاء
حوائجه من سمعه في الإسماع
وعينه في النظر وبده في اللمس
ورجله في المشي وهذا التفسير
الذي سلكه الناظم قريب من
قول بعضهم معناه كنت له في
النصرة كسمعه وبصره ورجله
وبده في المعاونة ومنها أي الوصايا
التسعة التوكل وهو الاعتماد على
الله تعالى أي الوثوق به ورجاء
الرزق منه لأن رزقه الرزق من
الكسب كقوله العلامة أحمد
السجيني

واجابة دعائه مثل هذه الأعضاء الأربعة فإن ماسعى الإنسان اغما تكون بها والمراد أن
الله ينول من أحبه في جميع أحواله فخر كانه وسكاته نسكون به تعالى ويؤيد هذا التفسير
ما حكى عن أبي عثمان الخبري أنه سئل عن معنى هذا الخبر فقال كنت أسرع إلى قضاء
حوائجه من سمعه في الإسماع وبصره في النظر وبده في اللمس ورجله في المشي وفمه
بعضهم بقوله أي كنت حافظ سمعه الذي يسمع به فلا يسمع إلا ما يحل سماعه وكنت حافظ بصره
فلا ينظر إلا ما يحل ابصاره وحافظ بده فلا يأخذ إلا ما يحل أخذه وحافظ رجله فلا يعيش بها إلا
في ما يحل المشي إليه والمراد أنه يصبر بنقطع عن الشهوات ويستغرق في الطاعات فلا يستعمل
جوارحه إلا فيما خلقت لأجله وذلك كله بتوفيق الله تعالى وهذا ينفى في الحديث إشارة إلى أن
باب محبة الله للعبد هو والتقرب إليه بالنوافل فلا يزال العبد يتقرب إلى الله تعالى بها حتى يحب
الله فيستغرق في علة حجاب قدسه بحيث ما يلاحظ شيئاً إلا ويرى الله فيه وهو آخر درجات
السالكين وأول درجات الواصين رزق الله ذلك منه وكرمه قال النصراني بآذني باتباع السنة
تنال المعرفة وبإداء الفرائض تنال القربة وبالمواظبة على النوافل تنال المحبة وقال القطب
الشعراني رضي الله عنه ومما من الله تعالى به على بعد ذلك دخولي للاطلاع على معاني الكتاب
والسنة من بابها وذلك بتكثير النوافل فإن من واطب عليها أحبه الله تعالى وإذا أحبه فربه
من حضرته وإذا قرب به من حضرته أطلعته على أسرار سريرة نفسه وكان بعض العارفين يقول
لا يفتح على سالك قط إلا من باب كثارة النوافل فإنه في الفرائض عباد اضطرار أن لم يصل
الصلوات الخمس مثلاً عذبه ربه بخلاف النوافل فإنه فيها عباد اختيار فلا يتقرب بها خوفاً من
عقابه وإنما ذلك محبة له جل وعلا هـ (الاعراب) ما نافية وزال فعل ماض ناقص وعبدى
اسمه أو بالنوافل متعلق بيقرب وجهه بقرب خبرها وحتى حرف غاية وجرواً كون فعل مضارع
منصوب بأن مضمره وجواباً واسمه ضمير مستتر وجواباً تقديره أنا وله متعلق بكون أو
بمحذوف حال مما بعده ويد خبرها والارجل معطوف عليه وهو جمع رجل بكسر فسكون
ووضع صبغة الجمع موضع المتن نظر إلى أن أقل الجمع اثنان وقوله والسمع معطوف على
يداً ومنه متعلق بمحذوف حال من السمع أي حال كونه كائناً من هذا العبد الذي يتقرب إلى
النوافل ثم عاطفة وعينا معطوف على يداً أيضاً وبصره صفة لعبنا وأي تفسيرية ومثل تفسير
ليداً وما بعده أي أكون مثل ذلك أي المذكور من البدن وما بعده أفرادها لا اسم الإشارة
مع أن المنسار إليه متعدد لتأويله بالمذكور وفي المطالب متعلق بما بعده وهو رول فعل ماض
جمعني أسرع وفاعله ضمير مستتر يعود على اسم الإشارة والالف للطلاق والجملة في محمل
نصب حال منه أي أكون مثل ذلك حال كونه مهرولاً أي مسرعاً في المطالب أي قضاها
وأفاد بهذا التفسير أن في الحديث مضافاً محذوفاً فتنبه

(ومنها التوكل)

أي ومن الوصايا التسع التوكل قال الامام الغزالي في الاحياء قد أكثر الخائضون في بيان
التوكل واختلفت عباراتهم وتكلم كل واحد عن مقام وأخبر عن حده كما جرت عادة أهل
التصوف به ولا فائدة في النقل والاكثار فلنكشف الغطاء عنه ونقول التوكل مشتق من
الوكالة يقال وكل أمره إلى فلان أي موضه إليه واعتمد عليه فيه ويسمى الموكل إليه وكبلاً
ويسمى المفوض إليه من كلاً عليه ومن كلاً عليه مهما اطمأنت إليه نفسه ووثق به ولم ينهه
فيه بنقصة ولم ينفد فيه عجزاً وفقرافاً التوكل عبارة عن اعتماد القلب على الوكيل الحق

«(وَنُفُوكُنْ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ ۖ ثَقْفَةٌ نُّوعِدُ الرَّبَّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) ۖ أَيُّ نَفُوكُنْ أَيْهَا الْمَكْلُوفُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي شَأْنِ رِزْقِكَ حَالُ كَوْنِكَ مُتَجَرِّدًا فِي طَاعَتِهِ وَمُتَجَرِّدًا عَنِ الزَّوْجَةِ وَالْوَلَدِ ثَقْفَةٌ نُّوعِدُ الرَّبَّ فِي قَوْلِهِ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا حَالُ كَوْنِهِ أَكْرَمَ فَاهُ بِعَطِيٍّ مِنْ غَيْرِ سَوْأَلٍ وَحَالُ كَوْنِهِ مُحْسِنًا عَلَى حَلْقِهِ فَقَوْلُهُ أَكْرَمَ وَمَفْضَلًا حَالًا مِنْ الرَّبِّ وَأَكْرَمَ اسْمُ تَفْضِيلٍ وَمَفْضَلًا اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِمَعْنَى أَحْسَنَ كَيْفَى الصَّحَاحِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ مَوْثِقَةٍ وَرِزْقِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ انْقَطَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَكَلَّمَ اللَّهُ إِلَيْهَا وَقَالَ السُّبُوطِيُّ فِي النِّقَايَةِ وَاحْتَلَفَ الْقَوْمُ فِي الْأَكْتِسَابِ وَتَرْكِهِ فَقَالَ بَعْضُهُمُ الْأَعْرَاضُ عَنْ أَسْبَابِ ۖ ۳ إِلَّا كَتَسَابَ بِاعْتِمَادِ الْقَلْبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَفْضَلُ وَقَالَ بَعْضُهُمُ إِلَّا كَتَسَابَ أَفْضَلُ

من تركه وقال بعضهم من يكون في نوكه لا يسخط عند ضيق الرزق عليه ولا ينطلق إلى سؤال أحد من الخلق فالتوكل في حقه أفضل لما فيه من الصبر والمجاهدة للنفس ومن يكون في نوكه بخلاف ما ذكره لا اكتساب في حقه أفضل حذر من السخط والتطلع والاختار عندي أنه لا ينافي التوكل الكسب بل يكون مكتسبًا منوكلًا بأن يرضى بما قسم الله ولا ينطلق إلى أكثره منه وقد قال عمر رضي الله عنه لقوم فعدوا وادعوا التوكل إنما التوكل الذي يلقي بذره في الأرض ويتوكل وعين سهل بن عبد الله قال التوكل حال السبي صلى الله عليه وسلم والكسب سنته فمن قوى حاله فلا يترك سنته ولا ينافي التوكل أبصا ادخار قوت سنة فقد كان صلى الله عليه وسلم يدخر قوت عياله سنة كافي العجيز وهو سيد المتوكلين انتهى وقال أبو جعفر الحداد وكان من المتوكلين وهو شيخ الجنب درجة الله عليهما أحفبت التوكل عشرين سنة وما فارقت السوق كنت أكتسب في كل يوم دينارًا ولا أبيت منه دانيًا ولا أسترج منه إلى

وحده الخ اه وقوله واحتلفت عباراتهم منها قول ذي النون التوكل كل ترك تدبير النفس والاختلاع من الحول والقوة بأن لا يرى لاحد حيلة ولا قوة الا بالله وقول أبي بكر الدقاق التوكل رد العيش إلى يوم واحد واسقاط هم غد وقول بعضهم التوكل ترك الكسب اعتمادا على الله تعالى وإلى هذا أشار بقوله

«(وَنُفُوكُنْ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَ ۖ ثَقْفَةٌ نُّوعِدُ الرَّبَّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) ۖ

أَيُّ وَتَوَكَّلْ أَيْهَا السَّالِكُ الرَّاعِبُ فِي تَرْفِي الدَّرَجَاتِ فِي شَأْنِ رِزْقِكَ عَلَى مَوْلَاكَ أَيُّ انْزِلْ الْكَسْبَ حَالُ كَوْنِكَ مُتَجَرِّدًا عَنِ الْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ ثَقْفَةٌ نُّوعِدُهُ وَاعْتِمَادًا عَلَى كَمَالِ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ فَاهُ سَجْدًا وَتَعَالَى صَمٌّ وَبَالِغٌ فِي الْإِحْبَابِ عَلَى نَفْسِهِ فِي كِتَابِهِ حَيْثُ قَالَ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَأُسْمِ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تَوَعَّدُونَ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَنَّهُ لَاقٍ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطَقُونَ فَمَنْ لَمْ يَعْتَدِ عَلَى ضَمَانِ هَذَا الْكَرِيمِ وَلَمْ يَتَّقِ بِجُودِ هَذَا الْغَنِيِّ الرَّحِيمِ وَلَمْ يَطْمَئِنْ قَلْبُهُ بِوَعْدِهِ فَكَيْفَ يَسْتَقِرُّ الْإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ وَمَنْ أَيْسَ مَعْرِفُهُ ۖ سَأَلَ سُلْطَانَ الْعَارِفِينَ أَبُو بَرِيدٍ قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ آدَمَ سَأَلْتُ بَعْضَ الرُّهْبَانِ مَنْ أَيْسَ تَأْكُلُ قَالَ لَيْسَ هَذَا الْعِلْمُ عِنْدِي وَإِسْكَاسُ رَبِّكَ مِنْ أَيْنَ يَطْعَمُنِي وَالْحُبُّ مِمَّنْ يَدْعِي الْعَقْلَ وَهُوَ حَرْبُ ثَلَاثِينَ أَرْبَعِينَ أَوْ خَمْسِينَ سَنَةً لَيْلًا وَنَهَارًا وَلَمْ يَفْهَمْ غَدَاؤُهُ وَلَا عَشَاؤُهُ أَمَا يَكْفِيهِ هَذِهِ التَّجَرُّبَةُ أَنْ لَمْ يَوْجِدْ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ تَعَوَّذَ بِاللَّهِ مِنَ الْجَهْلِ الدَّائِمِ وَالْحَرَصِ الْهَائِمِ وَقَدْ قَبِلَ مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَةِ مَلْعُونٌ مِنْ نَفْسِهِ إِنْسَانٌ مِثْلُهُ وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ مَوْثِقَةٍ وَرِزْقِهِ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ انْقَطَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَكَلَّمَ اللَّهُ إِلَيْهَا فَسَأَلَ اللَّهُ الْكَرِيمُ أَنْ يَمُنَّ عَلَيْنَا بِثَقْفَةِ نُّوعِدُهُ وَجُودِهِ أَنَّهُ عَلَى مَا بَشَاءَ قَدَرًا وَلَا جَانِبَ جَدِيرٌ (الاعراب)

وَنُفُوكُنْ فَعَلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى نَفْسِهِ كَوْنٌ مُقَدَّرٌ لِاجْتِلِ الْفِتْنَةِ الَّتِي آتَتْهَا لِاجْتِلِ نُونِ التَّوَكُّيدِ الْخَفِيفَةِ وَمُتَعَلِّقَةٌ بِمَحْدُوفِ أَيُّ عَلَى اللَّهِ وَمُتَجَرِّدٌ حَالٌ مِنَ الْفَاعِلِ وَفِي رِزْقِهِ مُتَعَلِّقٌ بِتَوَكُّلِ وَثَقْفَةٍ مَفْعُولٌ لِاجْتِلِ أَوْ مُنْصَوْبٌ عَلَى الْحَالِ عَلَى تَأْوِيلِهِ بِاسْمِ الْمَاعِلِ مِنْ فَاعِلٍ نُفُوكُنْ أَيُّ نُفُوكُنْ لَاجِلُ الثَّقَفَةِ أَوْ حَالُ كَوْنِكَ وَانْمَا بِوَعْدِهِ مُتَعَلِّقٌ بِثَقْفَةِ وَأَكْرَمَ حَالٌ مِنَ الرَّبِّ وَمَفْضَلًا مِثْلُهُ وَهُوَ بِصَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَكُسْرِ الْأَصَادِ الْمُخَفَّفَةِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِمَعْنَى أَحْسَنَ

«(أَمَّا الْمَعْبِلُ فَلَا يَجُوزُ رُفْعُهُ ۖ عَنْ مَكْسَبِ لَعِبَالِهِ مَوْكَلًا) ۖ

هذا

على الجبري في محبة الخواص والحبلة المحصلة للتوكل

هي ملازمة حصة أذكار أحوالها بلحظ أن الله تعالى عالم بحاله من جوع ونحوه ولو كان تحت سبع أرضين أو في أقصى الدنيا وتانيها اعتقاد كمال قدرته تعالى وتاليها أن يلحظ أنه منزوع عن السهو والنسيان ورابعها أن يلحظ أنه منزوع عن حذف الوعد وخامسها أن يلحظ أن خزانته لا تنقص أبدًا «(أَمَّا الْمَعْبِلُ فَلَا يَجُوزُ رُفْعُهُ ۖ عَنْ مَكْسَبِ لَعِبَالِهِ مَوْكَلًا) ۖ (قوله) المعبل بضم الميم أي من كثرت لعباله قال العراقي ومن له عبال حكمه بفارق المنفرد لأن المنفرد لا يصح نوكه إلا بأميرين أحدهما قدرته على الجوع وأسبوعا من غير أن يطلع إلى أحد ومن غير ضيق نفس وتاليها أن يطيب نفسا بالموت أن لم يأنه رزقه علمًا بأن رزقه الموت والجوع وهو وإن كان نفعا

في الدنيا فهو زيادة في الآخرة فيعتقد أنه سبق إليه خير الرزقين له وهو رزق الآخرة وأن هذا هو المرض الذي يموت به ويكون راضيا بذلك وأنه كذا قضى وقتله في هذا يتم التوكل للمتفرد ويحرم على من له عيال دخول البراري وترك العيال أو القعود عن الاهتمام بأمرهم توكل في حقهم ولا يجوز تكليف العيال الصبر على الجوع فقد يفضي إلى هلاكهم ويكون هو مؤاخذهم والتحقيق أنه لا فرق بينه وبين عياله فإنه إن ساعده العيال على الصبر على الجوع ٣١ مدة وعلى الاعتداد بالموت على الجوع رزقاً غنمة في الآخرة فله أن

يتوكل في حقهم ونفسه أيضاً عيال عنده لا يجوز له أن يضيعها إلا أن تساعد على الصبر على الجوع مدة فإذا بدنه عياله ونفوسه كما يضرب بدنه كنوكه في عياله وأنما يمارفهم في أن له تكليف نفسه الصبر على الجوع وليس له ذلك في عياله وقد انكشف لك من هذا أن التوكل ليس انقطاعاً عن الأسباب بل التوكل هو الصبر على الجوع مدة والرضا بالموت إن تأخر الرزق وإن كان تأخر نادراً انتهى * (لا تبدلن للناس عرضك طامعاً في مالهم أو جاههم متذللاً) * أي لا تجعل عرضك بمنتهى لا بناء الله بها حال كونك طامعاً في مالهم أو منزلتهم وحال كونك خاضعاً لهم (قوله) عرضك بكسر العين أي ونفسك وقوله متذللاً حال مؤكدة لعاملها قال الغزالي كان بشرجه الله يقول الفقراء ثلاثة فقير لا يسأل وإن أعطى لا يأخذ فهذا مع الروحانيين في عليين وفقير لا يسأل وإن أعطى أخذ فهذا مع المقربين في جنات الفردوس وفقير يسأل عند الحاجة فهذا مع الصادقين من أصحاب البين فإذا تدانق كلهم على دم السؤال وعلى أنه مع الفاقة يحط المرتبة والدرجة

هذا مقابل قوله متجرد أي ما ذكر من كون التوكل أي ترك الكسب كما علمت ما مواراه إذا كان متجرداً أما إذا كان معيلاً فلا يجوز له قعوده عن الكسب لعياله حال كونه متوكلاً في شأن رزقهم بأن يدخل البوادي وينزكهم أو يقعد عن الاهتمام بأمرهم لأنه يفضي إلى هلاكهم فيكون مؤاخذهم فلا يمكن له جفت الأتوكل المكسب كنوك سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه مع خروجه للكسب * (تنبيه) * هل الأفضل الاكتساب أو التوكل أي الكسب والأعراض عن الأسباب اعتماداً على الله تعالى فيه ثلاثة أقوال الأول أن التوكل أفضل لأنه حال رسول الله صلى الله عليه وسلم وحال أهل الصفة الثاني الاكتساب أفضل لاجتماع المال واعتقاده يحلب الرزق ويجبر النفع بل لأنه من النوافل التي أمر الله بها في قوله وابتغوا من فضل الله الثالث وهو المختار كما قال الغزالي التفصيل فمن كان ينفرغ بترك الكسب للطاعات من فكروا كرو غيرهما وكان الكسب يشوش عليه ذلك ولم تستشرف نفسه إلى من يدخل عليه فيجمل إليه شيئاً ولم يتسخط إذا تسر رزقه والتوكل في حقه أفضل لما فيه من الصبر ومجاهدة النفس ومن كان يضطرب قلبه ويتسخط عند تعذر الرزق عليه ويستمر في الناس فالكسب أفضل وصرح بهذه الأقوال الثلاثة ابن رسلان في زبدته بقوله

واختلفوا فرح التوكل * وآخرون الاكتساب أفضل
والثالث المختار أن يفصلاً * وباختلاف الناس أن يزلا
من طاعة الله تعالى آثراً * لا ساخطاً من رزقه تعسراً
ولم يكن مستشرفاً للرزق * من أحد بل من الله الخلق
فان ذاق حقه التوكل * أولى والا الاكتساب أفضل

* (تنبيه آخر) * قال بعضهم التوكل حال رسول الله صلى الله عليه وسلم والكسب سنته فمن ضعف عن حاله فليس لك سنته وقد ذكر ابن أبي جرة أن فقيراً كتب ما تقول السادة الفقهاء في الفقير المتوجه إلى الله تعالى هل يجب عليه الكسب فاجاب من نور الله بصيرته أن كان توجهه دائماً لافتره فيه فالكسب عليه حرام وإن كان له في بعض الاوقات فتره فالكسب عليه واجب اه * (الاعراب) * أما حرف شرط وتعصيل المعيل مبتداً وهو يضم الميم وكسر العين من كثر عياله فلا الفاء واقعة في جواب أما ولا نافية ويجوز فعل مضارع وفعوده فاعله والجملة خبر المبتداً وعن مكسب متعلق بفعوده وهو مصدر ميمي معنى الحدث أي الكسب ولباله متعلق به ومتوكل حال من الصبر في قعوده ومتعلقه محذوف أي في شأن عمله

* (لا تبدلن للناس عرضك طامعاً * في مالهم أو جاههم متذللاً) *

لما كان مما ينبغي للانسان أن يصون نفسه عن التمدل للخلق طمعاً بما عندهم أما بالتوكل

وأرباب الاحوال قد تغلبهم حالة تقتضي أن يكون السؤال زائداً لهم في درجاتهم ولما كان بالاضافة إلى حالهم فإن مثل هذه الاعمال بالنيات وذلك كما قال بعضهم رأيت أبا اسحق النوري رحمه الله عليه وبسأل الناس في بعض المواضع فاستعظمت ذلك واستفحجه له فأثبت الجنب رحمه الله فأخبره بذلك فقال لا يعظم هذا عليك فإن التوري لم يسأل الناس الا ليعطيهم الاخرة من سبب لا يصبرهم لما يأخذوه وكان الجنب أشار بذلك القول إلى قوله صلى الله عليه وسلم يد المعطى هي العليا وأراد أن يد المعطى يد الاخذ لئلا يمال لأنه يعطى الثواب ثم قال الجنب هات المبران فوزن مائة درهم ثم فص قبضة فألقاها على المائدة ثم قال اجعلها إليه

ثقلت في نفسي انما يوزن الشيء
ليعرف مقداره فكيف خلط به
مجهولاً وهو رجل حكيم واستجبت
أن أسأله فذهبت بالصرّة الى
النوري فقال هات الميزان فوزن
مائة درهم وقال ردّها عليه وقل له
أنا لا أقبل منك شيئاً وأخذ ما زاد
على المائة قال الراوي فزاد نجبي
سأله فقال الجنيد رجل حكيم
بدأن بأخذ الحبل بطرفه وزن
المائة لنفسه طلباً للتواب الآخرة
وطرح عليها قبضة بلا وزن لله
عز وجل فأخذت ما كان لله تبارك
وتعالى ورددت ما جعله لنفسه
قال الراوي فرددتها الى الجنيد
فبكى وقال أخذ ما لله تعالى ورد
مالنا ومنها أي الوصايا التسعة
الاخلاص وهو تصفية العمل من
الحجب به فان الالتفات الى العمل
والنظر اليه عجب وهو من جملة
الاتفات وقيل الاخلاص دوام
المراقبة ونسيان الخطوط كلها
كذا ذكره الغرالي
• (أخلص وذا أن لا تريد بطاعة
الا التقرب من الهذلي السكلا) •
أي أخلص أيها الطالب لرضا الله
تعالى والاخلاص أن لا تعبد الا
ربك وتستقيم في عبادته كما أمرت
كما قال صلى الله عليه وسلم جوا
للسائل عن الاخلاص أن تقول
ربي الله ثم تستقيم كما أمرت وهذا
إشارة الى قطع ما سوى الله عن
مجرى النظر وهو الاخلاص حقا
وقال سهل رحمه الله تعالى الاخلاص
أن يكون سكون العبد وحركته لله
تعالى خاصة وهذه كلمة جامعة
محيطة بالغرض وقال الجنيد
الاخلاص تصفية العمل من
السكورات (قوله) ذي السكلا

اذل المتوكل قد قطع النظر عما عندهم فلا يكون له طمع ونظراً الى الله تعالى واما بالتسبب
فان التسبب قد صان نفسه بواسطة كسبه عن من الخلق والطمع فيهم نية على ذلك بقوله
لا تبذل الخ أي لا تبذل لآبناء الدنيا عوضك الشريف حال كونك طامعاً في مالهم أو جاههم
وحال كونك متدلاً بالتردد في خدمتهم والاعانة على أغراضهم والثناء عليهم والدعاء لهم
واظهار حبيهم وتكثير جمعهم فان ذلك من أثر محبة الدنيا وتعظيمها في قلبه ومن أحبها وعظمها
فانه يعظم من أقبلت الدنيا عليه ويقتنى أن ينال منها ما نال وهذه صفة عبيد الدنيا وعبيد
هواهم • (الاعراب) • لا تبذل لآهبة تبذل فعل مضارع مؤكّد بالتون الخفيفة
والفاعل ضمير مستتر وعرضك مفعوله وهو يكسر العين محل المدح والذم وطامعاً منصوب
على الحال من فاعل تبذل في مالهم متعلق بطامعاً أو جاههم معطوف على مالهم ومتدلاً حال
ثانية من فاعل تبذل مرادفة ويصح أن يكون حالاً من فاعل طامعاً وتكون متداخلة
• (ومنها الا خلاص) •

أي ومن الوصايا التسع الاخلاص وهو الركن الاعظم من أعمال القلب الذي عليه مدار
العبادات كلها قال تعالى وما أمرنا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين وقال تعالى ألا لله الدين
الخالص وقال النبي صلى الله عليه وسلم أخلص دينك يكفل العمل القليل وسئل عليه السلام
عن الايمان فقال هو الاخلاص لله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام لا يقبل الله من الاعمال
الا ما كان خالصاً واستغنى بها وجهه وقال عليه السلام من أخلص لله أربعين يوماً أظهر الله
بنابيع الحكمة من قلبه على لسانه وكان أبو ذر رضي الله عنه يقول سألت رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن الاخلاص ما هو فقال حتى أسأل عنه جبريل فسأل عنه جبريل فقال حتى
أسأل عنه ميكائيل فسأل عنه ميكائيل فقال حتى أسأل عنه رب العزة فسأل ربه تعالى عنه
فقال الاخلاص سر من أسرارى أودعه قلب من أشاء من عبادى وقال عليه السلام من
فارق الدنيا على الاخلاص لله وحده لا شريك له وأقام الصلاة وآتى الزكاة فارقها والله عنه
راض وقال عليه السلام انما تنصر هذه الامة بضعفائهم بدعواتهم وصلاتهم واخلاصهم
ومعنى الاخلاص أن يكون قصداً الانسان في جميع طاعاته وأعماله مجرد التقرب الى الله تعالى
وارادة قرب به ورضاه دون عرض آخر من مرآة الناس أو طلب محبة منهم أو طمع فيهم قال سهل
ابن عبد الله التستري رضي الله عنه نظراً الى كياس في تفسير الاخلاص فلم يجدوا غير هذا ان
نسكون حركته وسكونه في سره وعلايته لله تعالى وحده لا بمازجه شيء لا نفس ولا هوى
ولا دنيا اه وهذا هو معنى قوله رضي الله عنه

• (أخلص وذا أن لا تريد بطاعة • الا التقرب من الهذلي السكلا) •

أي أخلص أيها الراغب في لقاء الله تعالى والدرجات العلى أي الاخلاص أن لا تريد
بطاعة الله الا التقرب من مولاه ذي السكلا وهذا المعنى هو أعلى مراتب الاخلاص الثلاث
المرتبة الثانية العمل طمعاً في الثواب وهو باب من العقاب المرتبة الثالثة العمل لاجل أن الله
يغنيه في الدنيا عن الناس كأن يقرأ سورة الواقعة لذلك وهذه المرتبة هي الدنيا وصاحبها
بعد مخلصا • (الاعراب) • أخلص فعل أمر وذا الواو للاستئناف البياني كان سائلاً يقول
ما الاخلاص الذي أمرنا به فاجابه بقوله وذا الخ وذا اسم إشارة عائدة على الاخلاص المفهوم
من أخلص مبني على السكون في محل رفع بالابتداء وأن لا يزيد المصدر المؤول من أن
والفعل بعدها في محل رفع خبر وبطاعة متعلق بتريد والا التقرب الا أداة حصر والتقرب

بكسر الكاف وبالماء لكن قصر
هنا للضرورة أي صاحب الحفظ
لكل شيء وفي ذلك إشارة إلى
طلب حفظ الأعمال من مفسداتها
(لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا
كنائهم أو نحو ذلك توصلا) *

أي لا تقصدن مع طلب القرب من
الله تعالى وسيلة إلى مقصد الدنيا
كناء الخلق والرياسة بينهم فإن
ذلك ينفي الإخلاص كما قال عيسى
عليه السلام لما قال الخواريون
ما الخالص من الأعمال هو الذي
يعمل لله تعالى لا يحب أن يحمده
عليه أحد وكما قال الخواص من
شرب من كأس الرياسة فقد خرج
عن الإخلاص العبودية وكما قال
المحاسبي الإخلاص هو إخراج
الخلق عن معاملة الرب وهذا
إشارة إلى مجرد نفي الرياء وكما قال
أبو عثمان الإخلاص نسيان رؤية
الخلق بدوام النظر إلى الخالق فقط
وهذا إشارة إلى آفة الرياء فقط

(واحذر رياء محبطا لعبادة
وانظر إلى نظر العليم فكملا) *
خص الساطم الرياء بالذكر لأنه
أقوى الأسباب المشوشة
للإخلاص قال في تحفة الخواص
والرياء هو فعل العبادة بقصد
إطلاع الناس لتحصيل مال أو جاه
أو مدح وهو من الكبر وكل عمل
خالطه الرياء فهو باطل مردود
وأما غيره كج مع تجارة وطهارة
مع تردد فضله التواب بقدر باعت
الآخرة ولو مغلوبا بالرياء بدخل
كل الأعمال حتى الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم على الأصح كما
أفنى به شيخ الإسلام والرملي
أنهى (قوله) محبطا لعبادة بالخاء
المهملة أي مبطلا لنواها كافي

مفعول تريد ومن الهلك متعلق بالتقرب وذى معنى صاحب صفة لالهك وهو مضاف لكلا
وهو بالكسر والمدونة صر هنا للضرورة بمعنى الحفظ قال في المصباح كلاء الله يكلؤه
مهموزا كلاءة بالكسر والمدحفظه وأما كلاء الكسر والقصر فاسم لفظه مفرد ومعناه
متنى ويلزم إضافته إلى متنى يقال فام كلاء الرحلين

(لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا * كنائهم أو نحو ذلك توصلا) *

هذا نص يرجح بعض ما فهم من الحصر السابق إذ يفهم منه شيئا من النهي عن عدم قصد
التقرب إلى الله تعالى رأسا والنهي عن قصد التقرب مع قصد التوصل إلى غرض الدنيا
والغنى لا تقصدن مع التقرب إلى الله تعالى التوصل إلى غرض الدنيا كنائهم الخلق أو نحو ذلك
كعبتهم وأن يكون له وقع عندهم وقال الغزالي ودلك مثل أن يصوم لينتفع بالحجة الحاصلة
به مع قصد القرب إلى الله تعالى ومثل أن يعتق عبدا ليخلص من مؤنته وسوء خلقه ومثل أن
يصلى بالليل وله غرض في دفع النعاس عنه ليراقب رحله وأهله أو يتعلم العلم ليكون عزيرا بين
العشيرة اه وقال السيد عبد الله الحداد في النصائح والذي يعمل لقصد التقرب إلى الله تعالى
وطلب مرضاته ونوابه هو المخلص والذي يعمل لله ولما آتاه الناس هو المراني وعمله غير مقبول
والذي يعمل لمرا آتاه الناس فقط ولولا الناس لم يعمل أصلا أمره حطرها نل ورياءه رياء
المنافقين نعوذ بالله من ذلك وسأله العافية من جميع البليات اه (الاعراب) * لا باهية
وتقصدن فعل مصارع مجزوم مؤكدا بالتون الحقيقفة ومعه متعلق بتقصدن وضميره يعود
على التقرب وإلى غرض الدنيا متعلق بنوصلا في آخر البيت كنائهم حبر لبند المحذوف أي
ودلك أي عرض الدنيا كائن كنائهم أو نحو ذلك معطوف على نائهم واسم الإشارة يعود
على غرض الدنيا توصلا مفعول تقصدن وهو مصدر توصل

(واحذر رياء محبطا لعبادة * وانظر إلى نظر العليم فكملا) *

لما أمر بالإخلاص به على التحذر من ضده وهو الرياء لانه من أعظم المهلكات وقال واحذر
رياء الخمر يعني واجتنب رياء محبطا لعبادته أي مبطلا لنواها وانظر إلى نظر الله العليم يعني
واحد لا يخطئ نظر الله العليم بأسرارك حال روزه بالعبادة مبدئ كمالا يعني ان اجتنب
الرياء ولا حظت نظر الله فيك تكمل أي نصبر من السكاملين العارفين فان الكامل العارف
هو الذي يتوجه إلى الله تعالى بكلية ويكتفي بنظر الله تعالى عن نظر من سواه وان الجاهل
بغوره هو الذي لا يلاحظ نظر من هو أقرب إليه من جبل الوريد ويلاحظ نظر غيره من
العبيد ولا يلتفت إلى استحقاق خالفه ومولاه ويلتفت إلى استحقاق أقرانه وأحبائه
وأعداءه فاذا عمل الإنسان عملا ولم يرد به إلا الرياء هو سبب للمقت والعذاب للبليسة على
الخلق تحصيل أنه مخلص مطيع لله وأنه من أهل الدين مع أنه ليس كذلك والبليسة حرام
(واعلم) * أن معنى الرياء طلب المبرلة والتعظيم عند الناس بعمل الآخرة كالذي يصلي
وبصوم وينصدق ويحج ويغزو ويقرأ القرآن ليعظمه الناس لذلك ويكرمونه أو يعطوه
من أموالهم ودلك هو المراني وعمله مردود وسعيه خائب سواء فعل له الناس ما أملاه منهم
أو لم يفعلوه له قال تعالى فمن كان يرد حوائج ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا
وقال تعالى من كان يريد حرث الآخرة زدله في حربه ومن كان يريد حرث الدنيا تؤنه منها وماله
في الآخرة من نصيب وقال تعالى وويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم
يراؤون ويعيون الماعون وقال عليه السلام يقول الله تعالى أنا أعني الأغنياء عن التمر

العصاح (قوله) وانظر الى نظار العالم أي انتظرا عانة العالم بجميع أحوالك كافي القاموس والمصباح * (لا تظهرن فضيلة كى تعتقدن
لا تبرزن لينسكروا رذائلنا) أي لا تظهر للناس طاعتك لتعتقد أنك فاضل بكثرة الطاعات أما الاظهار للقدوة وترغيب الناس
في الخير فهو أفضل من السران لم يكن فيه شوائب الرياء وهو قسمان أحدهما اظهار نفس العمل وعلى من يظهر العمل
وظيفة ان احدهما أن يظهره حيث يعلم أنه يقتدى به أو يظن ذلك فرمما يقتدى به أهله دون جيرانه ورمما يقتدى به جيرانه دون
أهل السوق ورمما يقتدى به أهل محله وأما ٣٤ العالم المعروف فهو يقتدى به الناس كافة فغير العالم اذا أظهر بعض الطاعات

فن عمل لي عملا أشرك فيه غيري فإمامته بري، ونصيب لي شريكى وقال عليه السلام من صام
يرائي فقد أشرك ومن صلى يرائي فقد أشرك ومن تصدق يرائي فقد أشرك وقال عليه السلام
من طلب الدنيا بعمل الآخرة طمس الله وجهه ومحق ذكره وأثبت اسمه في النار وقال
عليه السلام من أحسن الصلاة حيث يراه الناس وأساء الصلاة حيث يخلو قلبك استهانته
استهان بهاربه تعالى والاخبار الواردة في ذم الرياء لا تحصر فعلى المؤمن العاقل أن يجتهد في
دفع الرياء عن نفسه وأن لا يكون له نية ولا قصد في جميع طاعاته وعباداته الا التقرب الى
الله وطلب ثواب الآخرة فبذلك يخلص من الرياء ويسلم من شره وبلبته ان شاء الله تعالى
ففسأل الله أن يسلمنا منه ومن سائر الاوصاف المذمومة * (الاعراب) * احذروا عمل أمر ورياء
مفعوله ومحبطا بكسر الباء صفته وعبادة متعلق به وانظر فعل أمر وهو يعتدى بنفسه تارة
وبحرف الجر أخرى يقال نظرت له أي أبصرته لكن النظر هنا بمعنى التفتكروا عليه
تكون الى بعد معنى في أي فكر في نظر الله والمراد لاحظ واستخضر نظر الله قبل أن تكمل
القاء سببية وتكمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة في جواب الامرين قبله أعني احذر
وانظروا العاقل مستتر تقديره أنت والالف للانطلاق

* (لا تظهرن فضيلة كى تعتقدن * لا تبرزن لينسكروا رذائلنا) *

أي لا تظهر للناس طاعتك لاجل أن يعتقدوا أنك فاضل لان ذلك حظ للنفس تستريح اليه
النفوس وتقبل اليه وأما اظهارها لاجل أن يقتدى بك الجهال ويرغبوا في الخير فهو أفضل
من اسرارها قال الحبيب عبد الله الحسداني في النصائح ومهما خاف على نفسه الرياء فليخف
أعماله ويضعها في السر حيث لا يطلع عليه الناس فذلك أحوط وأسلم وهو أفضل مطلقا أعني
العمل في السر حتى لمن لم يخف على نفسه الرياء الا للمخلص الكامل الذي يرجو ان يظهر
العمل أن يقتدى به الناس فيه نعم ومن الأعمال ما لا يتمكن الانسان من فعله الاظهارا
كعلم العلم وتعاليمه وكالصلاة في الجماعة والحج والجهاد ونحو ذلك فمن خاف من الرياء حال فعله
شبا من هذه الأعمال الظاهرة فليس ينبغى له أن يتركه بل عليه أن يفعله ويجتهد في دفع الرياء
عن نفسه ويستعين بالله تعالى ونعم المولى ونعم المعين اهولما صرح بالتهيب عن اظهار الفصائل
لاجل أن يعتقد صرح بالتهيب أيضا عن اظهار المعاصي بقوله لا تبرزن لينسكروا رذائلنا أي
لا تظهرن للناس الرذائل من أعمالك أي المعاصي لاجل أن يسكروا عليها فان فيه
التفاتا الى الناس واعتمادا عليهم وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بستر الذنوب فقال من
ارتكب من هذه القادورات شيئا فليستر بستر الله عليه فسترها ليس من الرياء بل هو ممدوح

رمما نسبوه الى الرياء والنفاق
وذموه ولم يقتصدوا به فليس له
الاظهار من غير فائدة وانما يصح
الاظهار بنية القدوة ممن هو في
محل القدوة وعلى من هو في محل
الافتداء به والثانية أن يراقب
قلبه فانه رما يكون فيه حب الرياء
التي فبدعوه الى الاظهار وانما
شهوته التجليل بالعمل وهو لا يشعر
في ذلك وثانيهما أن يتحدث بما فعله
بعد الفراغ وحكمه حكم اظهار
العمل نفسه والخطر في هذا أشد
لان مؤنة التطق خفيفة على
الاسان وقد تجرى في الحكاية
زيادة ومبالغة والنفس لذة عظيمة
في اظهار الدعاوى الا أن هذا
أهون لانه لو نظرت اليه الرياء
لم يؤثر في افساد العبادة الماضية
بعد الفراغ منها ولا تظهر للناس
المعاصي لينسكروا اذ ورد في
الخبر أن من ستر الله عليه في الدنيا
ذنبا ستره عليه في الآخرة
والممنوع أن يستر المعاصي ليرى
الناس أنه ورع خائف من الله
تعالى مع أنه ليس كذلك فهذا هو
ستر المرائي وانما الصادق الذي
لا يرائي فله ستر المعاصي وهو
مطلوب لثمانية أمور الاول الفرح
بستر الله عليه واذا افتضح اعتم

بهت الله ستره وخاف أن يهتك ستره في القيامة للمحدث المار والشارع علمه أن الله تعالى يكره ظهور المعاصي ويحب
سترها والثالث كراهة ذم الناس له بذلك من حيث انه يغمه ويشغل قلبه وعقله عن طاعة الله وهذه العلة ينبغى أن يكره الحمد الذي
يشغله عن ذكر الله تعالى وبصره عن الذكر الرابع كراهة لزم الناس من حيث يتأذى طبعه فان الذم مؤلم للقلب كما أن الصبر
مؤلم للبدن وخوف تألم القلب بالذم ليس بحرام ولا يعصى بذلك وانما يعصى اذا جرعت نفسه من ذم الناس ودعته الى ما لا يجوز
حذر من ذمهم والخامس كراهة الذم من حيث ان الشخص الذام قد عصى الله تعالى به السادس خوف قصدا اساس اياه بشر اذا
عوف ذنبه والسابع الحياء فانه فوج لم غير ألم الذم والقصد بشر وهو حلق نفس ووصف محمود اذا قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم الحياء خير كله وقال صلى الله عليه وسلم الحياء شعيرة من الايمان وقال صلى الله عليه وسلم الحياء لا يأتي الا بخير الثامن أن يخاف من ظهور ذنبه أن يستجري عليه غيره ويقتدي به وبهذه العلة ينبغي أن يخفي العاصي معصيته من أهله وولده لأنهم يتعلمون منه ذلك كله الامام الغزالي وقال النووي وذكر محاسن نفسه ضربان مذموم ٣٥ ومحجوب فالمدموم أن يذكرها للافتخار واظهار

الارتضاع والتميز على الاقران وشبه ذلك والمحجوب أن يكون في ذكرها مصلحة دينية وذلك بأن يكون آخرها بالمعروف أو ناهيا عن المنكر أو ناصحا أو مشيرا بمصلحة أو معلما ومؤدبا أو واعظا ومدكرا أو ملحا بين اثنين أو يدفع عن نفسه سرا ويخوذ ذلك فيذكر محاسنه ناويا بذلك أن يكون هذا أقرب الى قبول قوله واعتماد ما يذكره أو أن هذا الكلام الذي أقوله لا ينجذونه عند غيري فاحتفظوا به أو نحو ذلك

* (ايمان مرء لا يكون تكاملا حتى يرى ناسا بابل مثلا) *
قال الغزالي وعلامة الاخلاص أن يكون الخاطري بألفه في الخلوة كما بألفه في الملا ولا يكون حضور الغير والسبب في حضور الخاطري كما لا يكون حضور البهيمه سببا في ذلك فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمه فهو خارج عن صفو الاخلاص مدنس الباطن بالشرك الخفي من الرياء وهذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من ديب الفملة السوداء في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء فعلم من هذا الكلام ومن هذا الموضوع أن المراد بالايمان في كلام الماظم الاخلاص وقوله تكاملا فعلم ماض والفاعل عائد الى الايمان والجملة خبر لا يكون الواقع خبر المبسدا (قوله) بابل

لا موز منها الفرح بسنة الله عليه فاذا اقتضح اغتم هنك الله ستره وخاف أن يمتك ستره يوم القيامة ففي الخبر أن ستره عليه في الدنيا ستره عليه في الآخرة ومنها علمه أن الله يكره ظهور المعاصي ومحب سترها ومها غير ذلك مما هو مذكور في الشرح * (الاعراب) * لا تظهرن لناهية وتظهرن فعل مضارع مبني على الفخ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم والفاعل مستتر تقديره أنت وفضيلة معوله كي تعتقد كي حرف تعليل وجروا تعتقد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا بعد كي وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت لا تبرزن لناهية تبرزن فعل مضارع مؤكدا بالنون الثقيلة أيضا والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ورذاثا لمفعوله ولينكره اللام لا مكي وينكره فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وهو من أنكر إذا عاب فهو يطلب مفعولين أحدهما بلا واسطة والآخر بواسطة قال في المصباح يقال أنكرت عليه فعله أنكر إذا عابه ومبته اه اذا علمت ذلك فكاف الخطاب منصوب باسقاط الخافض ومفعوله محذوف أي لينكره واعلمك انبائك بالذائل

* (ايمان مرء لا يكون تكاملا حتى يرى ناسا بابل مثلا) *
* (فيكون مدحهم وذمهم سوا لم يخش لومه لاثم في ذي العلا) *
لمسا بين أن كلامه ان اظهار العامل المصائل لاجل اعتقاد الناس له واظهاره المعاصي لاجل انكار الناس عليه أمر منهى عنه ذكر ما لا يكمل ايمان المرء الا به بقوله ايمان مرء الخ يعني أن ايمان المرء لا يكون كاملا حتى يعتقد أن مشاهدته الناس والابل لعمله على حد سواء وهذا مأخوذ من قوله عليه السلام لا يكمل ايمان المرء حتى يكون الناس عنده كالأباعر أي في مشاهدته لا عمل فإدام يفرق بينهما فهو ليس بمخلص قال الامام الغزالي علامة الاخلاص أن يكون الخاطري بألفه في الخلوة كما بألفه في الملا ولا يكون حضور الغير هو السبب في حضور الخاطري كما لا يكون حضور البهائم سببا في ذلك فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمه فهو خارج عن صفو الاخلاص ومدنس الباطن بالشرك الخفي الذي هو أخفى من ديب الفملة السوداء في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء ثم ذكر الناظم أنه اذا كان مشاهدة الناس والابل سواء يكون مدح الناس له وذمهم سواء عنده فلا تغيره المذمة ولا يسمه المدح لان من كان عمله لله لا يبالي بالمدح ولا بالذم ولا يخشى في الله ذي العلال لومه لاثم لا به يرى أن كلامهم ريج يخرج من أفواههم ويرزول * (الاعراب) * ايمان مبسدا ومرء مضاف اليه والمرء الرجل لا يكون لانهية يكون فعل مضارع واسمها يعود على الايمان وتكامل فعل ماض وفاعله يعود على الايمان والجملة خبر يكون حتى غاية ويرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وفاعله ضمير يعود على مرء وناسا مفعول أول وبابل متعلق بمسلا وهو فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير يعود على ناس ودكروا فردلان ناس اسم جمع

يسكون البناء للتخصيف كما في المصباح والوزن وهو متعلق بمسلا المبني للمجهول الواقع صفة لناسا انتهى * (فيكون مدحهم وذمهم سوا لم يخش لومه لاثم في ذي العلا) * قال الشيخ أبو مدين الحديدي في الحكم علامة الاخلاص أن يفنى عنك الخلق في مشاهدة الحق ثم قال أجدين علان في شرحه اذ حقيقة الاخلاص الخلو من شهود الاكوان والدخول في مقام الاحسان انتهى وقال الغزالي الاصل في الاخلاص استنواء السريرة والعلانية كما قال عمر رضي الله عنه لرجل عابك بعمل العلابية قال يا أمير المؤمنين وما

عمل العلية قال ما اذا اطلع عليك

لم تستخى منه وقال أبو مسلم
انقولان ما عمت عملا بأبى أن
يطلع الناس عليه الا ابتلى أهلى
والبول والغائط وهذه درجة
عظيمة لا ينالها كل أحد (قوله)
مدحهم وذمهم بأشباع الميم فيهما
والضمير فيهما عائدا للناس (قوله)
فى ذى العلا أى فى هذه الدرجات
العلاوهى العبادات فدى اسم
إشارة للسموات وليس بمعنى
صاحب كما قد يتوهم

• (عمل لأجل الناس شرك تركه

لناس ذاك هو الرياء سبيل)

وهذا البيت مأخوذ من كلام

سبى الفضيل فإنه قال ترك العمل

من أجل الناس رياء والعمل من

أجل الناس شرك والاخلاص

أن يعافيك الله منهما (قوله) سبيل

مأخوذ من قول عمر رضى الله عنه

أنى لا أكره أن أرى أحدكم سبيل

لا فى عمل دنيا ولا فى عمل آخرة

• (لا تطالب عند المهين منزله

ان كنت تطالب عند ناس منزلا)

هذا البيت إشارة الى ما رواه أبو

هريرة أن رسول الله صلى الله عليه

وسلم قال يقال لمن أشرك فى عمله

خذ أجره ممن عملت له وإشارة الى

ما روى عن عبادة بن الله عز

وجل يقول أنا أعنى الاعنياء عن

الشركة من عمل لى عملا فأشرك

معى غيرى ودعت نصيبى لشريكى

(قوله) المهين أى الشاهد الذى

شهد على كل نفس بما كسبت أو

العالم الذى لا يغيب عن علمه شئ

كذا ذكره السنوائى وقوله منزله

بكون الهاء أى مرتبة ومنزله

منزل بلا هاء كفى الصحاح • ومنها

ى الوصايا التسعة العزلة أى البعد

لأنسان واسم الجمع يجوز نداء كبر ضميره وإفراده وعن نص على أن ناس اسم جمع شجرى زاده
عند قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم وأما الجمع فهو ناسى والجملة فى محل نصب مفعول
نات ليرى لأنها عليه فيكون الفاء تفرعية ويكون فعل مضارع مرفوع ومدحهم اسم يكون
وذمهم معطوف عليه ومتعلق مدح وذم محذوف أى له والميم فىهما للجمع وهى مضمومة
مشبعة للوزن وسواء خبر يكون وقصر للوزن ولم يحش لم جازمة وبحش فعل مضارع مجزوم
محذوف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله ضمير يعود على المرء والجملة فى محل نصب خبر
نات ليكون ولومة مفعول يحشى ولا ثم مضاف إليه وفى ذى العلامة متعلق يحشى وذى معنى
صاحب أى يكون لم يحش فى دين ذى العلا وهو الله سبحانه وتعالى عدل عادل والمراد أنه يكون
قويا فى الدين لا يسالى بما يفعله أعداء الحق من الأتراء بأهل الدين وقلب محاسنهم مساوى
ومناقبهم متالب حسدا وبغضا وكراهة للحق وأهله

• (عمل لأجل الناس شرك تركه • للناس ذاك هو الرياء سبيل)

لمسا بين أن الرياء من المهادكات وكان من الناس من يترك العمل خوفا من أن يكون مرأى
أشار الى ذمه بقوله عمل لأجل الناس الخ يعنى أن العمل لأجل الناس شرك وتركه لأجل
الناس هو الرياء لأن فيه التفتاتا الى الخلق ويحجره الى البطالة وترك الخيرات وهذا مأخوذ من
قول الفضيل رضى الله عنه ترك العمل لأجل الناس رياء والعمل لأجل الناس شرك
والاخلاص أن يعافيك الله منهما قال الامام الغزالى وأما ترك الطاعة خوفا من الرياء فلا وجه
له بل ينبغى أن يعمل ويخلص الا اذا كان العمل فيما يتعلق بالخلق كالقضاء والامامة والوعظ
فاذا علم من نفسه أنه بعد الخوض فيه لا يملك نفسه بل يميل الى دواعى الهوى فيجب عليه
الاعراض والهرب كذلك فعل جماعة من السافاه • (الاعراب) • عمل مبتدأ ولأجل
الناس متعلق بعمل وترك خبره تركه مبتدأ أول وللناس اللام تعليلية متعلقة بتركه وذلك
مبتدأ زن هو الرياء هو خبره فصل والرياء خبر المبتدأ الثانى والثانى وخبره خبر الاول وقوله
سبيل الذى يظهر أنه مفعول نان لمقد رأى وبسعى التارك للعمل سبيل وهو مأخوذ من
قول عمر رضى الله عنه انى لا أكره أن أرى أحدكم سبيل أى لا فى عمل دنيا ولا فى عمل آخرة
قال فى القاموس جاء سبيل أى سبيل أو محضا لا غير ما كثر ولا فى عمل دنيا ولا آخرة ويعنى
سبيل اذا جا وذهب فى غير شئ

• (لا تطالب عند المهين منزله • ان كنت تطالب عند ناس منزلا)

يعنى لا تطالب عند الله المهين منزله أى درجة ربيعة ان كنت تطالب أن تكون لك منزلة
عند الناس وفى هذا البيت ذم حب الجاه والرفعة وقد ورد فى ذمه شئ كثير من الآيات
الشرعية والآحادىث المنبذة فى ذلك قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون
علوا فى الأرض ولا فسادا وقوله صلى الله عليه وسلم حب المال والجاه يبتلىان النفاق فى
القلب كما ينبت الماء البقل وقوله صلى الله عليه وسلم ما دثبان ضاربان أرسلا فى زريبة غنم
باكثر قبادا من حب المال والجاه فى دين الرجل المسلم وهذا البيت مأخوذ من قول أبي بكر
الوراق لا تطالب المنزلة عند الله وأنت تطالب المنزلة عند الناس وذلك لأن الجمع بين هذين
المعنيين محال وهذا يفسد به كثير من الأعمال وان من طلب المنزلة فى قلوب الناس صار
مشغوعا بالودد اليهم والمرآة لاجلهم ملتفتا الى ما ينظم منزلته عندهم فى أقواله وأفعاله
ودلك عين النفاق واعلم أنه لا يمكن للناس أن لا يحب المنزلة فى قلوب الناس مادام يطمع فيهم

ولا ينفذ طمعه عنهم الا بالقناعة ولا يتم ترك الجاه الا بها * (الاعراب) * لانا هبته تطلب
فعل مضارع مبني على الفتح لا تصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل جزم عند المهين متعلق
به والمهين هو الشاهد الذي شهد على كل نفس بما كسبت أو العالم الذي لا يعزب عن علمه
شيء ومنزلة مفعول تطلب منصوب بقحة مقدرة لاجل الوقف ان كنت ان شرطية وكنت
فعل ماض ناقص واسمها ناء المخاطب وجلة تطلب خبرها وعسد ناس متعلق بتطلب ومنزلة
مفعول تطلب

(ومنها العزلة)

أي ومن الوصايا التسع العزلة وهي التفرد عن الخلق فعليك بها لان الخلق يشغلونك عن الله
ويؤعونك في الشر والهلاك واعلم ان الناس في العزلة ليسوا سواء فمنهم من لا حاجة للخلق
اليه في علم وبيان حكم فهذا الاولي له التفرد وعدم المخالطة الا في جمعة أو جماعة أو عيد أو حج
أو مجلس علم أو حاجة في معيشة لا بد له منها والافوارى شخصه ويلزم كنه أي محله لا يعرف
ولا يعرف فان أراد عدم مخالطتهم البتة لا في جمعة ولا جماعة ولا في غيرهما لما يرى في ذلك
من مصلحته وفراغ قلبه فليصر الى موضع لا تلزمه فيه الجمعة والجماعة كالبرية ورؤس الجبال
ان آمن على نفسه من تلاعب الشيطان وغوايته ومن أذية غير الشيطان من بني آدم ولكن
الاولي له الجلوس بين الناس مع الاعتزال عنهم الا فيما تقدم لانه أحسن له ومن الناس من
يكون قدوة في العلم بحيث يحتاج الناس اليه في أمر دينهم لبيان حق أو رد على مبتدع
أو دعوة الى خير بفعل أو قول أو نحو ذلك فلا يسع هذا الرجل الاعتزال عن الناس بل ينصب
نفسه بينهم ناصحا لخلق الله ذابا عن دين الله مبينا لأحكام الله تعالى لقوله صلى الله عليه وسلم
اذا ظهرت البدع وسكت العالم فعليه لعنة الله وبجناح جنة في صحبة الناس الى صبر طويل
وحلم عظيم ونظر لطيف واستعانة بالله دائمة ويكون في المعنى منفردا عنهم وان كان بالشخص
معهم فان كلموه كلهم وان زاروه عظمهم على قدرهم وشكرهم وان سكتوا عنه وأعرضوا
اعنهم ذلك منهم وان كانوا في خير وحق ساعدتهم وان صاروا الى لغو وشرفهم ورد عليهم
وه اجرهم وزجرهم ثم يقوم بجميع حقوقهم من الزيارات والعبادات وقضاء الحاجات التي
ترفع اليه ما أمكنه ولا يبال بهم بالمكافأة ولا برحودك منهم ولا برهم من نفسه استجاشا لذلك
وياسطهم بالبدل وينقبض عنهم في الاخذ ان أعطوا وبحسن منسهم الاذى وبظهور لهم
البشر ويحمل لهم بظواهرهم ويكتم حاجاتهم في أسرارهم ويعالجها في سره وباطنه ثم ينظر الى
نفسه فيجعل لها حظا من العبادة الخالصة وهذا يحصل ما سبذ كره الناطم في الايات
الا تبهتم انه رحمه الله تعالى قدّم النهي عن صحبة البطالين المتساهلين في الدين على الكلام
على العزلة اشارة من أول الامر الى أن العزلة المطلوبة انما هي عن هؤلاء فقال

*(لا تعجب من كان أهل بطالة * وتساهل في الدين ذاك هو البلاء)*

أي لا تعجب أيها السالك المرید لادّخرك من كان متساهلا لبطالة والتساهل في الدين أي
منصفاهما لان صحبة من كان كذلك بلاء محض ومصيبة عظيمة اذا طبع يسرق من الطبع
والنفس مجبولة على الاقتداء بمن تستحسن حاله وما أحسن قول بعضهم
بني اجتنب كل ذي بدعة * ولا تعجب من بها يوصف
فيسرق طبعك من طبعه * وأنت بذلك لا تعرف
(وروى) عن عيسى عليه السلام لا تجالسوا الموتى فتموت قلوبكم قبل ومن الموتى قال المحبون

عن مخالطة الخلق

*(لا تعجب من كان أهل بطالة

وتساهل في الدين ذاك هو البلاء)*

(قوله) بطالة بتأنيب البلاء كما في

المصباح أي تعطل من العمل وقو

ذاك أي مصاحبة من ذكره

البلاء فاحذره قال الشيخ أحمد بن

عطاء الله في حكمه لا تعجب من

لا ينهض حاله ولا يدلك على الله

مقاله وقال أبو مدين في حكمه من

جالس الذاكرين انبه من غفلته

ومن خدم الصالحين ارتفع

لخدمته وقال أيضا نافخ الكبر ان

لم يحرقك بناره آذاك بشره

وحامل العطران لم يجسّدك من

عطره منعك بشمه والمعنى وصحبة

الاشرار كصحبة نافخ الكبر ان لم

يحرقك بناره آذاك بشره وكذلك

الردى ان لم يضرك بمقاله جرّك

الى الفحشاء بقبح فعاله وصحبة

الاحبار كصحبة حامل العطران

لم يعطك من عطره منعك رائحته

الطيبة كذلك الصالح ان لم ينفعك

بمقاله جذبك الى مولاه بحسن

سيرته وفعاله

للدنيا الراغبون فيها وفي الخبر المروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أحذروا ما أخاى على أمتي ضعف اليقين وضعف اليقين إنما يكون من رؤية أهل الغفلة ومخالطة أهل البطالة والفسوة وقيل لبعض الأبدال المنقطعين إلى الله كيف الطريق إلى التحقيق والوصول إلى الحق قال لا تنظر إلى المخلوقات فإن النظر إليهم ظلمة قلت لا بد لي منهم قال فلا تسمع كلامهم فإن كلامهم فسوة قلت لا بد لي منهم قال فلا تعاملهم فإن معاملتهم خسرة ووحشة وحسرة قلت أباين أظهرهم ولا بد لي من معاملتهم قال فلا تسكن إليهم فإن السكون إليهم هلكة قلت هذا كله أي يمكنني ثم قال يا هذا انتظر إلى الألعابين وتسمع كلام الجاهلين وتعامل البطالين وتسكن إلى الهالكين وتريد أن تجد حلاوة الطاعة وقلبك مع غير الله عز وجل هيئات لا يكون هذا أبدا وقال ابن عطاء الله لا تعجب من لا ينضج حاله ولا يدرك على الله مقالته قال شارحه ابن عباد فأنما ض الحال ودلالة المقال على الله تعالى هو فائدة الصحبة ومعنى الحال المهضة ههنا هو أن تكون همته متعلقة بالله تعالى من نفعه عن المخلوقين لا يلجأ في حوائجه إلا إلى الله تعالى ولا يتوكل في أموره إلا على الله تعالى قد سقط اعتبار الناس من عينه فلا يرى منهم ضرا ولا نفعا وسقط نفسه من عينه فلا يشاهد لها فعلا ولا يقضى لها حظا ويكون في أعماله كلها جارا على مقتضى الشرع من غير إفراط ولا تفريط وهذه صفة العارفين الموحدين فصحبة من هذه حاله وإن قامت عباداته ونوافله مأمونة الغائلة محمودة العاقبة جالبة لكل فائدة دينية ودنيوية ثم قال والحاصل أن صحبة الصوفية هي التي يحصل بها كمال الانتفاع للصاحب لأنهم خصوا من حقائق التوحيد والمعرفة بخصائص لم يساهمهم فيها غيرهم وسريان ذلك من الصاحب إلى المعصوب هو غاية الأمل والمطلوب وقد قيل من تحقق بحالة لم يحل حاضر وهو منها فن جلس على دكان العطار لم يفقد الرائحة الطيبة هذا في الحضور والمجالسة فاطن في الصحبة والمؤانسة قل سبدي أبو العباس الموصي رضي الله عنه ماذا أصنع بالسكيميا والله لقد صحبت أقواما يعبر أحدهم على الشجرة اليابسة فيشرب إليها فتثمر رمانا للوقت فن صحبت منسل هؤلاء الرجال ماذا يصنع بالسكيميا وقال أيضا رضي الله عنه والله ما سارا لأولياء والأبدال من ذاق إلى قاف الأحنى يلقوا واحدا مثلنا فإذا لقوه كان بغينهم وقال أيضا رضي الله عنه الولي إذا أراد أغنى وقال أيضا رضي الله عنه والله ما بيني وبين الرحل إلا أن أنظر إليه نظرة وقد أغنيته اه لمخصا وإذا علمت ذلك تعلم أن قول الناظم من كان أهل بطالة ونساهل في الدين للاحتراز عن لبس كذلك فانه لبس صحبته بمنى عنها بل هي مطلوبة والله در الفائل

عليك يا رباب الصدور فن غدا * مضافا لأرباب الصدور نصدرا

ويا لك أن ترصى بصحبة ناقص * فتخط قدرا من علال وتحفرا

*(الاعراب) * لا تصحب لا ناهية وتصحب فعل مضارع مبني على الفخ لاتصاله بنون التوكيد الحفيفة في محل جزم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ومن اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بتصحب وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على من وأهل حبركان وبطالة مصاف البسه ونساهل معطوف على بطالة وفي الدين متعلق بنساهل دلالت اسم إشارة مبني على التثنية على السكون في محل رفع والكاف حرف خطاب هو ضمير فصل على الأصح لا عمل له من الأعراب والبلا غير المبني أمرفوع بضمه معدرة على الالف منع من ظهورها العذر

*(والعزلة الأولى إذا فسد الزمن * أرحاف من فتن بدين مبني) *

والعزلة الأولى إذا فسد الزمن
أوحاف من فتن بدين مبني

• (وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة • أو في حرام أو لذل كما نلا) • قال الغزالي وفسدوا ثلثة العزلة ست الأولى التفرغ للعبادة والفكر والاستئناس بمناجاة الله تعالى والاشتغال باستكشاف أسرار الله تعالى في أمره ٣٩ الدنيا والآخرة وما سكوت السموات والأرض

الثانية التخلص من المعاصي التي تنشأ عن الخاطئة غالباً وهي الغيبة والنميمة والرياء والسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومشاركة الطبع من الأحلاق الرديئة والأعمال الخبيثة الثالثة التخلص من الفتن والخصومات وصيانة الدين الرابعة التخلص من شر الناس وأبدانهم بالغيبة أو بسوء الظن أو بالافتراءات والأطماع الكاذبة التي يعسر الوفاء بها أو بالنميمة أو الكذب الخامسة انقطاع طمع الناس عن المعترزل وانقطاع طمعه عنهم السادسة التخلص من مشاهدة الثقلاء والحق ومقاساة حقهم وأحلافهم اه وقوله اذا فسد الزمان أي كثرة المعاصي (قوله) اذا خاف الوقوع بشبهة أي في مال شبهة غالباً بمعنى في وقوله أو مما نلا معطوف على الوقوع الذي هو مفعول به وقوله لذل منعلق بمما نلا

• (والاحتملاط بناسنا في جمعهم
• وجماعة أو نحو ذلك فضلا)
• (هذا المن بالعرف بقدر يأمر
• وعن الما كرفد نهى متحملا)
• (صبراً على كل الأذى لا يغلب
• في ظنه عصياناً بمحافلا) •

قال الغزالي وفوائد الخاطئة سبع الأولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات في الدنيا ولا ينه وذل لا بالخطاة الثانية الدفع للناس بماله أو ببدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بأن

يعني الأولى عند فساد الزمان وخوفه من فتن تعود على الدين الاعتزال عن الناس وقد وصف صلى الله عليه وسلم زمان العزلة فقال اذا رأيت الناس مريحت عهودهم أي ذهب الوفاء بها وخفت أماناتهم وكانوا هكذا وشبك بين أصابعه فقال له عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم اما أصنع عند ذلك جعلني الله فداك قال الزم بيتك وأمسك عليك لسانك وخذ ما تعرف ودع ما تنسكروا عليك بأمر الخاصة ودع عنك أمر العامة ووصف صلى الله عليه وسلم ذلك الزمان في حديث آخر بأنه حين لا يأمن الرجل جليسه وفي حديث آخر ان ذلك الزمان كثير خطبائه قليل علمائه كثير سوءه قليل معطوه الهوى فيه فائد العلم قال ومتى ذلك قال اذا أميئت الصلاة وقبيلت الرشا وبياع الدين بعرض يسير من الدنيا والنجا ويحك ثم التجار جميع ما ذكر في هذه الأخبار رزاه بعينك في زمانك وأهله وعن سببنا عمور رضي الله عنه قال ان في العزلة راحة من حطاء السوء وكان النوري رحمه الله يقول والله الذي لا اله الا هو لقد حلت العزلة في هذا الزمان قال الامام الغزالي رحمه الله ولئن حلت في زمانه ففي زماننا هذا وجبت وافترضت وقال سفيان بن عيينة لسفيان الثوري أوصني فقال له أقل من معرفة الناس ما استطعت فان التخلص منهم شديد وقال الفضيل هذا زمان احفظ لسانك وأخف مكانك وعالج قلبك وخذ ما تعرف ودع ما تنسكروا وقال النوري هذا زمان السكوت ولزوم البيوت وقال داود الطائي لبعض أصحابه صم عن الدنيا واجعل فطرك الآخرة وفر من الناس فرارك من الاسد فهو لاء السلف الصالح أجعوا على التحذير من زمانهم وأهله وآثروا العزلة وأمرها وتواصوا بها ولا تشك أنهم كانوا أبصر والنصح وان الزمان لم يصبر بعدهم خيراً مما كان بل أشرو وأمر نسال الله الحفظ والسلامة من هذا الزمان وأهله بجاه نبه وآله وصحبه (الاعراب) العزلة مبتدأ خبره الأولى أو بالعكس واذا اذا فسد ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وجواب اذا محذوف بدل عليه ما قبله وأو خاف أو بمعنى الواو عاطفة والجملة معطوفة على جملة فسد الزمان ومن فتن متعلق ببيتى وهو مصدر بمعنى ابتلاء على صورة اسم المفعول ويدين متعلق بمحذوف صفة لفتن أي وخاف ابتلاء من فتن واقعة في الدين

• (وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة • أو في حرام أو لذل كما نلا) •

ذكره بعد ما قبله من ذكر الخاص بعد العام اذا الوقوع في الفتن العائدة الى الدين يشمل الواقعة في الشبهة والحرام يعني وكذلك تكون العزلة أولى اذا خاف الوقوع في مال شبهة أو مال حرام أو خاف مما نلا ما ذكر من الشبهة والحرام • (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة وكذا الجار والمجرور متعلق بمحذوف هو جواب اذا أي واذا خاف الوقوع بشبهة فالأولى العزلة كالذي قبله وخاف فعل الشرط وفاعله يعود على السالك المريد للآخرة والوقوع مفعوله وبشبهة متعلق بالوقوع أو في حرام معطوف على شبهة أولذل أو عاطفة ولذل منعلق بمما نلا وهو معطوف على الوقوع

• (والاحتملاط بناسنا في جمعهم • وجماعة أو نحو ذلك فضلا)
• (هذا المن بالعرف بقدر يأمر • وعن الما كرفد نهى متحملا)
• (صبراً على كل الأذى لا يغلب • في ظنه عصياناً بمحافلا) •

بروض غيره وهو حال شيخ الصوفية والتأديب بأن يرض بمقاساة الناس وبالمجاهدة في تحمل أذاهم كسر النفس وقهراً للشهوات الرابعة الاستئناس والابتناس وهو غرض من يحضر الولائم والدعوات ومواضع المعاشرة وهذا قد يستحب اذا كان

الغرض منه ترويح القلب لتهديج دواعي النشاط في العبادة ويستحب أيضا إذا كان لأمر الدين وذلك فيمن يستأنس بمشاهدة أحواله وأقواله في الدين كالانس بالمشايخ الملازمين لسمة التقوى الخامسة نيل الثواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العبيدين وكذا حضور الاملاكات والدعوات ففيه ثواب . ٤ من حيث انه ادخال سرور على قلب مسلم وان الله بأن يفتح الباب لتعوده الناس

أول بعزوه في المصائب أو يمنؤه على النعم فانهم ينالون بذلك ثوابا وأما حضور الجمعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات أيضا لا رخصة في تركها الا لخوف ضرر ظاهر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويزيد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون الكبر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخالطة للخلق ومجاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهيم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة (قوله) في جمعهم بضم الجيم وسكون الميم للضرورة جمع جمعة (قوله) فضلا بالبناء للمفعول أما الجمعة فلا يفرض عين وأما الجماعة في سائر الصلوات فلاها لا رخصة في تركها الا لعذر من الاعذار المذكورة في كتب الفقه (قوله) هذا أي تفضيل الاختلاط مع الناس (قوله) بالعرف متعلق بقوله يأمر او هو ما عرفة الشرع والعقل بالحسن كما قاله العربي (قوله) بقدر صلة من وقوله يأمر منصوب بأن المقدرة وهو في تأويل مصدر لانه مجرور بعلى المحذوفة للضرورة وهو معمول لقوله يقدر فانه متعد بعلى والالف للاطلاق (قوله) عن المناكر متعلق بنهي وقوله قد نهى معطوف على صلة من وقوله متحملا حال

يعني أن الاختلاط بالناس في الجمع والجماعة ونحو ذلك من مشاهد الخير كعبادة المرضى وحضور الجنائز والعياد ومجالس الذكر والعلم فضل على العزلة فاذا كرر كالتقيد لما تقدم من كون العزلة أولى أي محل أولويتها في غير ما ذكر وقد تقدم الكلام على ذلك قال الامام الغزالي فوائد المخالطة سبع الاولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات ولا يتصور ذلك الا بالمخالطة الثانية النفع للناس عماله أو بدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بان يروض غيره وهو حال شيخ الصوفية والتأديب بان يروض بمقاساة الناس وبالمجاهدة في تحمل آذاهم كسر النفس وقهر الشهوات الرابعة الاستئناس والابتناس وهذا مستحب فيما اذا كان لأمر الدين كالانس بالمشايخ الملازمين لسمة التقوى الخامسة نيل الثواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العبيدين وأما حضور الجمعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات لا رخصة في تركها أيضا الا لخوف ضرر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويزيد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون الكبر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخالطة للخلق ومجاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهيم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة اه ثم ان الناطم قيد تفضيل الاختلاط على العزلة بقوله هذا الخ يعني أن محل كون اختلاط الناس فيما ذكره مفضلا على العزلة فيمن له قدرة على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر مع التحمل والصبر على ما يصيبه من أذى الخلق له بسبب أمره ونهييه قال تعالى حكايه عن لقمان أقم الصلاة وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر وأمره ما أصابك ان ذلك من عزم الامور ومع غلبة طنه أن لا يحصل منه عصبان في المحافل أي مجالس الناس (الاعراب) الاختلاط مبتدأ أو بنا سنا متعلق به ومنه في جمعهم وهو بضم الجيم وتسكين الميم للضرورة جمع جمعة أو بفتح الجيم مع تسكين الميم من غير ضرورة بمعنى جماعه الناس أي جمعهم في الخبر لكن عليه بضمع قوله أو ونحو ذلك اذ المراد به حضور محامع الخير من الاعباد وزيارة المرضى وحضور الجنائز فالاولى الاحتمال الاول وقوله فضلا هو فعل مبنى للمجهول ونائب فاعله يعود على الاختلاط والجملة خبر المبتدأ وهذا اسم اشارة مبتدأ أو الجار والمجرور بعده خبره وبالعرف متعلق بيأمر وجملة بقدر صلة من ويأمر فعل مضارع مرفوع وأصله ان يأمر فلما حذف ان ارتفع الفعل على حذف تسميع بالمعبدى وان المقدرة وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي يقدر على الامر بالمعروف ونهى عن المناكر متعلق بنهي ومتحملا حال من فاعل يأمر وفاعل نهى وقوله صبرا امام معمول لمطلق لفعل محذوف تقديره وبصبر صبرا والفعل معطوف على متحملا لشبهه بالفعل واما مؤول باسم الفاعل وهو معطوف على متحملا أي صابرا وعلى كل الاذى متعلق بصبرا ولا يغلب على حذف العاطف والجملة معطوفة على جملة يقدر أي وهذا أيضا لمن لا يغلب على ظنه الخ وعصبانه بالرفع فاعل يغاب وبمعافل متعلق بعصبانه وهو جمع محفل كجلس وهو مجمع الناس

(لكن يقول البعض من متأخري السلف فضلا عولة ذا الزمان مفضلا)

من فاعل يقدر أو نهى أي متحملا المشقة وقوله صبرا معطوف على متحملا بحذف العاطف وتأويله (اد) باسم الفاعل (قوله) لا يغلب معطوف على يقدر بحذف حرف العطف أي وهذا أيضا لمن لا يغلب (قوله) بمعاذ أي في مجالس الناس والباء بمعنى في *(لكن يقول البعض من متأخري السلف فضلا عولة ذا الزمان مفضلا)*

• (اذ نادى حقاً خلوا محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلاً) • ٤١

• (اذ نادى حقاً خلوا محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلاً) •

لما ذكر أن الاختلاط لأجل الجمع والجماعات مفضلة على العزلة بالقدمين السابقين استدرك وقال إن بعض الفضلاء يقول أنه في هذا الزمان العزلة مفصلة مطلقاً ولو في مجامع الخير لأنه يتدور في هذا الزمان خلوا المحافل عن المعاصي وذلك كالشيخ شمس الدين السكرامى فانه قال المختار في عهدنا تفضيل الانعزال لنسردور خلوا المحافل عن المعاصي وكالامام أبي حامد الغزالي فانه كان معتزلاً احدى عشرة سنة منها ستمائة في منارة مسجد دمشق وكالشيخ نجم الدين الاصبهاني فانه كان يصلي مدة فوق جبل أبي قبيس مقتدياً بالامام مقلداً لبعض المذاهب وحكايات المشايخ في ذلك نطول وبالجملة فقد قال الشيوخ المقتدى بهم من وجد قلبه في مكان أو شيء مخصوص فليزمه • (الاعراب) • لسكن أداة استدراك ملغاة لا عمل لها يقول ففعل مضارع البعض فاعل ومن متأخرى الجار والمجرور ومنعلق بمحذوف حال من البعض وعزلة مبتدأ مضاف الى اسم الإشارة اضافة على معنى في الظرفية والزمان بدل أو عطف بيان ومفضلاً خبر يكون مقدرة اذ تعليلية ونادر خبر مقدم وخلوا محافل مبتدأ مؤخر وحقا مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أحقه حقاً أو منصوب باسقاط الخافض بمعنى يقينا وعن حوبة متعلق بخلاو أي خلوا محافل عن حوبة أي خطيئة وانما نادر بالبين فانظر انشاء للتفريع وانظر فعل أمر ولنفسك متعلق بانظروا عاقلاً حال أي فانظر أيها السالك في نفسك حال كونك عاقلاً حتى تلزم ما ينفعك وتترك ما يضرك

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه • أو نحو ذلك باحتمال طح حصلاً) •

يعني أن كل المعاصي مثل الرياء والغيبه ونحوهما حصل باحتمال طح باناس واداك كان الاختلاط هو السبب في الوقوع في المعاصي كانت العزلة مفضلة عليه وهذا باعتبار الغالب فلا ينافي التفصيل الذي مر بيانه ولله در القائل

لقاء الناس ليس بشيء • سوى الهديان من قبل وقال

فاقل من لقاء الناس الا • لاحذ العلم أو اصلاح حال

• (الاعراب) • كل مبتدأ وهو مضاف للمعاصي وكالرياء حبر لمبتدأ محذوف وكغيبه معطوف على كالرياء أو نحو معطوف على الرياء وهو مضاف لاسم الإشارة وباحتمال طح متعلق بحصل وحصل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على كل والجملة خبره والالف للانطلاق • (ومنها حفظ الاوقات) •

أي ومن الوصايا التسع حفظ الاوقات أي صرفها في الطاعات كما سيذكره ولما كان استغراق الاوقات في الطاعة مما يبعث على العزلة عن الناس والتفرد ويهون ذلك عليك ويسهله لك ذكره عقب العزلة

• (واصرف الى الطاعات وقتك كله • لا تترك وقناسدى منساها) •

يعني يجب عليك أن تصرف وقتك كله في الطاعات وأن تترك فضول الكلام وكل ما لا يعينك قال عليه السلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه فادارأت نفسك تتطلع الى كلام الناس وملاقاتهم من غير حاجة وضرورة فاعلم أن ذلك فضول ساقه البك الفراغ والبطرفاد لزمت العبادة وجددت حلوة المناجاة واستأنست بكتاب الله واستغلت عن الخلق واستوحشت من صحبتهم وكلامهم ويجب عليك أن لا تترك أوقاتك لشيء من مهملات منساها ولا فيما لا فائدة فيها كذلك صرت كالبهايم لا تدري ما تشغل به فينقصي أكثر أوقاتك ضائعاً

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه • أو نحو ذلك باحتمال طح حصلاً) • قال الغزالي وينبغي أن تزن ثواب هذه المخالطات بانها وهي فوائد العزلة وعند ذلك قد ترجح العزلة وقد ترجح المخالطة فقد حكى عن جماعة من السلف مثل مالك وغيره ترك اجابة الدعوات وعبادة المرضى وحضور الجنائز بل كانوا أحلاس بيوتهم لا يخرجون الا الى الجمعة أو زيارة القبور وبعضهم فارق الامصار وانحاز الى قلل الجبال تفرغاً للعبادة وفسرارة من المشواغل (قوله) يقول البعض الخ أي ذهب الى اختيار العزلة وتفضيلها على المخالطة سفيان الثوري وابراهيم بن ادهم وداود الطائي وفضيل بن عياض وسليمان الخواص ويوسف ابن أسباط وحذيفة المرعشي وبشر الحافي المخالطة واستنكار المعارف والاخوان والتألف والتحبب الى المؤمنين والاستعانة بهم في الدين تعاونا على البر والتقوى (قوله) مفضلاً خبر تكون المقدروالجملة خبر لمبتدأ وقوله نادر خبر مقدم وقوله حقاً مفعول مطابق لفعل محذوف أي أحقه حقاً وقوله خلوا مبتدأ مؤخر وقوله محافل بالصرف للوزن (قوله) حوبة بفتح الحاء المهملة أي خطيئة كما في الصباح (قوله) حصلاً بالبناء للمفعول والجملة خبر المبتدأ والالف للانطلاق ومنها أي الوصايا التسعة حفظ الاوقات بنور بعها في الايراد من الصباح الى المساء • (واصرف الى الطاعات وقتك كله • لا تترك وقناسدى منساها) •

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) • • (وزع بعون الله وقتك واحصر فن • كلابها هولا ثق متبلا) •
 أي وزع أوقاتك على أنواع العبادات ولا تجعل وقتك مهملا من غير عبادة حال كونك متساهلا في وقتك وتصبر كالبهاثم لا ندري

بماذا تشغل فيذهب أكثر أوقاتك ضائعا فقد خسرت خسرانا مبينا فينبغي أن تصرف وقتك في نفع الناس بعلمك في تدريس أو مطالعة للكتب فإن أمكنك استغراق الأوقات في ذلك فهو أفضل ما تشغل به بعد المكسوبات وروايتها هذا أن كنت عالما وان كنت متعلما فاشتغل بطلب العلم النافع في الدين فحضورك مجالس العلم أفضل من اشتغالك بالآلوراد والتواهل ثم تصرف وقتك في وظائف العبادات كالصلوات النافلة وقراءة القرآن والذكر والتسبيح ثم تصرفه فيما هو أمانة للمسلمين وإدخال سرور في قلوبهم ثم تصرفه على الكسب مع مواظبة قراءة القرآن أو الذكر أو التسبيح ومع قصد الصدق بما فضل عن حاجتك فذلك أفضل من مجرد الأذكار لأن الكسب على هذه النية عبادة لك في نفسه تقربك إلى الله تعالى وتجذب البركات دعوات المسلمين ويتضاعف به الاجرفان المباح بصبر بحسن النية طاعة كما أن الطاعة تصير بسوء النية سبئة (قوله) لا تترك من أفعال التصبر فيتعدي لمفعولين وقوله وقنا مفعول أول وسدي مفعول ثان وذلك كقوله تعالى وزر كما بعضهم يومئذ يموج في بعض أي جعلنا بعض بأجوج وما أجوج يوم القيامة بخناط ببعض (قوله) متساهلا حال من الضمير المستتر في تترك وقوله بنية متعلق بقوله مصروفة وهو على حذف الصفة أي بنية حسنة والباء للسببية أو متعلق بمحذوف في محل نصب حال من المباح والباء للابتناء (قوله) مصروفة خبر تصبر أي راجعة (قوله) فاصح بلائلا بصم الحاء أي تنبه

فخسر خسرانا مبينا فإن أوقاتك عمرك وعمرك رأس مالك وعليه تجارتك وبه وصولك إلى النعيم المؤبد في جوار الله تعالى فكل نفس من أنفاسك جوهر لا قيمة له وإذا فات لا عود له فينبغي أن لا تفرح إلا بزيادة علم أو عمل صالح فاتهم ما ربقك بحبائك في القبر حيث يتخلف عن أهلك ومالك وأولادك وأصدقائك • (الاعراب) • واصرف فعل أمر إلى الطاعات متعلق به وقتك مفعول له وكاه تو كبدله لا تترك لا ناهية والفعل مجزوم بها محلا مبنى على الفتح والفاعل مستتر تقديره أنت وقنا مفعول أول لتترك لا به بمعنى نصبر وسدي مفعول الثاني أي لا تصبر وقتك سدي أي مهملا من غير عبادة ومتساهلا حال من فاعل الفعل ومتعلقه محذوف أي فيه وذكر هذه الجملة أعني لا تترك كن الخ بعد ما قبلها التأكيد بشارة إلى كمال الاهتمام بصرف الأوقات إلى الطاعات

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) •

هذه الجملة واقعة في جواب سؤال ناشئ مما قبله تقديره كيف تأمرنا بصرف جميع الأوقات في الطاعات مع أن ذلك لا يتأتى إذ لا بد لنا من فعل المباح كاكل وشرب ونوم وغير ذلك وحاصل الجواب أن ذلك يتأتى بالنية إذ المباح ينقلب طاعة بها كما قال ابن رسلان
 لكن إذا نوى بأكله التقوى • طاعة الله له ما قد نوى

فإذا نوى بالاكل والشرب التقوى على العبادة لا الاستلذاذ والنوم دفع الملل والسآمة في العبادة لا اراحة النفس وبالمضاحقة مع حيلتك قضاء حقتك المتعين في الشرع وبالجماع فخصين دينك وتكثير أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم انقلب ذلك طاعة تناب عليها واعلم أنه يتضاعف العمل الواحد بقدر النيات فيه كجلوس في المسجد بنية الاعتكاف وانتظار الصلاة والخلوقة عن شواغل القلب والعزلة عن الناس والذكر وقراءة القرآن ونية حفظ السمع والبصر واللسان عما لا يعنيه وعمارة المسجد بالذكر فينبغي للإنسان أن يستحضر عند كل عمل النيات الصالحة فيه لأجل المضاعفة وقد حكى أن العبد يؤتي يوم القيامة ومعه حسنات كأمثال الجبال فينادي مناد من كان له عند فلان حق فليأت له وليأخذ حقه منه فيأتي الناس فيأخذون حسنة ناته حتى لم يبق له حسنة فيصير حيران فيقول الله تعالى له إن لك عندي كنزا لم يطلع عليه أحد من خلقي فيقول يارب وما هو فيقول نيتك التي كنت تنوي بها الخير كتبها لك عندي سبعين ضعفا ورؤى بعضهم في المنام بعد موته فقبل له ما فعل الله بك قال غفر لي ورفع درجاتي فقبل له بماذا فقال ههنا يعملون بالجوهر لا بالركوع والسجود ويعطون بالنية لا بالخدمة ويعفروا لهم بالفضل لا بالفعل • (الاعراب) • تصير فعل مضارع من صار الناقصة وأوقات اسمها والمباح مضاف إليه وبنية متعلق بتصبر أو بما بعده ومصروفة خبر تصبر وفي الخبر متعلق بمصروفة فاصح الفاء واقعة في جواب شرط مقدر وواضح فعل أمر مجزوم بحذف الواو والصحة قبلها دليل عليها وبلائلا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير نقل اعرابها على ما بعدهما لكونها على صورة الحرف وهي صاف وائتلا مضاف إليه والجار والمجرور متعلق بواضح أي إذا عرفت أن أوقات المباح تصير بالنية مصروفة في الخير فاصح أي تنبه لهذه النية الحسنة من غير تصبر فيها

• (وزع بعون الله وقتك واحصر فن • كلابها هولا ثق متبلا) •

لما متعلق بواضح أي بنية حسنة والباء للسببية أو متعلق بمحذوف في محل نصب حال من المباح والباء للابتناء (قوله) مصروفة خبر تصبر أي راجعة (قوله) فاصح بلائلا بصم الحاء أي تنبه

لهذه النية الحسنة حال كونك متنبها
بلا تقصير فيها وبتضاعف اجر العمل
بقدر النيات فيه كما اذا جلس في
المسجد بنية الاعتكاف وانتظار
الصلاة والحسوة عن شواغل
القلب والعزلة عن الناس والذكر
وقراءة القرآن ونية حفظ السمع
والبصر واللسان عما لا يعنيه
وعمارة المسجد بالذكرفانه لا يكون
كن جلس لاحدها فقط وحكي
عن بعض فضلاء الصوفية انه
كان مريضا فدخل عليه بعض
اخوانه بعوده فقال لهم انو وابنا
حجا انو وابنا رباطا وعدد لهم
أواعا من البر فقالوا له كيف ذلك
وأنت على هذه الحالة فقال ان
عشنا وفيما وان متنا حصل لنا
أجر النية ورؤى بعضهم في المنام
بعد موته فقبل له ما فعل الله بك
قال غفر لي ورفع درجاتي فقبل له
بماذا قبل ههنا يعاملون بالجوهر
لا بالركوع والسجود وبعطون
بالنية لا بالخدمة ويغفر لهم
بالفضل لا بالفعل ذكر ذلك كله
ابراهيم الشبرخي في الفتوحات
الوهابية (قوله) وزع وقتك أي قسمه
وفرقه فان الاجتهاد في العمل
لا يحصل الا بذلك (قوله) واصرفن
كلاما هو لا تق أي أجربن كل
الوقت بما هو مناسب بالوقت
ومتعلق بك كذا في المصباح
والصالح (قوله) متنبلا أي
منقطعا الى الله عن الدنيا لا بقدر
المعيشة

• (فاداب الفجر فصل فحشعا

متدبر القراءة ومكملا)

(واجهد لتخضر في صلاتك قلبك

جهدا بليغا كي تنال فضائلا)

لما أمر أولا بصرف جميع الاوقات في الطاعات ذكر ما يعين على ذلك فقال وزع الخ يعني وزع
أوقاتك وفصلها وحددها واصرف كل وقت في طاعة معينة ورب الايراد والوظائف عليك
وعين لكل وقت شغلا لا يتعداه والسبب في الامر بتوزيع الاوقات الى الطاعات أن النفس
اذا وردت على غلط واحد من الطاعات أظهرت الملل والاستققال لكونها مجبولة على السائمة
فكان من اللطف بها أن تروح بالنقل من نوع الى نوع آخر بحسب كل وقت لتزيد لذتها وتغظم
باللذة رغبتها ويدوم بدوام الرغبة مواظبتها فلذلك تقسم الايراد فسمجة مختلفة والذكر والفكر
ينبغي أن يستغرفا جميع الاوقات وأكثرها فان النفس مائلة بطبعها الى ملاذ الدنيا قال الامام
الغزالي في الاحياء من أراد أن يدخل الجنة بغير حساب فليستغفر في جميع أوقاته بالطاعة
ومن أراد أن ترجح كفة حسنة وتنقل موازين خيرة فليستوعب في الطاعة أكثر أوقاته فان
خلط عملا صالحا وآخر سيئا فامره بخطروا لكن الرجاء عبر منقطع والعفو من كرم الله منتظر
فعسى الله أن يغفر له بجوده وكرمه • (الاعراب) • وزع فعل أمر والفاعل ضمير تقديره أنت
وبعون الله متعلق بوزع وقتك مفعوله واصرفن فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من
ظهوره الفحشة التي أتى بها الاجل فون التوكيد والخفية وكلا مفعوله وبما متعلق باصرفن
وجملة هو لا تق صلة ما ومتنبسلا حال من فاعل اصرفن أي اصرفنه حال كونك متنبلا أي
منقطعا الى الله بالكسبة

• (فاداب الفجر فصل فحشعا • متدبر القراءة ومكملا)

هذا تفصيل وشرح للبيت السابق بين به كيفية توزيع الاوقات وصرفها في الطاعات والمعنى
اذا ظهر الفجر رأي الصادق فصل سنة الصبح وفرضه حال كونك متخشعا متدبرا لما تقرأه في
صلاتك أي متأملا في معانيه مكملا لها بان تأتي بجميع السنن والهيئات والآداب
والتخشع تكلف الخشوع وقد اختلفوا في تفسيره فقبل هو غرض البصر وخفض الصوت
وقيل أن لا يلتفت المصلي يمينا وشمالا وقبل أن لا يعرف من عن يمينه ولا عن يساره وقبل
هو جمع الهيئة والاعراض عما سوى الصلاة وهذا الاحبر هو التحقيق لانه عبارة عن عمل
الجوارح وعمل القلب فيكون المصلي خاشعا بقلبه بان لا يحضر فيه غير ما هو فيه ويجوارحه
بان لا يعيت بواحد منها واعلم أنه مما يحصل الخشوع استحضاره أنه بين يدي ملك الملوك الذي
يعلم السر وأخفى وأنه بناجيه وأنه ربنا نجلي عليه اذا لم يخشع بصفه الفهر فرد عليه صلاته
وطاقه • (الاعراب) • فاذا الفاء فاء الفصيحة لانها أفصح عن شرط مقدر أي اذا أردت
كيفية توزيع الاوقات وتفصيلها في الطاعات فاقول لك اذا بدا الفجر الخ واذا طرقت لما يستقبل
من الزمان حافظ لشرطه منصوب بجوابه وبدا فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف
منع من ظهوره التعذر وخبر فاعل فصل الفاء واقعة في جواب اذا وصل فعل أمر مبني على
حذف الباء والسكسة قبلها دليل عليها وتخشعا منصوب على الحال بتأويله باسم الفاعل أي
متخشعا أو منصوب باسقاط الحافظ أي بالتخشع متدبرا حال نابعة على الاول ولقراءة متعلق
به ومكملا معطوف على متدبرا

• (واجهد لتخضر في صلاتك قلبك • جهدا بليغا كي تنال فضائلا)

يعني اجتهد وابذل الوسع في صلاتك اجتهادا بليغا لاجل أن يحصل قلبك فيها فضائل ذلك
الفضائل قال صلى الله عليه وسلم ان العبد لم يصلي الصلاة لا يكتب له ستمها ولا عشرها وانما
يكتب للعبد من صلاته ما عفل منها وعن الحسن البصري أنه قال كل صلاة لا يحضر فيها القلب

• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضوره وشهوده لك فأجلا) • أي إذا ظهر فجر صادق فصل صلاة الفجر ستمها وفرضها حال توبته متصلا لمنشقة الخشوع أي اقبال القلب وحال كونك متأملا لمعاني القراءة بطريق الاجمال فلا تنال الغنى في ذلك بل تتصور المعاني اجالا كذا قاله عظمه وحال كونك مكتملا لصلاته • • • • • بائيان الاركان والشروط والابحاض والهيات ويسن أن يفصل بين سنة الفجر

دهى الى العقوبة أسرع وقال النبي يا بوري الصلاة أربعة أشياء حضور وشهود وخشوع وخشوع فالخضور بالتفكير فمن لم يحضر بنفسه فهو ساهى ومن لم يشهد بالقلب فهو لاهى ومن لم يخضع بالاركان فهو واهى ومن لم يخشع بالسر فهو مضاهى قال تعالى قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون وقد أنشد الشيخ أبو حيان في ذم من ينتمى الى الفلاسفة فقال وما انتسبوا الى الاسلام الا • • • • • لصون دماءهم أن لا تسالا فيأتون المناكر في نشاط • • • • • ويأتون الصلاة وهم كسالى • (الاعراب) • اجهد فعل أمر لتحضر اللام لام الامر وتحضر يضم الاول وكسر الثالث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز في صلاتك تنازعته كل من اجهد وتحضر وقلبك مفعول بتحضر وجهه مفعول مطلق لا جهد وبلغاه مفعلة مؤكدة وكى مصدرية ناصبة للفعل المصارع بعد هاو فضائل مفعول الفعل وألفه للاطلاق ثم ذكر الناطم ما بعين على حضور القلب في الصلاة فقال

• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضور وشهوده لك فأجلا) •

أي إذا أتت الى الصلاة فلا تنس أن الله ناظر الى قلبك ومطلع عليه وأنه حاضر مشاهد لك وقوله فأجلا أي خف من الله أن يرى قلبك غافلا في صلاتك فانه ينس الصنيع • (لطيفه) • حكى عن شخص من أشياخ الطريقة أنه صلى من الليل ركعات ثم نام فرأى قصر اعظما منبدا عاليا فأعجبه ذلك القصر فقال ليت شعري لمن هذا القصر فقيل له انه لك وانه ثواب ركعاتك البارحة فحشى حوله فوجد منه نحو ثمانين قد سقطنا فقال لو كانتا عليه لكان أحسن فقبل انهما كانتا عليه ولكمذا التفت وأنت تصلى فسقطنا • (وحكى) • عن رابعة العدوية رضى الله عنها أنها أتت بركعات من الليل ثم نامت فوجدت لها شجرة حسنة المنتظر طيبة الرائحة حضرة الاوراق باسقه الفروع عليه أغصان كندى الابرار يلعبون في الضحى كأنهم موسيقى الدجى كالآفاق وأعجبها فقالت ليت شعري لمن هذه الشجرة فقيل لها انها لك وانها ثواب ركعاتك الى صليتهن البارحة فدنيت منها ومشت تحتها فوجدت قد تساقط منها غرة كاون الذهب الابري فقال لو كانت هذه الغرة الساقطة عليها كان أحسن فقبل لها انها كانت عليها السكك تفكرت وأنت في الصلاة في العجب هل احترأما لا فساقطت هذه من عليها • (الاعراب) • لا تنس لانه نسيه ونس فعل مضارع مجزوم بها وان حرف توكيد ونصب ولفظ الجلالة اسمها وناظر جبرها وهو مضاف الى قلبك والمصدر المؤول من ان واسمها مفعول تنس وحضوره بالنصب معطوف على المصدر المؤول وشهوده معطوف عليه • • • • • ولك متعلق به فأجلا الفاء للفتحة أوله متفرع واوله فعل أمر مبنى على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل بون التوكيد الحقيقه المتغلبه ألفا

• (لا تترك جماعة قد فصلت • بالسبع والعشرين من فصل علا) •

• (ولم تعلم ان تكن تنساهل • في مثل هذا الربح أخسر أجهلا) •

من قلبك الخشوع ومن بدلك الخشوع ومن عيبك الدموع فاني قريب انتهى (لا تترك جماعة قد فصلت • بالسبع والعشرين من فصل علا) • • (ولم تعلم ان تكن تنساهل • في مثل هذا الربح أخسر أجهلا) • أي لا تترك الصلاة مع الجماعة فهي قد فصلت على صلاة المنفرد بسبع وعشرين صلاة لا سيما الصبح والعشاء قال صلى الله عليه وسلم صلاة الجماعة تفصل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة وقال أيضا من شهد العشاء فكأنما قام نصف ليلة ومن شهد الصبح فكأنما قام ليلة وقال أيضا من

وفرضها باضطجاع لاجل تذكرة جمعة القبر أول النهار ليكون باعنا له على أعمال الآخرة ويقول حال اضطجاعه اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ورب محمد صلى الله عليه وسلم أجرني من النار ثلاث مرات وجسدي في احضار قلبك في الصلاة جسدا مسترا قبالا الى أعلى نهايته لتتال فضائل كثيرة لان حضور القلب يرفع الحجاب فمن صلى بلا حضور القلب فهو لاه • • • • • كما قاله عمر السهروردي ولا تنس في صلاتك أن الله ناظر لقلبك ولا تنس حضوره تعالى عندك وشهوده أي اطلعه عليه فان هذا التذكرا عانة على المراقبة وهو دوام اشتغال القلب واستغراق الاعضاء مع الله تعالى (قوله) • • • • • فأجلا فعل أمر بقلب الواو ياء السكينة الهمزة التي قبل الواو كذا في الصحاح لكن يقرأ هنا بادراج الهمزة وسكون الباء للوزن مع أن الهمزة همزة وصل والمعنى خف الله تكوفا من بعض ملوك الزمان قال عمر السهروردي ومثل في صلاتك الجنة عن يمينك والنار عن شمالك فان القلب اذا شغل بذكر الآخرة تنقطع عنه الوسوسة فيكون هذا التقبل مداويا للقلب بدفعها وحكى أن الله تعالى أوحى الى بعض الانبياء فقال اذا دخلت الصلاة فهب لي

لما كانت الجماعة في الصلاة من أهم ما يطلب فيها ما ورد فيها من الثواب الجزيل وفي تركها من الوعيد الشديد صرح بالنهي عن تركها فقال لا تترك الخ يعني لا تترك الجماعة في المكتوبات الخمس لأن الصلاة مع الجماعة تفضل على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة وقبل بخمس وعشرين درجة كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام وقال صلى الله عليه وسلم ما من ثلاثة في قرية ولا بدول لا تقام فيهم الجماعة إلا استحوذ عليهم الشيطان أي غلب فعليه بالجماعة فانما يأكل الذئب من الغنم القاصية رواه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم وقال صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أزكى من صلاته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله رواه أبو داود وعبد بن حبان وغيره وقال بعض السلف إذا قامت الجماعة نظر الله إلى قلب الإمام إن كان فيه خير رضي عنهم وقبل صلاتهم وغفر لهم وإن لم يكن فيه خير نظر إلى قلوب المؤمنين فإن كان فيهم من في قلبه خير رضي عنهم وقبل صلاتهم وإن لم يكن فيهم من في قلبه خير نظر إلى أجمعهم في الصلاة وإلى قيامهم بين يديه فيرضى عنهم ويتقبل صلاتهم ويغفر لهم وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال خلق الله مدينة في الجنة يقال لها مدينة الجلال وفيها قصر يقال له قصر العظمة وفيه بيت يقال له بيت الرحمة وفيه أربعة آلاف سرير على كل سرير أربعة آلاف - ورواه وفيه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قبل بإرسول الله لمن هذا قال لمن صلى لله الصلوات الخمس في الجماعة وقوله ولم أتعلم الخ أي ولا شيء التعلّم للعلم إن تسكن تساهل في مثل هذا الرجح الكثير الذي هو فائدة رأس مال تجارة الآخرة وذلك لأنه لا فائدة لك في طلب العلم الذي تزعم أنك حريص على اقتباسه فانما ثمرة العلم النافع العمل به ومن أفضل صلاة الجماعة في المسجد فإن تعذرت فيه ففي بيتك لا سيما مع أهلك تحصيلاً لتوابعها اللهم وتغري بها اللهم عليها * (طريقة) * حكى أن رجلاً أعشى كان مولعاً بصلاة الجماعة فبأنتها من غير قائد يفوده فوقع يوماً في الطريق فشجبت رأسه فحمل إلى داره فقالت له زوجته يا هذا إن صلاة الجماعة عبر واجبة عليك وأنت على تلك الحالة يقال لها إن كان الله تعالى قد أخذ نور بصري فقد أبى علي نور قلبي فلا أقطع عن الجماعة فنام تلك الليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه فقال له لم تشاجرت مع زوجتك فقال من أجل اتباع سننك بإرسول الله فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده الكريمة على عينيه فعاد بصيرا ببركة النبي صلى الله عليه وسلم وبركة سننه اللهم وفقنا لصلاة الجماعة وغيرها من الطاعات وجنبنا الخفاف عنها واحفظنا من السيئات آمين * (الاعراب) * لا تترك لانهية وتترك فعل مضارع مؤكداً بالنون النقيصة مبنى على الفتح في محل جزم والفاعل مستتر وجماعة مفعوله قد فضلت قد للتحقيق والجملة من الفعل وناصب الفاعل في محل نصب صفة لجماعة وبالسبع متعلق بفضلت والعشرين معطوف على السبع والمعطوف على المحرور مجرور وعلا ما جره الباء المكسور ما قبلها لا به ملحق بجمع المذكر السالم ومن فصل غير للعدد أي بسبع وعشرين فضلاً أي ثواباً ودخول من على ضمير العدد غير جائز قال ابن مالك * وأجر ربح إن شئت عبر ذي العدد * فلا تقول عندي عشرون من رجل وذلك لأن التعبير بجرع البياضية وهي بشرط في محرورها أن يصح الإخبار به ولا يصح ذلك في ضمير العدد لأنه مفرد والمميز الذي هو العدد معدد فله أدخل من عليه للصيغة ورواه على فعل ماض وفاعله صمير يعود على فصل والجملة في محل جر صفة لفصل وبصح جعل من فضل متعلق بفصلت أي

صلى صلاة في جماعة فقد ملا
نحوه عبادة فإن كنت تساهل في
مثل هذا الرجح وهو فضيلة الجماعة
فأي فائدة لك في طلب العلم وانما
ثمرة العلم العمل به (قوله) من فضل
تميز للسبع والعشرين وقوله علا
فعل ماض وفاعله عائداً إلى فضل
والجملة صفة له (قوله) ولم أتعلم
بجذو ألف ما الاستفهامية لانه
إذا دخل حرف الجر على
ما الاستفهامية وجب حذف
ألفها فربما بينها وبين غيرها والتعلم
مبني على مؤخر أي والتعلم للعلم لا أي
شيء أردت بذلك (قوله) أخسر أجهلاً
حبراً إن تسكن المقدر الواقع جواباً
للشرط

ونوار آياته الظاهرة والباطنة لتزيد معرفته بها ويكثر شكره عليها وفي عقوباته ونعماته
لتزيد معرفته بفسدة الآله واستغنائها ويزيد خوفه منها ومهمها تبسركم فهو أشرف
العبادات اذ فيه معنى الذكركم تعالى وزيادته أمر بن أحد ههنا زيادة المعرفة اذ الفكر
مفتاح المعرفة والكشف والتأني زيادة المحبة اذ لا يحب القلب الا من اعتقد عظمته
ولا تكشف عظمة الله سبحانه وجلاله الا بمعرفة صفاته ومعرفة قدرته وعجائب أفعاله
فيحصل من الفكر المعرفة ومن المعرفة التعظيم ومن التعظيم المحبة اه ملخصا وقوله
لا تسلك من الخبيات لكيفية استغاله بالورد أي وكيفية أن لا تسلك في هذا الوقت وأن
تكون مستقبلا للقبلة ومراقبا للمراقبة علم القلب بنظر الله البك ومهللا أي قائلا لا اله الا
الله على الطريقة أي السلفية المعهودة للمشايخ نفعا الله بتراب أقدامهم وأمد باعدادهم
وذلك لان للذكريات كبريات وكيفية عديدة عند المشايخ منها أن يبدأ بقول لا اله الا الله من
فم القلب كأنه يخرج منه ما سوى الله ويمد العنق والرأس الى الجانب الايمن ثم الى اليسر
ويضرب بكلمة الا لله على فم القلب كأنه يدخل فيه شيئا من أنوار الله تعالى ويظهر بصوت
الربط وهو الضرب بكلمة التوحيد في القلب اللحمي الصنوبري ثم علل الانبياء بالهيل
على طريقه المشايخ بقوله ليري به نار او نور ا حاصل فكانه قال واثبت بالتهليل على ما ذكر
لاجل أن ترى نار او نور او المواد بنار الذكريات في القلب من السكورات النعمانية وبنوره
تجلى القلب بالانوار المستلزمة لصفاء الروح والاسرار والثاني تابع للاول فأول اصل حرارة
بار الذكريات في القلب وتحرق كل وصف ذميم فيه ثم يظهر فيه نور التجلي من حصرة المتجلي
وهذا هو المراد بقوله فيضى وجه الخ أي اذا حصل في القلب نار الذكريات ونوره فيضى وجهه
القلب أي ذاته بالنور الجلي أي الواضح الحاصل من تأثير نار الذكريات وبصير مذموم الطباع
أي المذموم من الطباع أي أوصاف الطبيعة زائلا عن النفس واذا زالت من قلبه
الأوصاف الذميمة وتجلي بالأوصاف الجيدة زدت نور على نور وصرت أهلا للمشاهدة التي
هي نعمة عظيمة عليك فصر من أهلا لهذه النعمة العظيمة بمواظبتك على الذكريات فقدر
المواظبة على الذكر بشرائطه تظهر النتيجة (تنبيه) قد علم مما تقرر أنه لا بد للمريد من
ذكره ووردوا بطلب عليه لان الذكر يكون كالمصباح في يده يستضيء به ونحصل الواردات
في قلبه بقدر ذكره وورده قال سبدي الشيخ عبد الرحمن السقاف من لاله ورد فهو قد ورد من
ليس له أذكار فليس يذكر ومن لا يطالع الاحياء ليس له حياء ومن لم يقرأ المهذب ما عرف
المذهب ومن لاله أذكار فهو قد ورد بريد ما يأمره به شجته من الاذكار واذا فقد الشيخ
المُرشد فالاذكار النبوية الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم هي أفضل من غيرها ويكفي
منها الورد اللطيف للقطب الحداد فان الاذكار التي فيه هي أمهات الاذكار المأثورة وكذا
يكفيه تلاوة القرآن والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر العلامة سبدي عبد
الرحمن بن مصطفى العبدروس نزيل مصر في شرحه على صلاة سبدي أحمد البدوي وفي كتابه
المسمى مرآة الشهبوس في مناقب آل العبدروس انه يعهد المريدون في آخر الزمان وبصير ما
يوصل الى الله تعالى الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم منا ما وبقطة وأن جميع
الاعمال منها المقبول ومنها المردود الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانها مقطوع
بقبولها اكرامه صلى الله عليه وسلم وحكي اتفاق العلماء على ذلك (الاعراب) ثم اشتغل
ثم خرف عطف وهي للترتيب بتراخ واشتغل فعلم أمره والفاعل مستتر تقديره أنت وبالورد

سورة الحشر من لو أنزلنا من السماء
ثلاثا وثلاثين وهكذا بحمد مثله
ويكبر مثله وينها بلاله الا الله
وحده لا شريك له فاذا فرغ من ذلك
بشغل بتلاوة القرآن حفظا أو من
المصحف أو يشتغل بأنواع الاذكار
ولا يزال كذلك من غير فتور
ونعاس فان النوم في هذا الوقت
مكروه جدا فان عليه النوم فليقم
من مصلاه قائما مستقبلا للقبلة
فان لم يذهب النوم بالقيام يخط
خطوات نحو القبلة ويتأخر
خطوات كذلك ولا يستدبر القبلة
في اقامة استقبال القبلة وترك
الكلام والنوم ودوام الذكر في
هذا الوقت أثر كبير وركعة غير
قليلة وجدنا ذلك بحمد الله ونوصي
به الطالبين رأيت ذلك في حق من
يجمع في الاذكار بين القلب
واللسان أكثر وأظهر وهذا
الوقت أول النهار والنهار محل
الافل فاذا أحكم أوله بهذه الرعاية
فقد أحكم بنيانه وتبني أوقات
النهار جميعا على هذا البناء فاذا
قارب طلوع الشمس يندى بقراءة
المسبحات وهي من تعليم الخضر
عليه السلام ابراهيم التيمي وذكر
أنه تعلمها من رسول الله صلى الله
عليه وسلم وينال بالمداممة عليها
جميع المفرق في الاذكار والدعوات
وهي عشرة أشياء سبعة سبعة
المانحة والمعوذتان وقل هو الله
أحد وقل يا أيها الكافرون وآية
الكرسي وسبحان الله والحمد لله
ولا اله الا الله والله أكبر واتصلا
على النبي وآله ويستغفر لنفسه
ولو لآله وللمؤمنين والمؤمنات
ويقول سبعا اللهم اعمل بي وبهم
عاجلا وآجلا في الدارين والدين

والإشارة ما أنت له أهل ولا تفعل بنا ما نحن له أهل تلك خفوا وحليم جواد كريم رؤف رحيم روي أن إبراهيم النبي لما قرأ هذه بعد أن
تعلمها من الخضر رأى في المنام أنه دخل الجنة ورأى الملائكة والأنبياء وأكل من طعام الجنة وقبل أنه مكث أربعة أشهر لم يطعم فإذا
فرغ من المسبحات أقبل على التسبيح ٢٨ والاستغفار والتلاوة إلى أن نطلع الشمس قدر مخرج ثم صلى ركعتين قبل أن يصرف

من مجلسه انتهى كما قال الناظم
 * (حتى إذا شمس بدت كرميحننا
 صلى لأشراق وقرأ نائلا) *
 * (خزافاً كثر باعنا مع أدب
 وحضور قلب خاشعاً ومراً تلا) *
 أي فإذا ظهرت الشمس وارتفعت
 قدر مخرج وهو مقدار سبعة أذرع
 أو قدر نصفه كما في الأجزاء وكما
 أشار إلى ذلك الناظم بقوله رميحننا
 بصيغة التصغير صلى ركعتين
 لأشراق أي بنية صلاة الأشراق
 يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله
 نور السموات والأرض إلى بكل
 شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن
 الله أن ترفع إلى غير حساب نقل
 ذلك الشيخ عبد العزيز عن الرسالة
 القدسية للشيخ زين الدين الخواص
 وقال السهروردي في عوارف
 المعارف ونكون بنية في هاتين
 الركعتين الشكر لله على نعمه في
 يومه وبليله وأحب أن يقرأ بهما
 في الأولى آية الكرسي وفي الأخرى
 آمن الرسول والله نور السموات
 والأرض إلى آخر الآية ثم بعد
 الصلاة يقرأ قرآناً قد صار ورداً
 قابلاً وعظيمة منادياً بأن بصون
 يديه حال القراءة عن العبث
 وعينه عن تفريق النظر من غير
 حاجة ويكون على طهارة مستقبل
 القبلة ويجلس بوقار أي حسن
 هيئة وتكون ثيابه بيضاء نظيفة
 ويجلس مستريحاً إن شاء أو غير
 متربع وروي أن عبد الله بن

منه ليق به لا تنكلمن لانا هبة وتنكلمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
 الحذف والجملة مسأفة لبيان كيفية اشتغاله بالورد كما يعلم من الحل السابق ومستقبلاً حال
 من فاعل تنكلمن أو حبر لسكن مقدرة ومرأيا معطوف عليه ومهللاً معطوف على الأول
 أيضاً وفي الكلام حذف أي ومسحاً وقارناً للقرآن بطريقة متعلق بمحذوف صفة لمصدر
 مهلاً والباء بمعنى على أي مهلاً بنهائيل كائن على طريقة ومعهود صفة لطريقة ولمشاخ
 متعلق باسم المفعول لتري اللام لا مكي ونرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام
 كي وعلامة نصبه فتحه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر تقديره
 أنت وبه متعلق بنرى وناراً مفعول نرى وهي بصرية هنا فلا تطلب إلا مفعولاً واحداً ونورا
 معطوف على ناراً وحاصلاً صفة لتورافضي الفاء تغريباً بنية وبضى من أضاء فهو بضم الباء
 فعل مضارع ووجه فاعله والقلب مضاف إليه بالنور متعلق ببضى الجلى صفته ويصير فعل
 مضارع من صار الناقصة ومذموم اسم يصير والطبائع مضاف إليه ورأى لا حبر يصير قصير
 أهلاً الفاء تغريباً بنية أيضاً وتصير فعل مضارع واسمها مستتر تقديره أنت وأهلاً حبرها
 وللمشاهدة متعلق بأهلاً والتي اسم موصول مبني على السكون في محل حصة للمناجاة
 وجملة هي نعمة من المبتدأ والخبر صلة التي وعظمى صفة نعمة فصر مناً أهلاً الفاء واقعة في
 جواب شرط مقدرة تقديره وإذا علمت ما مر جميعه فصر مناً أهلاً أي فاستعدونيها لهذه النعمة
 العظيمة وذلك يحصل باشتغالك بالورد المذكور

* (حتى إذا شمس بدت كرميحننا * صلى لأشراق وقرأ نائلاً) *
 * (خزافاً كثر باعنا مع أدب * وحضور قلب خاشعاً ومراً تلا) *

حتى تغريباً بنية والمضارع عليه محذوف أي ولا يزال مستغلاً بالورد إلى طلوع الشمس فإذا طلعت
 كرمح صلى ركعتي الأشراق بنية الأشراق يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله نور السموات والأرض
 مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من
 شجرة مباركة زينونة لا شرقية ولا عربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي
 الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن
 الله أن ترفع ويدك فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن
 ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يحافون يوماً تقلب فيه القلوب والأبصار ليحزيهم الله
 أحسن ما عملوا ويريدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب واحتلفوا أهل صلاة
 الأشراق هي صلاة الضحى أو غيرها ذهب بعضهم إلى الأول وبعضهم إلى الثاني وعليه جرى
 الناظم لأنه ذكر هنا صلاة الأشراق وسبذ كرسالة الضحى ثم إذا فرغ من الصلاة المذكورة
 تلا قرآناً خرباً واحداً أو أكثر فهو مخير في ذلك ويكون قراءته باعنا طبعها ولا يحصل إلا بالتدبر
 فيها قال سيدنا علي كرم الله وجهه لا خير في عبادة لا فقه فيها ولا في قراءة لا تدبر فيها وتكون
 أيضاً مع الأدب فيها بأن يصون حواره من العبث حال القراءة ويكون على طهارة مستقبل

مسعود كان يقرأ في المجد حائلاً على ركبته كذا في النيران للإمام النووي حاضر قلب
 من غير غفلة خاشعاً كأنه يتكلم مع الله ولرسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأ القرآن وأبكوا وإن لم ينجسوا قلوبهم ولا
 والترنيل كما قال علي كرم الله وجهه أخرج الحروف من حرجها والوقوف في محله قال السهروردي ثم بعد ذلك إن كان منصرفاً ليس
 له شغل في الدنيا يستغل بأنواع العمل من صلاة وتلاوة وذكر إلى وقت الضحى انتهى وهو إذا مضى من النهار قريب من ربه

للقبلة وأن يلبس أنظف ثيابه وأن يتعمم ويتطيبس وأن يكون مع حضور القلب بحيث
يبعد عنه حديث النفس وأن يكون خاشعاً كأنه يقرأ على الله وهو ناظر إليه ومستمع منه أو
كان الله يتكلم معه ويخاطبه بانعامه واحسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأوا
القرآن وابتكروا فان لم تبتكروا فتنابوا كواوأن يقرأ أمر قلا فراءنه لان الترتيل يعين على التدبر وهو
تبيين الحروف وفصل كل عن آخرها وانحارج كل حرف من مخرجه والوقوف في محله (الاعراب)
حتى تفرجة كما علمت واذا نظرت لما يستقبل من الزمان وشمس فاعل لفعل محذوف يفسره
المذكور ووجهه بدت مفسرة لا محل لها كرميحننا متعلق بمحذوف أي بدت الشمس وارتفعت
كرمح أي قدر رمح وهو مقدر أربعة أذرع ورمح نصغير رمح وصلى جواب اذا وهو فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على مرید الاخرة ولا شراق متعلق بصلى وقرأ نامفعول
مقدم لتسلا وتلا فعل ماض وفاعله مستتر يعود على مرید الاخرة وخربا بديل من قرأ نابدل
بعض من كل والضمير الذي يشتمل عليه بدل البعض مقدر أي منه فاكثرا لفاء عاطفة وأكثر
معطوف على خزيا بتعاط متعلق بمحذوف حال من فاعل تلا أي تلا حال كونه مصاحباً للتعاظ
ومع أدب متعلق بمحذوف حال نائية من فاعل تلا وحضور قلب معطوف على أدب وخاشعاً
حال نالته من فاعل تلا أيضاً ومر تلا معطوف عليه

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة • بتدبر المعنى واللبطن الخلا) •

• (وقيام ليل والتضرع بالسحر • ومجالسة الصالحين الفضلا) •

لما ذكر فيما تقدم أنه اذا صلى الاشراف يقرأ قرآناً مشتملاً على ما مر من الحضور وغيره ذكر
هنا ما تعين ملاحظته على تلاوته والمواظبة عليه وهو أنه من جملة أدوية القلب الخمسة فقال
مصرحاً به وبسائر الادوية ودواء قلب خمسة الخ يعني أن دواء القلب أي أسباب صلاحه الذي
اذا وجد وجد صلاح سائر الاعضاء كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام خمسة أشياء أولها
تلاوة القرآن وثانيها اخلاء البطن وثالثها قيام الليل ورابعها التضرع وقت السحر
 وخامسها مجالسة الصالحين وقد نظمها بعضهم في قوله

دواء قلبك خمس عند فسوته • قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره • كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قيامك جنح الليل أوسطه • وأن تجالس أهل الخير والخبر

وزاد بعضهم سادساً وهو أكل الحلال قال وهو رأسها وقد قيل اذا صمت فانظر على طعام من
نظرفان الرجل لبأكل الاكلة فتشعل قلبه كالسم فلا يتسع أبداً وانما كانت تلاوة القرآن
العظيم من أدوية القلب لانه ينشرح بها ويستنير ويحصل له الحسنة والحزن لكن بشرط
مراعاة الآداب السابقة واللاحقة قال الحسن البصري والله ما أصبح اليوم عبداً يتلو
القرآن يؤمن به الا كثر خزنه وقل فرحه وكثر بكائه وقل ضحكته وكثر نصبه وشغله وقلت راحته
وبطالته وقال وهب بن الورد نظرنافي هذه الاحاديث والمواعظ فلم نجد شيئاً أرق للقلوب ولا
أشد استجلاً باللعزن من قراءة القرآن وتفهمه وتدبره • وانما كان خلاء البطن من
الادوية أيضاً لان فيه راحة القلب والسلامة من الطغيان والبطر وخفة البدن للعبادات
ردفع الامراض وفي الشبع أضدادها وقد ورد في مدح الجوع وذم الشبع أحاديث كثيرة
ذكرها السيوطي في لباب الحديث منها قوله صلى الله عليه وسلم سبب العمل الجوع ومنها
قوله عليه السلام الجوع مخ العباداة ومنها قوله عليه السلام أحبوا قلوبكم بقلة الضحك وقلة

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة

بتدبر المعنى واللبطن الخلا) •

(وقيام ليل والتضرع بالسحر

ومجالسة الصالحين الفضلا) •

هذان البيتان مأخوذان من قول

السيد الجليل ذي المواهب

والمعارف ابراهيم الخواص رضى

الله عنه دواء القلب خمسة أشياء

قراءة القرآن بالتدبر واخلاء

البطن وقيام الليل والتضرع

عند السحر ومجالسة الصالحين

كذا في التبيان ونظم هذه الخمسة

بعضهم من بحر البسيط فقال

دواء قلبك خمس عند فسوته

قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره

كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قيامك جنح الليل أوسطه

وأن تجالس أهل الخير والخبر

وزاد بعضهم العزلة والصمت وترك

خوض الناس وزاد آخراً كل

الحلال وهو رأس الكل فانه ينور

القلب ويصلحه فتزكو بذلك

الجوارح وتندراً المفاسد وتكثر

المصالح (قوله) واللبطن متعلق

بالخلا

الشبع وطهروها بالجوع تصفو ونرق وقوله عليه السلام أقربكم مني يوم القيامة أكثركم
 جوعاً وتفكراً وقوله عليه السلام من كثرت طعامه كثرت عذابه وقوله عليه السلام لا صحة
 مع كثرة النوم ولا صحة مع كثرة الاكل ولا شفاء بحرام وقوله عليه السلام ثلاثة تورث قسوة
 القلب حب النوم وحب الراحة وحب الاكل وقوله عليه السلام من شبع في الدنيا جاع يوم
 القيامة ومن جاع في الدنيا شبع يوم القيامة وسيد كرا الناظم آفات الشبع بقوله آفات شبع
 الخ وسبأني شرح ذلك ان شاء الله تعالى بأبسط مما هنا • وانما كان قيام الليل من الادوية
 أيضاً لانه مذهب كبد الشيطان وناله عن الاتم ودافع الداء عن الجسد ومرضى الرب ودأب
 الصالحين والمراد بقيام الليل فعل العبادة فيه بصلاة أو غيرها كما ذكره الصاوي في تفسير
 قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل فقال المعنى قم للصلاة والعبادة قال الحبيب عبد الله الحداد
 في نصائحه واعلم أن قيام الليل من أنقل شئ على النفس ولا سيما بعد النوم وانما يصير خفيفاً
 بالاعتقاد والمداومة والصبر على المستفة والمجاهدة في أول الامر ثم بعد ذلك ينفتح باب الانس
 بالله تعالى وحلاوة المناجاة له ولذة الخلوة به عز وجل وعند ذلك لا يشبع الانسان من القيام
 فضلاً عن أن يستنقله أو يكسل عنه كواقع ذلك للصالحين من عباد الله حتى قال قائلهم ان كان
 أهل الجنة في مثل ما نحن فيه بالليل انهم لفي عيش طيب وقال آخر منذ أربعين سنة ما غني
 شئ الا طلوع الفجر وقال آخر أهل الليل في ليالهم أذل من أهل الله في لهوهم وقال آخر لو لا قيام
 الليل وملافة الاخوان في الله ما أحببت البقاء في الدنيا وأخبارهم في ذلك كثيرة مشهورة
 وقد صلى خلأثق منهم الفجر بوضوء العشاء رضى الله عنهم أولئك الذين هدى الله فبهداهم
 اقتده فعليك رحمة الله بقيام الليل وبالمحافظة عليه وبالاستكثار منه وكن من عباد الرحمن
 الذين يمشون على الارض هوناً واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً والذين يبيتون لربهم سجداً
 وقياماً واتصف ببقية أوصافهم التي وصفهم الله بها في هذه الآيات الى آخرها وان عجزت
 عن الكثير من القيام بالليل فلا تجزع عن القليل منه قال الله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن
 أي في القيام من الليل وقال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولو ركعة وما أحسن وأجمل
 الذي يقرأ القرآن الكريم بالغيب أن يقرأ كل ليلة في قيامه بالليل شيئاً منه ويقرأه على
 التدرج من أول القرآن الى آخره حتى تكون له في قيام الليل ختمة اما في كل شهر أو في كل
 أربعين أو أقل من ذلك أو أكثر على حسب النشاط والهمة • وانما كان التضرع في
 السحر من الادوية أيضاً لانه وقت مناجاة الله والدعاء فيه أقرب الى الاجابة قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير
 يقول من يدعوني فاستجب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له وانما أفرد بالذكر
 وعده نوعاً مخصوصاً مع انه مندرج فيما قبله لشرفه على غيره من بقية أجزاء الليل لما مر آنفاً
 ولان العبادة حيث شد أشق والنفس أصفى • وانما كانت محاسبة الصالحين من الادوية
 أيضاً لانها تورث الاقتداء بهم في أفعالهم وأقوالهم وأحوالهم وتدعو الى أن لا يرضى
 لنفسه أن يقصر عنهم ولا أن يكون في الخير دونهم فتنبه المنافسة على مساوئهم أو الزيادة
 عليهم فيصبرون سبباً لسعادته وباعثاً على استرادته والصالحون هم القائمون بحقوق الله
 وحقوق العباد • (الاعراب) • ودواء مبتدأ مضاف الى قلب وخبره خمسة فتلاوة المفاء زائدة
 للضرورة وتلاوة بدل من خمسة أو جبر لمبتدأ محذوف أي أحدها تلاوة بتدبر الباء بمعنى مع
 متعلقة بمحذوف صفة لتلاوة أي تلاوة كائنة مع تدبر المعنى وللبدن الواو عاطفة للبدن متعلق
 بالخلل وهو معطوف على تلاوة أي والخلل للبدن وقيام معطوف على تلاوة أيضاً وهو مضاف

للبل وكذا قوله والتضرع وبالصبر متعلق بالتضرع ومجالسات معطوف على تلاوة أيضا وهو مضاف للصالحين والفضلاء بضم الفاء وتشديد الصاد المفتوحة صفة للصالحين وصفة المجرور مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

• (ولقارئ وحافظ بتخلق • بحسن الشيم الرضية مكملًا) •

لما وقع الكلام على قراءة القرآن ناسب أن يذكر ما ينبغي للقارئ أن يتخلق به ويتصف به حال القراءة فقال ولقارئ وحافظ الخ يعني أنه ينبغي للقارئ والحافظ أن يتخلق بحسن الشيم أي الاخلاق الرضية التي بينها القرآن العظيم والسنة الشريفة التي أبرزها النبي الكريم • (الاعراب) • ولقارئ الواو بحسب ما قبله واللام لام الابتداء قارئ مبتدأ وحافظ معطوف عليه عطف خاص على عام اذا الاول يشمل من لا يحفظه عن ظهر قلب والناساني فاصر على من يحفظه عن ظهر قلب وفي بعض النسخ ومحافظ عيم في أوله بدل اللام وعليه يكون المعنى ومحافظ عليه أي مداوم ومواظب عليه والعطف يكون أيضا من عطف الخاص على العام اذا القارئ تارة يحافظ وبواظب على القراءة وتارة لا يكون كذلك ويتخلق فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر يعود على المذكور من القارئ والحافظ والجملة خبره وبحسن متعلق بالفعل وهو جمع حسن غير مقبس وهو مضاف لما بعده من اضافة الصفة للموصوف أي الشيم المحاسن وهي جمع شمة بمعنى الطبيعة والرضية صفة أيضا للشيم صفة لازمة باعتبار وصفها بالمحاسن اذ يلزم من كونها محاسن أن تكون رضية أي مرضية ومكملا حال من فاعل بتخلق ومنعطفه محذوف أي يتخلق بالمحاسن حال كونه مكملًا لها

• (كزهادة الدنيا كذا ترك ما • لاهها وباهلها متفلا) •

شرع في بيان الشيم والاخلاق الحسنة يعني أن من جملة الاخلاق الحسنة الزهادة في الدنيا وترك المبالاة بها وباهلها حال كونه متفلا منها وقد تقدم الكلام على بيان معنى الزهد • (الاعراب) • كزهادة خبر مبتدأ محذوف أي وذلك كائن كزهادة الدنيا وكذا متعلق بما بعده وترك فعل أمر والفاعل أنت وفي بعض النسخ ترك بصيغة المصدر وعليه يقرأ بالتثنية ويكون مبتدأ خبره الجار والمجرور قبله وعلى كل قبالا منصوص على المفعولية وبها متعلق به وباهلها معطوف على بها ومتفلا حال من الضمير المستتر في ترك ومنعطفه محذوف أي من الدنيا وأهلها وذكروا كذا الخ بعد ذكر الزهادة من ذكر الخاص بعد العام اذ من أفراد الزهد عدم المبالاة بالدنيا وباهلها بل هو الزهد عينه أو لازم له ويدل عليه تعريف الناظم أول الكتاب للزهد بقوله وازهد وذا فقد علاقة قلبك بالخ اذ عدم المبالاة فيها وباهلها عبارة عن عدم التعلق بها وباهلها أو لازم له

• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •

يعني أن من جملة الشيم الحسنة أيضا السخا والجود قال في الشرح ولا فرق بين السخا والجود الا أن الاول صفة غريزية فلا ينطرق اليها الربا لانه ينبع من النفس الزكية المرتفعة عن ارادة الاعواض وفي مقابلة الشح وهو من لوازم صفة النفس والجود يأتي به الانسان منطعا الى عوض اما من الخلق كالثناء أو غيره أو من الحق كالنواب ولذا ينطرق اليه الربا وفي مقابلة الجذل فالسخاء أتم وأكمل من الجود فكل سخي جواد ولا عكس هذا حاصل ما في العوارف والذي في القشيري ان الجود أعلى رتبة من السخا ونصه السخا عند القوم هو الرتبة الاولى ثم الجود ثم الايتار فمن أعطى البعض وأبقى البعض فهو صاحب سخا ومن بدل

• (ولقارئ ومحافظ بتخلق • بحسن الشيم الرضية مكملًا) •
• (كزهادة الدنيا كذا ترك ما • لاهها وباهلها متفلا) •
• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •

الاكثر وأبقى لنفسه شيئا فهو صاحب جود ومن قاسى الضر وآثر غيره على نفسه فهو صاحب
ابتدأ به بتصرف وقوله ثم مكارم الاخلاق أى ثم يتصف بمكارم الاخلاق كالتوكل على الله
في جميع أموره وحسن الظن به والخوف والرضا والانصاف في المعاملة والرفق في المجادلة
والعدل في الاحكام والاحسان في السر والابتناف في العسر واحتمال الاذى وفي الحديث ان
الله كريم يحب مكارم الاخلاق والله در القائل

بمكارم الاخلاق كن مختلفا • لبفوح مسك ثنائك العطر الشدي

وانفع صدقك ان أردت صداقة • وادفع عدوك بالتي فاذا الذي

وبشير بقوله وادفع الخ الى آية ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عدواة كانه ولي
جيم وقوله ثم طلاقه أى للوجه وهي اشراقه واستبشاره قال بعضهم البرئى هين وجهه طلق
وكلام ابن وقوله لا خانلا أى ولا يكون خانلا أى خادعا وهو الذي يظهر خلاف ما به طنسه
• (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والسجاء مبتدأ
مؤخر والخود معطوف عليه ثم مكارم معطوف على السجاء من عطف العام على بعض أفرادها
وهي جمع مكرومة بضم الراء وهي الخصلة التي يكرم الشخص بسببها والاحلاق مضاف اليه
والاخلاق جمع خلق بضم اللام واسكانها وهو السجية والطبع ثم طلاقه معطوف على مكارم
من عطف الخاص على العام لا خانلا لانابة وخانلا خبر ليكون مقدرة أى ولا يكون خانلا

• (والحلم ثم الصبر ثم تنزه • عمادنا من مكسب منجما •)

(والحلم ثم الصبر ثم تنزه

عمادنا من مكسب منجما •)

• (وملازمات للسكينة والورع

وخشوعه ونواضع منكملا •)

يعنى أن من جملة الشيم الجميدة أيضا الحلم وهو يكسر الحاء ترك الجملة والتأني في الامور وسعه
الصدر واذا أسند للمولى بان قبل الله حلیم فعناه الذي لا يجمل بالعقوبة على من عصا بل يمهل
العاصي ويسره ويمده بالر زق والعاقبة فاذا تاب قبله الله فلم الله على عبادته من أكبر النعم
ومن جملة الشيم أيضا الصبر وهو حبس النفس عن الجزع وقال الجنيد الصبر تجرع المرارة
من غير تعب يس وقال الصاوي الصبر تحمل المسكاره في طاعة الله تعالى واذا أسند الى المولى
بان قبل صبور فعناه الذي لا يجمل بالعقوبة فهو يرجع لمعنى الحلیم ومن جملة الشيم أيضا التنزه
عن حبس الصنائع كالجمامة والسكاسة حال كونه منجما لا بشرى الصنائع
(الاعراب) • والحلم معطوف على طلاقه ثم الصبر معطوف على الحلم أو على طلاقه ثم تنزه
معطوف على الصبر عمادنا عن جارة وما موصولة ودنا فعل ماض وأصله دنا بالهمزة لانه من
الدناءة بمعنى الخسة والقبصة قلبت الهمزة ألفا لاجل الوزن وفاعله ضمير مستتر يعود على
ما والجملة صلته ومن مكسب بيان لما فهو متعلق بمحذوف حال منها ومنجما حال من فاعل تنزه
المحذوف أى تنزهه عمادنا كرحال كونه منجما

• (وملازمات للسكينة والورع • وخشوعه ونواضع منكملا •)

يعنى أن من جملة الشيم الجميدة التي يتصف بها العارفين والحافظ ملازمه للسكينة أى
الطمأنينة والوقار والورع والخشوع والتواضع لله ورسوله صلى الله عليه وسلم وللعلماء
العاملين العارفين حال كونه منكملا بهذه الاشياء • (الاعراب) • وملازمات بفتح الزاى
جمع ملازمة معطوف على تنزهه وللسكينة متعلق بملازمات والورع معطوف على السكينة
وهو يسكون العين للصورة وخشوعه بالجره معطوف على السكينة أيضا ونواضع معطوف
أيضا عليه ومنكملا حال من فاعل المصدر المحذوف أى ملازماته حال كونه منكملا بهذه
الاشياء

• (ولقص شاربه ونسرج اللحي • وازالة ظفراوا بطافاعلا) •

يعني وملازمة أيضا لقص شاربه اذا احتاج اليه بان طال ونسرج اللحي وازالة الاظفار
وشعر الا بطافاعلان هذه الاشياء موافقة للسنة • (الاعراب) • ولقص الواو عاطفة ولقص
معطوف على السكينة ونسرج معطوف على السكينة وهو مضاف للحي واللحي بكسر اللام
وقح الحاء جمع لحية وازالة بقرا بالتنوين مع الجر لانه معطوف على السكينة أيضا أو على قص
وظفرا مفعوله وابطام معطوف على ظفرا وهو على حذف مضاف أي شعرا بطافاعلا الفاء فاء
العصبة وافتعل فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل
فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا

• (وازالة الريح السكرية والوسخ • وملابس مكروهة فتكملا) •

أي ومن جملة الشيم الحبيدة ملازمة لازالة الريح السكرية والوسخ من جسده ولباسه وازالة
الملابس المكروهة فتكملا بزيادة ما ذكر وهو كالتأكيدها قبله اذ يعلم من كون الازالة
المذكورة من الشيم الحبيدة ان التكميل يحصل بها • (الاعراب) • وازالة معطوف على
سكينة أو على قص وهو مضاف للريح والسكرية صفتها والوسخ معطوف على الريح وملابس
بقرا بالصرف للضرورة وهو معطوف على الريح أيضا ومكروهة بالجر صفة للملابس فتكملا
الفاء للتفريع ونسكما لافعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي أتى بها
لا حل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا ومتعلقه محذوف أي بارأيتها

• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذلك اكثارا امرأ حازيلا) •

أي ومن جملة الشيم الحبيدة أن تلازم اجتناب الضحك ملازمة مثل ملازمة لازالة هذه
الاشياء لان الضحك يدل على الغفلة عن الآخرة قال النبي صلى الله عليه وسلم لو تعلمون ما أعلم
لحكتم قلبا ولا لبكتم كثيرا ومن جملة الشيم الحبيدة أيضا أن تلازم اجتناب اكثار المزاح
لانه يورث الضحك وفسوة القلب وبشغل عن ذكر الله تعالى وعن الفسك في مهمات الدين
وزيلا أي ميزن بينه وبين المزاح الجائر وهو الذي ليس فيه افراط ولا كثرة وأمر ك الناطم
بذلك لاجل أن تكون على بصيرة فيما تفعله من المزاح وما أحسن قول بعضهم

ودع مزاح الرجال ان مزحوا • لم أرقو ما غماز حواسلما

فالجرح جرح اللسان تعلمه • فرب قول بسبل منه دم

• (الاعراب) • وكذا الواو للاستئناف والجار والمجرور صفة لمصدر لازم محذوف واجتنابا
مفعول مقدم للآمر من وللمضاحك متعلق باجتنابا وهو جمع مفعول مصدر مبني بمعنى الحدث
وهو الضحك ويحتمل أن يكون بمعنى المكان والمعنى لازم اجتناب الأماكن التي ينشأ منها
الضحك ولازم من فعل أمر والفاء عل أنت وكذلك الجار والمجرور أيضا صفة لمصدر لازم
المقدر بعده واكثارا منصوب باسقاط الخافض متعلق باجتنابا مقدر ومن أحام مفعول اكثارا
لانه مصدر يعمل عمل الفعل وزيل فعل أمر مبني على سكون مقدر لاجل الفتحة التي أتى بها
لا حل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر والجملة معطوفة على جملة لازم
المقدرة والتقدير ولازم من اجتناب اكثار المزاح ملازمة مثل ملازمة من اجتناب الضحك
وزيل بينه وبين غيره

• (وليجذرن عجبأرباء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتناء) •

يعني أن من جملة الشيم الحبيدة اجتناب العجب والرياء والحسد والاحتقار لغيره بالاعتناء

• (ولقص شاربه ونسرج اللحي • وازالة ظفراوا بطافاعلا) •
• (وازالة الريح السكرية والوسخ • وملابس مكروهة فتكملا) •
• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذلك اكثارا امرأ حازيلا) •
• (وليجذرن عجبأرباء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتناء) •

عليه أي التكبر عليه وإنما فصل هذه الجملة عما قبلها أي إذا تابشدة الاعتناء بها فإنها قد توب
 مهلكات وهي أمهات خبائث القلب والعجب استعظام النعمة والركون اليها مع نسيان
 نسبتها إلى المنعم سبحانه وتعالى والعجب يكون بيده في جلاله وصحته وتناسب أشكاله ويكون
 بقوله وبشرف نسبه وبكثرة الأعداد من الأولاد والخدم والأموال وبغير ذلك وسببه اقتراف
 الجهل وعلاجه المعرفة المضادة له بأن يعلم أن ما يجب به من العبادة أو الجلال أن كان يجب
 به من حيث أنه فيه وهو محله فهو جهل لأن المحل مستحق ومحجور لا مدخل له في الإيجاد
 فكيف يجب بما ليس له وإن كان يجب به من حيث أنه باختياره وقدرته فينبغي أن يتأمل في
 قدرته وإرادته وأعضائه أي أن كانت له فإن كانت نعمة من الله فينبغي أن يكون إعجابه
 بجلوه الله وكرمه إذا واض عليه ما لا يستحقه والرياء العمل لأجل الناس وقد تقدم الكلام
 عليه مستوفى فارجع إليه أن شئت والحسد غنى زوال نعم الله تعالى عن أخيك المسلم مما له
 فيه صلاح سواء كانت النعمة ديناً أو دنياً وأعظم أسبابه العداوة فإن من آذاه إنسان وغضب
 عليه نوله منه الحقد المقتضى للانتقام فإن عجز عنه بنفسه أحب أن يقتنى منه بتغير الزمان
 وعلاجه أن تعلم أن الكل بتقدير الله تعالى وأن تذكر مصار الحسد في الدين والدنيا أما في
 الدين فهو خطيئة لقضاء الله وكرهت لك منه التي قسمها بين عباده وأما في الدنيا فتألمك ونمك على
 الدوام إذا أعد أولك لا يخلهم الله من نعم يفيضها عليهم فلا تزال تعذب لسكل نعمة تراها عليهم
 وتألم بكل بابسة تنصرف عنهم فتبقى مغمو وما ضيق الصدر والاحتقار لغيره هو استصغار غيره
 واستعظام نفسه وهو حرام أن كان لمسلم قال صلى الله عليه وسلم بحسب امرئ من الشر أن
 يحقر أخاه المسلم وسببه الإعجاب والتكبر وعلاجه أن يعرف ربه ونفسه فإنه إذا عرف ربه
 علم أنه لا يليق العظمة والكبرياء إلا الله تعالى وإذا عرف نفسه علم أنه أدل من كل ذليل وأنه
 لا يليق به إلا التواضع وقد بسط الكلام على ذلك في الشرع فارجع إليه أن شئت
 • (الأعراب) • ويجوز أن اللام لام الأمر ويجوز أن فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله
 بنون التوكيد لطفيفة في محل جر وفاعل يعود على كل من الفارئ والحافظ عجباً مفعوله
 ورياء معطوف عليه بحذف حرف العطف والحسد معطوف عليه أيضاً والاحتقار معطوف
 عليه أيضاً لغيره متعلق بالاحتقار وبالاعتلاء بمعنى من متعلقة بمحذوف حال من الاحتقار
 أو صفة له أي حال كونه ناشئاً أو النائي من الاعتلاء أي على الغير ويصح جعلها سببية
 متعلقة بمحذوف حال أو صفة أي حال كونه حاصل بسبب الاعتلاء أو الحاصل بسبب الاعتلاء

واستعمل المأثور من ذكر دعا
 وكذلك تسبيح وتهليل جلا •
 • (وبراقب المولى بسر والعلن
 وعلى الإله بكل أمر عولا) •

• (واستعمل المأثور من ذكر دعا • وكذلك تسبيح وتهليل جلا) •
 • (وبراقب المولى بسر والعلن • وعلى الإله بكل أمر عولا) •

يعني أن من جملة الشيم الحميدة استعمال المأثور أي الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم من
 الذكروا الدعاء والتسبيح والتهليل ومراقبه المولى سبحانه وتعالى في السر والعلانية واعتماده
 عليه في جميع أموره لأن بذلك كله تنفع عليه أنوار المعارف وينشرح صدره وتنفي عن قلبه
 بناييع الحسك والطائف وبارك له في علمه وحاله وبوق في أفعاله وأقواله • (الأعراب) •
 واستعمل فعل أمر وفاعله ضمير المخاطب أو فعل ماض وفاعله يعود على كل من الفارئ والحافظ
 والمأثور مفعوله من ذكر متعلق بمحذوف حال من المأثور ودعا معطوف على ذكر بحذف
 العاطف وكذلك الواو عاطفة والجار والمجرور خبر مقدم وتسبيح مبتدأ مؤخر وتهليل معطوف
 على تسبيح وجلا فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف والجملة صفة لسكل من التسبيح

• (ذابعض آداب لغارواطلين • باق من التبيان وانح مكملًا) • هذه الايات أخذها الناظم من كتاب التبيان في بيان آداب جملة القرآن للشيخ محبي الدين يحيى النورى وقد ذكرها فيه في فصل واحد سردا ثم جعلها الناظم منظومة والاسن أريد أن أنقلها هنا نبركا بالشيخ النورى وتقوية لكلام الناظم فالنورى ينبئ للمعلم أن يتخلق بالمحاسن الى ورد الشرع بها والحاصل الجميلة والشيم المرضية التي أرشدنا اليها من الزهادة في الدنيا والآخرة منها وعدم المبالاة بها وبأهلها والسخاء والجود ومكارم الاخلاق وطلافة الوجه من غير خروج الى حد الخلاعة والحلم والصبر والتزهد عن دنبة الاكتساب وملازمة الورع والخشوع والسكينة والوقار والتواضع والخضوع واجتناب الفخك والاكثار من المرح وملازمة الوظائف الشرعية كالتنظيف بالزوالا وساخ والشعور التي ورد الشرع بازالتها كقص الشارب وتقليم الاظفار وتسريح اللحية وازالة هه الروائح الكريهة والملابس المسكروهة ولجذر كل

الحذر من الحسد والرياء والعجب واحتقار غيره وان كان دونه ويفنى أن يستعمل الاحاديث الواردة في التسبيح والتهليل ونحوهما من الاذكار والدعوات وأن يراقب الله تعالى في سره وعلايته ويحافظ على ذلك وأن

يكون تعويله في جميع أموره على الله تعالى (قوله) ولقارى أى متعلم للقرآن (قوله) يحافظ أى معلم (قوله) والشيم بكسر ففتح جمع شجة بسكون الباء بمعنى طيبة (قوله) ترك بالرفع مع التنوين لانه مبند ومؤخر والجملة في محل جر معطوفة على المجرور بالكاف وقوله مبالاة بالنصب مفعول به أى اهتماما (قوله) لا خائلا أى غير خادع فلا اسم بمعنى خبر صفة لطلاقة والمراد بذلك ما قال النورى من غير خروج الى حد الخلاعة أى المحون وهو الهزل وعدم مبالاة الانسان بما يصنع (قوله) عمادى بكسر النون اسم فاعل خبر مبند محذوف والجملة صلة الموصول أى عن الذى هو دنى وماضيه دنايدنا بالهمز مثل

والتهليل أى تسبيح ظهر وتهليل ظهر والمراد بالظاهر والظاهر من القلب الى اللسان ويكون جامع بين الباطن والظاهر ويراقب فعل مضارع وفاعله يعود على كل من القارى والحافظ والمولى مفعوله وبسر متعلق بيراقب والعلن معطوف على سر وعلى الاله متعلق بعولا وبكل من متعلق به أيضا وعولا فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا أى وعولن على الاله الحق في كل أمر وبصح جعله فعلا ماضيا وفاعله ضمير يعود على كل من القارى والحافظ

• (ذابعض آداب لغارواطلين • باق من التبيان وانح مكملًا) •

بمعنى أن ذا أى ماذ كرم من الآداب هو بعض آداب القارى أى والحافظ وان أردت معرفة الباقي من الآداب فاطلبه من التبيان في آداب جملة القرآن للامام محبي الدين النورى رحمه الله تعالى وانح ذلك الكتاب أى اقصد حال كونك مكملًا منه ما نقص عليك من الآداب أو انح مكملًا أى اقصد شيخنا مرشدنا مكملًا في النصائح ان للتلاوة آدابا ظاهرة وباطنة ولا يكون العبد من التالين حقيقة الذين تركوا تلاوتهم ويكون من الله بمكان حتى يتأدب بتلك الآداب وكل من قصر فيها ولم يتحقق بها لم تكمل تلاوته ولكنسه لا يحلو في تلاوته من ثواب وله فضل على قدره فمن أهم الآداب وأكدها أن يكون التالى في تلاوته مخلصا لله تعالى ومريدا بها وجهه الكريم والتقرب اليه والفوز بشوابه وأن لا يكون مرثيا ولا متصنعا ولا متزينا للمخلوقين ولا طالبا بتلاوته شيا من الحظوظ العاجلة والاعراض الفانية الزائلة وأن يكون ممثلى السر والقلب بعظمة المنسكهم عز وعلا خاضعا لجلاله خاشع القلب والجوارح حتى كأنه من تعظيمه وخشوعه واقفا بين يدي الله تعالى يتلو عليه كتابه الذى أمره فيه ونهاه وحق لمن عرف القرآن وعرف المنسكهم به أن يكون كذلك وعلى أتم من ذلك كيف وقد قال الله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا منضجعا من خشية الله وتلك الامثال نصر بها للناس لعلهم يتفكرون فاذا كان هكذا يكون حال الجليل مع جوده وصلابته لو أنزل عليه القرآن فكيف يكون حال الانسان الضعيف المخلوق من ماء وطين لو لا غفلة القلوب وقسوتها وقلة معرفتها بعظمة الله وعزته وجلاله اه • (تنبيه) • تلاوة القرآن العظيم من أفضل العبادات وأعظم القربات وأجل الطاعات وفيها أجر عظيم وثواب كريم قال الله

نفع بضع وثوبد نؤمئل قرب بقرب (قوله) اللحن بكسر اللام وفتح الحاء جمع حبة مثل سدره وسدر ونضم اللام في الجمع أيضا مثل حبة وحلى (قوله) اجتنابا مفعول مقدم لقوله لازم وقوله زبلا بكسر الباء المشددة فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة أى ميز بين المزاج الجائر والمنهسى عنه وهو الاكثار منه والمداومة عليه فانه يورث الفخك وقسوة القلب ويشغل عن ذكر الله والفكر في مهمات الدين ويؤثر في كثير من الاوقات الى الابداء أو يوجب الاحتقار ويسقط المهابة والوقار كما قبل ودع مزاج الرجال ان مزحوا لم أرقو ما غمزوا سلموا يفتنى مزاج الفتى مر وأنه ورب قول بسبل منه دم (قوله) بالاعتلا أى بالتكبر على الغير (قوله) جلا بفتح الجيم والمد لكى يقصر هنا للضرورة وهو خبر مبند محذوف أى هو أمر جلى كذا في الصحاح وهو تكملة للبيت وبصح أن يكون جلا فعلا ماضيا وفاعله يعود الى تهليل والجملة صفته أى ظهر التهليل بين الناس لكن جلا الذى هو فعل ماض يستعمل

التعدي بالنسبة كبراً وبعث أيضاً كما علم من كتب اللغة (قوله) لقارأي متعلم كما قال النووي جبيع ما ذكرناه من آداب المعلم في نفسه هو آداب المتعلم (قوله) باق مفعول به على لغة من يسكنون المنقوص مطلقاً ويحذفون الباء للتنوين قال المبرد وهو من أحسن ضرورات الشعر لا يهمل نصب على الرفع والجرو والاصح جواز في السعة لقراءة جعفر الصادق من أوسط ما نظموا أهاليكم يسكنون الباء وبالالف بعد الهاء (قوله) وانح مكمل أي اقصد كتاب التبيان مكمل للآداب فالآن ألتقط منه هداً ومن آداب المتعلم أن يجنب الأسباب الشاغلة عن التحصيل الأسبيل لا يذمه للحاجة وأن يطهر قلبه من الآداب ليصلح لقبول القرآن وحفظه وأن يتواضع لمعلمه وينأدب معه وإن كان أصغر منه سنواً أقل شهرة وسبباً وصلاً حاراً وبرداً وأن يشاوره في أموره ويقبل قوله وينبغي أن لا يتعلم إلا ممن ظهرت ديانته ٥٦ ونحقت معرفته وأن يدحل على الشيخ كامل الحال متطهر مستعجلاً

السؤال وأن لا يدخل بغير استئذان إذا كان الشيخ في مكان يحتاج فيه إلى الاستئذان وأن يتأدب أيضاً مع رفيقه وحاضري مجلس الشيخ ولا يرفع صوته رفعاً يلبغا من غير حاجة ولا يعبت يده ولا غيرها ولا يلمص يميناً وشمالاً من غير حاجة بل يكون متوجهاً إلى الشيخ مصغياً إلى كلامه وإن لا يقرأ على الشيخ في حالة شغلته وماله وينبغي أن يكبر بقراءة على الشيخ أول النهار وينبغي للمقري أن يقصد بالتعليم رضا الله تعالى عنه ولا يقصد به توصلاً إلى غرض من أغراض الدنيا من مال أو رياسة أو ارتفاع على أقربائه أو ثناء عند الناس أو صرف وجوه الناس إليه وأن يرفق بمن يقرأ عليه وأن يذل النصيحة وأن يؤدب المتعلم على التدرج بالآداب السنية ويقدم في التعليم الأول فالأول ويسأل عن غاب منهم قال العلماء ولا يمنع من تعليم أحد لكونه غير صحيح النسب وقالوا طلبنا العلم لغير الله تعالى فأبى أن يكون إلا لله تعالى

تعالى أن الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة من أموالهم لم يرجوا تجارة لن تبور ليوافقهم أجورهم ويزيدهم من فضله انه عفو رشكور وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي تلاوة القرآن وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ حرفاً من كتاب الله كتبت له حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الحرف واحد بل ألف حرف ولا م حرف وميم حرف وقال عليه الصلاة والسلام يقول الله تعالى من شغله ذكرى وتلاوة كتابي عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه وقال عليه الصلاة والسلام اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه وقال علي كرم الله وجهه من قرأ القرآن وهو قائم في الصلاة كان له بكل حرف مائة حسنة ومن قرأه وهو قاعد في الصلاة كان له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرأه خارج الصلاة وهو على طهارة كان له بكل حرف خمس وعشرون حسنة ومن قرأه وهو على غير طهارة كان له بكل حرف عشر حسنات (تمه) قال الامام النووي في الادكار ينبغي أن يحافظ على تلاوته لبلاؤه وأسراره وحضره وقد كانت للسلف رضى الله عنهم عادات مختلفة في القدر الذي يحتمون فيه فكان جماعة منهم يحتمون في كل شهرين حسنة وآخرون في كل شهر حسنة وآخرون في كل عشر ليال حسنة وآخرون في كل ثمان ليال حسنة وآخرون في كل سبع ليال حسنة وهذا فعل الأكثرين من السلف وآخرون في كل ست ليال وآخرون في أربع وكثيرون في كل ثلاث وكان كثيرون يحتمون في كل يوم ليلة حسنة وحتم جماعة في كل يوم ولبسلة حتمين وآخرون في كل يوم ولبسلة ثلاث حتمات وحتم بعضهم في اليوم واللبسلة ثمان حتمات أربعاً الليال وأربعاً في النهار والمختار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان يظهر له ببق الفسكو لطائف ومعارف فليقتصر على قدر يحصل له معه كمال فهم ما يقرأ وكذا من كان متعولاً بفن العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إحلال بما هو مصد له ولا فوات كماله ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل أو الهدر في القراءة وقد كره جماعة من المتقدمين الحتم في يوم ولبسلة وبذل عليه ما روينا بالاسانيد الصحيحة في سنن أبي داود والترمذي والنسائي وغيرهما عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضى

معناه كان عاقبته أن صار لله تعالى وينبغي أن لا يبدل العلم فيذهب إلى مكان يذهب إلى من يعلم منه ليتعلم منه فيسه الله وإن كان المتعلم خليفة فن دونه وأن يكون مجلسه واسعاً لئلا يكتسب جلاسه فيه وتعليم المتعلمين فرض كفاية فإن لم يكن من يصلح إلا واحد اتعين عليه وإذا امتنعوا كلهم أغوا وينبغي إذا أراد كل شخص القراءة أن ينظف فقه بالسؤال وغيره وينوي به الاتيان بالسنة ويقول عند السؤال اللهم بارك لي فيه يا أرحم الراحمين وإن يقرأ وهو على طهارة فإن قرأ محمدنا جاز باجماع المسلمين وأن تكون القراءة في مكان نظيف مختار وإن يستقبل القبلة وأن يقول عند إرادة الشروع في القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا قال الجمهور من العلماء وقال بعض السلف يتعوذ بعد القراءة وكان جماعة من السلف يقولون أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة سوى براءة ويستحب إذا أمرت بآية رجة أن

يسأل الله تعالى من فضله واذا امر "بآية عذاب أن يستعبد من الشر ومن العذاب ويقول اللهم اني أسألك العافية من كل مكروه أو نحو ذلك واذا امر "بآية تنزيه لله تعالى نزه الله فقال سبحانه وتعالى أو تبارك وتعالى أو ثبت عظمة رنا قال أصحابنا رحمه الله تعالى يستحب هذا السؤال والاستعاذة والتسبيح لكل قارئ سواء كان ٥٧ في الصلاة أو خارجا منها ويستحب ذلك

في الصلاة للامام والمأموم والمنفرد لانه دعاء فاستنوا فيه كالتأمين عقب الفاتحة وهذا الذي ذكرناه من استحباب السؤال والاستعاذة هو مذهب الشافعي وجاهل العلماء رحمه الله وقال أبو حنيفة رحمه الله تعالى لا يستحب ذلك بل يكره ومما بنا كسد الامر به احترام القرآن فمن ذلك اجتناب الضحك والغلط والحديث في خلال القرآن الا كلاما يضطر اليه ولم يشل أمر الله تعالى وهو قوله تعالى وادأقري القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحون ولا يجوز قراءة القرآن بالجمعة سواء أحسن العربية أو لم يحسنها سواء كان في الصلاة أم في غيرها فاذا قرأها في الصلاة لم تصح صلاته هذا مذهبنا ومذهب مالك وأحمد وداود وأبي بكر بن المنذر وقال أبو حنيفة يجوز ذلك وتصح به الصلاة وقال أبو يوسف ومحمد يجوز ذلك لمن لم يحسن العربية ولا يجوز لمن يحسنها ويجوز قراءة القرآن بالقرآت السبع المجمع عليها ولا يجوز به السبع ولا بالروايات الشاذة المنقولة عن القراء السبعة واذا ابتدأ بقراءة إحدى السبع فينبغي ان لا يزال على القراءة مادام الكلام من تبطا فاذا انقضى ارتباطه فله

الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث وأما وقت الابتداء وانلتم فهو الى خيرة القارئ فان كان يختم في الاسبوع مرة فقد كان عثمان رضي الله عنه يبتدئ ليلة الجمعة ويختم ليلة الخميس وقال الامام أبو حامد الغزالي في الاحياء الافضل أن يختم ختمه بالليل وأخرى بالنهار ويجعل ختمه النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدهما ويجعل ختمه الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدهما ليستقبل أول النهار وآخره وروى اس أبي داود عن عمرو بن مرة التابعي الجليل رضي الله عنه قال كانوا يحبون أن يختم القرآن من أول الليل أو من أول النهار وعن طلحة بن مصرف التابعي الجليل الامام قال من ختم القرآن آية ساعة كانت من النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي وآية ساعة كانت من الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح ثم قال رحمه الله تعالى ويستحب الدعاء عند الختم استعجابا منا كدائيد الممار وبتاعن جسد الاعرج رحمه الله تعالى قال من قرأ القرآن ثم دعا من على دعائه أربعة آلاف ملك وينبغي أن يلح في الدعاء وأن يدعو بالامور المهمة والكلمات الجامعة وأن يكون معظم ذلك أو كله في أمور الآخرة وأموار المسلمين وصالح سلطانهم وسائر ولاية أمورهم وفي توفيقهم للطاعات وعصمتهم من الخالفات وتعاونهم على البر والتقوى وقيامهم بالحقوق واجتماعهم عليه وظهورهم على أعداء الدين وسائر المخالفين اهـ (لطيفة) في حكاية المرأة المتكلمة بالقرآن قال عبد الله ابن المبارك رحمه الله تعالى خرجت حالي بيت الله الحرام وزبارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام فبينما أنا في بعض الطريق اذا بأبساود على الطريق فتبزت ذلك فاذا هي عجوز عليها درع من صوف وخمار من صوف فقلت السلام عليك ورحمة الله وبركاته فقالت سلام قولا من رب رحيم قال فقلت لها بركة الله ما تصنعين في هذا المكان فقالت ومن بضلل الله فلا هادي له فعلت أنها ضالة عن الطريق فقلت لها أين تريد فقلت سبحان الذي أمرى بعبد له لسلام من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فعلت أنها قد ضلت جهها وهي تريد بيت المقدس فقلت لها أنت كم لك في هذا الموضع قالت ثلاث ليال سوبا فقلت لها ما أرى معك طعاما تأكلين فقالت هو بطعمي وبسقيتي فقلت فبأي شيء تتوضئين فقالت فلم تجدوا ماء فقمموا صعيدا طيبا فقلت لها ان معي طعاما فهل لك في الاكل قالت نعم أنعموا الصبام الى الليل فقلت ليس هذا شهر صيام رمضان قالت ومن تطوع حبرا فان الله شاكر عليم قلت فقد أبج لنا الافطار في السفر قالت وأن تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون قلت لم لا تكلميني من مثل ما أكلت قالت ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد فقلت فمن أي الناس أنت قالت ولا تنقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والعواذل أولئك كان عنه مسؤولا فقلت قد أخطأت فاجعليني في حل قالت لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم فقلت لها فهل لك أن أجلك على ناقتي هذه فتدركي القافلة قالت وما تفعلوا من خير بعلمه الله قال فأفختها قالت قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم فغضضت بصري عنها وقلت لها اركبي فلما أرادت أن تركب نفرت الناقة فزقت نباها قالت وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم فقلت لها اصبري حتى

(٨ - كفايه)

ان يقرأ بقراءة أخرى من السبع والاولى دوامه على القراءة

الاولى في هذا المجلس وقراءة القرآن من المصحف أفضل من القراءة عن ظهر القلب لان النظر في المصحف عبادة مطلوبة فتجتمع القراءة والنظر هكذا قاله القاضي حسين وأبو حامد الغزالي وجاعة من السلف وينبغي أن يمسك عن القراءة اذا عجز له ربح حتى ينكامل خروجه فيعود الى القراءة او اذا تئاب حتى يفصى التئاب انتهى كلام النووي في التبيان

• (ثم الضحي صلى ولا تدع الفكر • هجوم موت والتحسر والبلا) • أي ثم بعد قراءة القرآن وانتصاف الوقت من صلاة الصبح إلى الظهر كما ينتصف العصر بين الظهر والمغرب يصلي الضحي أربعاً أو ستاً أو ثمانياً وهي أكثرها وأفضلها على المعتمد وذلك أفضل الأوقات لصلاة الضحي وتكفي صلاة ٥٨ الضحي وقت الاشراف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم لأن أقعد مع

قوم يذكرون الله من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس ثم أصلي ركعتين أو أربعاً أحب إلى من أن أعشق أربعة من ولد اسمعيل دية كل واحد منهم اثنا عشر ألفاً ولأن أقعد مع قوم يذكرون الله من بعد صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس أحب إلى من أن أعشق رقية من ولد اسمعيل رواء أبو داود عن أنس ولا تترك الفكر في سرعة دخول الموت في وقت لم تحسبه بقلب فارغ ومن يذكرك بقلب مشغول بنهوة الدنيا فلا ينجح ذكر الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالذي يريد أن يسافر إلى مفارقة خطيرة أو يركب البحر فإنه لا ينفكر إلا فيه فإذا باتسرد ذكر الموت قلبه فبوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يقل فرجه بالدين ويكسر قلبه وأنجح طريق في ذلك أن يكثر ذكر أقرانه الذين ذهبوا قبله ولا تترك التفكير في حصول الحزن في الآخرة بطول الطمأنينة بما في يدك من المال وكون النفس البسه بأن لا تتذكر زواله وبطول الاشتغال بما يلهي عن الله تعالى وعن التفكير في الآخرة فإن ذلك يدعو إلى الانهماك في شهوات الدنيا ولا تترك التفكير في البتلا في القبر فلازمة فهو هذه الأفكار تثبت ذكر الموت في

أعقلها قالت ففهمناها سليمان فعلمت الناقة وقلت لها اركبي فلما ركبت قالت سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا المنقلبون قال فاحذرتي ما من الناقة وجعلت أسعى وأصيح فقالت واقصدي في مشبك واغضضي من صوتك فجعلت أمشي رويدار رويدار ثم بالشعر فقالت فاقروا ما تيسر من القرآن فقلت لها لقد أوتيت خيراً قالت وما يذكرك إلا أولو الألباب فلما مشيت بها قليلاً فلت لها ألك زوج قالت يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤنكم فكنت ولم أكلها حتى أدركت بها القافلة فقلت لها هذه القافلة فمن لك فيها قالت المال والبنون زينة الحياة الدنيا فعلمت أن لها أولاداً فقلت وما شأنهم في الحج قالت وعلامات وبالنجم هم يهتدون فعلمت أنهم أدلاء الركب فقصدت بها الخيام فقلت هذه الخيام فمن لك فيها قالت واتخذ الله إبراهيم خليلًا وكلم الله موسى تكليمًا يا يحيى خذ الكتاب بقوة فناديت يا إبراهيم يا موسى يا يحيى فإذا أنا بشيخان كأنهم الأقارب قد أقبلوا فلما استنقروهم الجالوس قالت فابعثوا أحدهم يورثكم هذه إلى المدينة فليستظروا بها أركي طعاماً فليأتكم برزق منه ففضي أحدهم فاشترى طعاماً فقدموه بين يدي فقالت كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية فقلت إلا أن طعامكم على حرام حتى تخبروني بأمرها فقالوا هذه أمنا لها منذ أربعين سنة لم تتكلم إلا بالقرآن مخافة أن نزل فيسخط عليها الرحمن فسبحان القادر على ما يشاء فقلت ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم • (الاعراب) • ذا اسم إشارة مبني دأو بعض حيره وهو مضاف لا دأو ولقار متعلق بمحذوف صفة لا دأو أي آداب كاشة لقارئ وفي الكلام حذف الواو مع ما عطفت لقريته أي ولحافظ واطلبين فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة وبأفي مفعوله وهو جار على لغة من يستعمل المنقوص نصبا كاستعماله رفعاً وجر على حذفه • ولو أن واث بالجمامة داره • من التبيان متعلق باطلين وانح فعل أمر مجزوم بحذف الواو والفاعل مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف ومكمل حال أي انسخ كتاب التبيان حال كونك مكة لا أو مكمل مفعوله والمراد به الشيخ المرشد

• (ثم الضحي صلى ولا تدع الفكر • هجوم موت والتحسر والبلا) •
• (عمل بلاد كرامنة لا أثر • وبذ كرها حقاً كضرب معاولاً) •

أي ثم بعد صلاة الاشراف وقراءة القرآن صل الضحي ركعتين أو أربعاً أو ستاً أو ثمانياً وهي أكثرها وأفضلها على المعتمد ووقتها بين ارتفاع الشمس والاستواء وأفضله إذا مضى ربع النهار لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال صلاة الاوابين حين ترمض الفصال رواء مسلم وترهض بفتح التاء والميم والفصال جمع فصيل وهو الصغير من الابل والمعنى حين ينام الفصيل في ظل أمه عند حرا الشمس وقد ورد في فضل صلاة الضحي أحاديث كثيرة منها قوله عليه السلام صلاة الضحي تجلب الرزق وتنقي الفقر وقوله عليه السلام لا يحافظ على صلاة الضحي إلا سهل أو أب وقوله عليه السلام إن في الجنة باباً يقال له باب الضحي فإذا كان يوم القيامة نادى مبادي الذين كانوا يصلون صلاة الضحي هدايا بكم فادخلوه برحمة الله ومنها

القلب حتى يصير نصب عينيه فعند ذلك يوشك أن يستعده ويخاف من دار الغرور (قوله) الفكر بكسر الفاء وفتح الكاف وسكون الراء للوزن وهو جمع فكرة مثل سدره وسدره وهو اسم مصدر من الافكار (قوله) والتحسر بالحاء المهملة أي حصول الحزن (قوله) والبلا بكسر الباء وبالي مصدر بلي بلي من باب تعب كقاي المصباح اه • (عمل بلاد كرامنة لا أثر • وبذ كرها حقاً كضرب معاولاً) • هذا البيت مأخوذ من قول الشيخ عمر بن عبد الرحمن العمل مع التحقيق بحقيقة ذكر الموت

خبر مسلم يصح على كل سلامي صدقة ويجزئ عن ذلك ركعتان يصليهما من الضحى وإذا صلى
أربعاً قرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة والشمس وفي الثانية والليل وفي الثالثة والضحى وفي
الرابعة ألم نشرح وفي تحفة الاحوان عن أنس رضي الله عنه من صلى صلاة الضحى يقرأ في
الركعة الأولى فاتحة الكتاب وعشر مرات آية الكرسي وفي الثانية فاتحة الكتاب وعشر
مرات قل هو الله أحد استوجب رضوان الله الأكبر اه ثم انه لما كان ذكر الموت هو
الدواء القاطع للامل الجالب للخوف والهيبه وحضور القلب في الاعمال صرح بالنهي عن
ترك ذكره والتفكير فيه فقال ولا تدع الفكر يعني ولا تترك التفكير في هجوم الموت أي
نزوله بل بغنة وفي التحسر على ما ضيعته من عمرك وفي البلاء في القبر وذلك لان العمل من غير
تفكير في ذلك قليل الجدوى والتأثير والعمل مع التفكير في ذلك وذكره سريع التأثير
كالضرب بالمعول أي بالفأس العظيمة واعلم أن ذكر الموت مستحب وممرغب فيه وله
منافع وفوائد حيلة منها قصر الامل والزهد في الدنيا والقناعة منها باليسير والرغبة في
الآخره والتزود لها بالاعمال الصالحة قال عليه السلام أكثروا من ذكر هادم اللذات
يعني قاطعها وهو الموت وكان عليه السلام يقوم من الليل فينادي جاء الموت بما فيه جاءت
الراجفة تتبعها الرادفة ولماسئل صلى الله عليه وسلم عن الاكياس من الناس من هم قال
أكثرهم للموت ذكروا أحسنهم له استعداداً أولئك الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا ونعيم
الآخره واعلم أن رأس مالك الذي يمكنك أن تشتري به من الله سعادة الأبد عمرك فإياك أن
تنفق أوقانه وأيامه وساعاته وانفاسه فيما لا خير فيه ولا منفعة فيطول تحسرك ويعظم
أسفلك بعد الموت إذا عرفت قدر الفائق وتحققته وقد ورد أنه تعرض على الانسان في الدار
الآخره ساعات أيامه وليلاته أربع وعشرون خزانة بعدد
ساعاتها فبيري الساعة التي عمل فيها بطاعة الله تعالى خزانة مملوءة نوراً والتي عمل فيها بمعصية
مملوءة ظلمة والتي لم يعمل فيها بطاعة ولا بمعصية يجدها فارغة لا شيء فيها فبمعصية إذا نظر
إلى الفارغة في كونه لم يعمل فيها بطاعة الله فيجدها مملوءة نوراً والتي لم يجدها ظلمة فلو قضى
عليه أن يموت عند النظر اليها من الأسفل والحسرة لما كان غير أنه لا موت في الآخره إذا
علمت ذلك فاحتر لنفسك رجلك الله ما دمت في دار الاختيار ما ينفعها ويرفعها فإياك لو قدمت
خرج الامر عن اختيارك وبأدرك ولا تنسوف فان التسويف شر والانسان معرض لآفات
وشواغل كثيرة قال صلى الله عليه وسلم اغتنم خساً قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل
سقمك وفراغك قبل شغلك وغناك قبل فقرك وجنانك قبل موتك فاسأل الله أن يوفقنا
للأعمال الصالحة والتجارة الرابحة آمين (الاعراب) ثم الضحى ثم عاطفة وهي للترتيب
والضحى مفعول مقدم أصلي وهو فعل أمر وبأوه للاشباع ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً وعليه
يكون في قوله بعد ولا تدع التفات من الغيبة إلى الخطاب ولا تدع لانهية تدع فعل مضارع
محزوم بلا ناهية وحرك بالكسر للتخلص من الساكنين والفكر بكسر ففتح جمع ففكرة
وهجوم الباء بمعنى في متعلق بالفكر وهو مضاف لموت والتحسر معطوف على هجوم والبلاء
بكسر الباء وبالفصير مصدر بلي يبلى من باب تعب معطوف أيضاً على هجوم عمل مبتدأ
والمسوغ للابتداء به وصفه بما بعده بلاذ كرا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير وهو مضاف وذكر
مضاف إليه وهو مضاف للمنية والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لعمل لا أثر لناهية
للجنس وأنرا اسمها وحبر لا محذوف أي فيه والجملة خبر المبتدأ وبذكرها معطوف على بلا أي

كالضرب بالمعول في التأثير والعمل
مع الغفلة عن ذكر الموت كالضرب
بالقبيل في عدم التأثير قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم أكثروا
من ذكر الموت فانه يحص الذنوب
يزهد في الدنيا وقال ابن عمر رضي
الله عنهما أثبت النبي صلى الله
عليه وسلم عاشر عشرة فقال
رجل من الانصار من أكيس
الناس وأكرم الناس يا رسول
الله فقال أكثرهم ذكر الله موت
وأشد هم استعداداً له أولئك هم
الأكياس ذهبوا بشرف الدنيا
وكرامة الآخره (قوله) معاولا
جمع معول وهو الفأس العظيمة

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) • (قوله) في الجلا بكسر الجيم وبالدال لكن هنا يقصر للضرورة وهو مصدر وجلوت العروس كافي المصباح أي في اظهار النور والضياء وهذا البيت مأخوذ من رواية أبي نعيم عن معاذ بن جبل أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ٦١ ليلة البدر على سائر السكواكب قال العزيزي

المراد بالفضل كثرة الثواب الشامل لما يعطيه الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذاتها وما كذا ومنارها وما كذا وما يعطيه الله تعالى العبد من مقامات القرب ولذة النظر إليه تعالى وسماع كلامه والمراد بالعالم هو العامل بعلمه وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الصدقة أن يتعلم المرء المسلم علماً ثم يعلمه أخاه المسلم رواه ابن ماجه عن أبي هريرة والمراد بالعالم علم شرعي أو ما كان آله فتعليم العلم صدقة وهو من أفضل أنواع الصدقة لأن الانتفاع به فوق الانتفاع بالمال لأنه ينفع العلم باقي

• (ان الاله وأهل كل سمائه • والارض حتى الحوت مع غل الفلا) • (كل يصلي يا حبيب على الذي قد علم الخير الا ناس محصلا) • هذان البيتان مأخوذان من قوله صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه وملائكته وأهل سمواته وأرضه حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في البحر يصلون على معلم الناس الخير أي يستغفرون له وقال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم وان طاب العلم يستغفر له كل شيء حتى الجنان في البحر رواه ابن عبد البر عن أنس وذلك لأن صلاح العالم مشروط بالعالم بتبليغه الأحكام الشرعية التي منها أن الحيوان يحرم تعذيبه

فيها الافوار وحينئذ ينتج اشتغالهم بالعلم النفع وينمأ رزقي النمار انتهى لمخصا • (الاعراب) • ثم حرف عطف واشتغل فعل أمر بالعلم متعلق به أو بعبادة معطوف على بالعلم أو بالمعبودة معطوف أيضا عليه واختارن فعل أمر مبني على سكون مقدر للفحظة التي أتى بها لاجل نون التوكيد الثقيلة وفاعله مستتر تقديره أنت الافضل مفعوله

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) •

هذا البيت مقبوس من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر السكواكب ففضل صلى الله عليه وسلم القمر ليلة كماله على بقية السكواكب أجمع وهو يستلزم التفاوت العظيم بين القمر وغيره من بقية السكواكب في الضوء وجعل صلى الله عليه وسلم فضل العالم كفضل القمر وفضل العابد كفضل بقية السكواكب وذلك يستدعي أن يكون بينهما كون كبير في الفضل والمراد بالفضل ما يعطى الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذاتها وما كذا ومنارها وما يعطيه إياه من مقامات القرب ولذة النظر إليه وسماع كلامه والمراد بالعالم من غلب اشتغاله بالعلم على اشتغاله بالعمل لا الخالي عن العمل بالسكينة والعابد من غلب اشتغاله بالعمل على الاشتغال بالعلم لا الخالي عنه كذلك فإن العابد لا بد له من العلم بما يتعلق بالعبادة التي يواظب عليها والالم نصح عبادته كما قال ابن رسلان

وكل من يغبر علم يعمل • أعماله مردودة لا تقبل

وبدل على هذا المراد قوله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل صلى الله عليه وسلم على أدناكم فشيء النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم بفضله وفضل العابد بفضله أدنى رجل من أصحابه ولا شك أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه منصفون بالعلم والعمل ولكن النبي صلى الله عليه وسلم سيدهم وأكملهم علما وعملا وعقلا وغير ذلك وذلك يستلزم أن المراد بالعالم العابد والمراد بالعابد العالم ولكن اشتغال الأول بالعلم أكثر من اشتغال الثاني به واشتغال الثاني بالعبادة أكثر من اشتغال الأول بها ويستلزم أن بين العالم والعابد تفاوتنا كبيرا في الفضل كالتفاوت بين النبي صلى الله عليه وسلم وأدنى رجل من أصحابه وذلك لأن العالم نفعه متعدد والعابد نفعه قاصر على نفسه والمتعدى أفضل من القاصر • (الاعراب) • فللعالم الفاء بحسب ما قبلها واللام حرف جر وعالم مجرور بها والجار والمجرور خبر مقدم وفضل مبتدأ مؤخر على من على حرف جر ومن موصولة وجلة بعبد صلها والجار والمجرور متعلق بما يتعلق به الخبر فضل منصوب بأسقاط الخافض أي كفضل والبسور مضاف إليه وهو جمع بدر والبدر القمر ليلة كماله وجمعه مع أنه واحد باعتبار أجزائه فسكان كل جزء منه اكمال نوره يسعى بدرا على السكواكب متعلق بفضل في الجلا متعلق أيضا بفضل وهو بفتح الجيم ضد الخفاء يقال جلا لي الخبر يجلو جلاء أي وضع والمراد به الظهور

• (ان الاله وأهل كل سمائه • والارض حتى الحوت مع غل الفلا) •
• (كل يصلي يا حبيب على الذي • قد علم الخير الا ناس محصلا) •

(قوله) الفلا جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الارض التي لا ماء فيها (قوله) حبيب بكسر الباء على حذف باء المتكلم (قوله) الخبر مفعول ثان والانس مفعول أول فان الآخذ هو المفعول الأول والمأخوذ هو المفعول الثاني سواء قدم أو آخر (قوله) محصلا أي لازالة الجهل والدين ولرضا الله وللشكر على نعمة العفل وصحة البدن وللدار الآخرة وهو حال من فاعل علم

هذان البيتان مقنبيان من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم إن الله وملائكته وأهل السموات والأرضين حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في البحر يصلون على معلم الناس الخير رواه الترمذي وقوله على أدناكم مخاطب به الصحابة أو جميع الأمة وهو فيه تمام المدح للعالم كما تقدم وقوله إن الله وملائكته الخ جملة مستأنفة أتى بها البيان فضل العالم وقوله يصلون فيه تغليب العاقل على غيره حيث أتى بضمير العقلاء وهو الواو والمراد من الصلاة القدر المشترك وهو المعطف ويفسر بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة الاستغفار وبالنسبة لغيرهم الدعاء كما اختاره ابن هشام في مغنیه وقوله على معلم الناس الخير يؤخذ منه أن ما ذكرنا من أهول تعليمه الناس الخير فلا بد من ذلك قال الامام الغزالي وأى منصب يزيد على منصب من تشغل ملائكة السموات والأرض بالصلاة عليه وهو مشغول بنفسه * (الاعراب) * إن الاله ان حرف تو كبد ونصب والاله اسمها وأهل معطوف على الاله وهو مضاف وكل مضاف اليه وهو مضاف وسماه مضاف اليه والأرض معطوف على كل أى وأهل الأرض حتى الحوت حتى عاطفة والحوت بالنصب معطوف على أهل المقدره قبل الأرض وهي غاية ذكرت لاستيعاب جميع الحيوانات أى جميع الحيوانات عظيمها وحقيها حتى الحوت مع غل الفلامع ظرف مبنى على السكون متعلق بمحذوف حال من الحوت وهي مضاف وغل مضاف اليه وغل مضاف والفلام مضاف اليه وهو جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الأرض التي لا ماء فيها كل مبتدأ وتو بينه عوض عن المضاف اليه أى كلهم وجملة يصلى خبره والمبتدأ وخبره خبران والرابط المضاف اليه المقدر يا حبيب باللساء وحبيب منادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لباء المتكلم المحذوفه تخفيفاً أو مبنى على الضم اذا قصد به معين على الذى الجار والمجرور متعلق يصلى وقد علم الجملة صلة الذى والخبر مفعول ثان له واللاس مفعول أول ومحصلاً بكسر الصاد حال من فاعل علم مؤكدة ومفعوله محذوف أى علمهم الخير حال كونه محصلاً إياه لهم

*(من في طريقك للتعليم يسلك * فالى الجنان له طريق سهلاً)*

يعنى من يسلك في طريقك لا جمل التعلم سهل الله له طريقاً الى الجنان وهذا مقنن من قوله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى الجنة رواه الترمذي عن أبي هريرة وقوله من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً أى حسبه أو معنوبة أوهما معاً فتشمل أنواع الطريق الموصلة الى تحصيل نواع العلوم الدينية وقوله يلتمس فيه علماً أى يطلب في ذلك الطريق علماً نافعاً سواء جل أو قل وقوله سهل الله له طريقاً الى الجنة أى في الدنيا بأن يوفقه للعمل الصالح وفي الآخرة بأن يسلك به طريقاً لا صعوبة فيه حتى يدخل الجنة سالماً وسبب ذلك أن العلم انما يحصل بتعب ونصب وأحب الاعمال أحزها بالحاء المهملة والزاي المعجمة أى أشقها من تحمل المشقة في تحصيل العلم سهل الله له طريقاً الى الجنة وظاهر الحديث يقتضى أنه بترتب ذلك عليه وان لم يحصل المطلوب من بذل الجهد بنية صافية وان لم يحصل شيئاً نحو بلادة يحصل له الجزاء الموعود به لعدم تقصيره لكن اذا حصل المقصود كان أعلى ولبعضهم

العلم نور فلا تهمل مجالسه * واعمل جبلاً يرى فالفضل في العمل

لا نرفد الليل ما في النوم فائدة * لانكس لمن ترى الحرمان في الكسل

*(الاعراب) * من اسم موصول مبتدأ أو اسم شرط جازم وفي طريقك متعلق بيسلك وعدى

(من في طريقك للتعليم يسلك

فالى الجنان له طريق سهلاً)*

(قوله) من اسم موصول مبتدأ وقوله يسلك صلة (قوله) في طريقك مفعول مقدم ولذلك زيد عليه في للتفوية وقوله الى الجنان متعلق بسهلاً وقوله له طريق مبتدأ مؤخر وخبر مقدم والجملة خبر الموصول وقوله سهلاً بالبناء للمفعول والجملة صفة لطريق وهذا البيت مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى الجنة رواه الترمذي عن أبي هريرة أى من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سهلاً أو آله سهلاً الله له طريقاً الى الجنة فى الدنيا بأن يوفقه للعمل الصالح أو فى الآخرة بأن يسلك به طريقاً لا صعوبة فيها ولا هول الى أن يدخل الجنة سالماً كذا أفاده العزيزى

بني لانه بمعنى يذهب قال في المختار سلك الطريق اذا ذهب فيه وبابه دخل اه والتعلم اللام
تعليل لاسلة متعلقة بيسلك أي من يذهب في طريق لاجل التعلم ويسلك فعل مضارع مرفوع
على جعل من موصولة ومجزوم على جعل من شرطية وحرك بالضم لاجل الوزن وقاعله ضمير
مستتر يعود على من والجملة على الاول صلة الموصول فالي الفاء دخلت على الجملة الخبرية
لكون المبند مما يشبه الشرط في العموم على الاحتمال الاول اوهي فاء الجزاء على الاحتمال
الثاني والى الجنان متعلق بمحذوف حال من طريق لان صفة النكرة اذا تقدمت عليها
أعربت حالا وله متعلق بسهل وطريق مبتدأ وجملة سهلا من الفعل ونائب الفاعل خبره

• (وملائك تصع الجناح له اذا • يسعى رضاعبرامه متقبلا) •

يعنى أن الملائكة الذين في الارض وبجسمهم العلم وموضع أجنحتها للشخص اذا يسعى لطالب
العلم رضاعبرامه يطلبه ويرومه وهذا البيت مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم ولو بالصين فان
بالصين فان طلب العلم فريضة على كل مسلم وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا
عما يطلب رواه ابن عبد البر عن أنس رضي الله عنه وقوله لتضع أجنحتها بجسمهم أن يكون
حقيقة وان لم نشاهده أي تبسط أجنحتها تحت قدمي طالب العلم لتكون وطاءه كلما مشى
أو تكف أجنحتها عن الطيران ونضعها في مجالس العلم لاطلالهم بها وبجسمهم أن يكون مجازا
عن التواضع لطالب العلم أو عن المعونة وتيسر السعي له في طلب العلم والاجنحة جمع جناح وهو
للطائر بمنزلة اليد للإنسان لكن لا يلزم أن تكون أجنحة الملائكة كاجنحة الطائر وانها
بمن توفقه الملائكة وتدعوه وتستغفره ولولم تعلم الملائكة أن منزلته عند الله عظيمة ما وفره
ولولم يكن في طلب العلم الادعاء للملائكة لكان جذرا بان يتنافس فيه فان أحدا نابرغب في
دعوه برجوب ركنها من رجل صالح فالظن بقوم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون
• (الاعراب) • وملائك مبتدأ وهو جمع ملك فانه يجمع على ملائك بلا ناء وملائكة بالهاء كقاي
المخاروص صرف بادخال التنوين للضرورة وجملة تضع الجناح خبر المبند اوله متعلق بتضع
وضميره يعود على من في البيت السابق بقطع النظر عن الصلة والا كان قوله بعد اذا يسعى
ضائعا لان السالك في طريق للتعلم هو السعي لطلب العلم اذا يسعى طرف لما يستقبل من
الزمان ويسعى فعل الشرط ومتعلقه محذوف أي لطلب العلم وجواب اذا محذوف أي
فالملائك تصع الاجنحة له رضامفعول لاجله وعبرامه متعلق برضا ومتقبلا حال من فاعل
يسعى أي يسعى حال كونه مقبولا عند الله

• (وعلم للباب من علم له • فضل على مائة الركبة نافلا) •

يعنى أن تعلم باب من العلم أي نوع منه أفضل من مائة ركعة نافلة وهذا مقتبس من قول النبي
صلى الله عليه وسلم لان تغدو فتعلم بابا من العلم خير لك من أن تصلي مائة ركعة رواه ابن عبد
البر عن الامام الشافعي رضي الله عنه طلب العلم أفضل من صلاة المائة أي طلب العلم النافع
أكثر فبابا من صلاة النافلة والكلام في العلم المندوب والا فالعلم الفرض أفضل الفروض كما
أن نافلة أفضل النوافل وعن أبي هريرة وأبي ذر رضي الله عنهما أنهما قالا باب من العلم نتعلمه
أحب البنا من ألف ركعة تطوعا وباب من العلم نتعلمه عمل به أو لم يعمل أحب البنا من مائة
ركعة تطوعا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا جاء طالب العلم الموت وهو على هذه
الحالة فهو شهيد وروى ابن المنبر في شرح البخاري باسناداه عن يحيى بن يحيى قال أول
ما حدثني به مالك بن أنس حين أتته طالبا لما ألهمني الله اليه في أول يوم جلست اليه قال لي

• (وملائك تصع الجناح له اذا
يسعى رضاعبرامه متقبلا) •

(قوله) يسعى أي يذهب الى العالم

(قوله عبرامه) أي يطلبه (قوله)

رضامفعول لاجله تعليل لتضع

(قوله) متقبلا حال من فاعل يسعى

أو من الهاء المحرور وباللام أي

مقبولا عند الله وهذا البيت

مأخوذ من قوله صلى الله عليه

وسلم اطلبوا العلم ولو بالصين فان

طلب العلم فريضة على كل مسلم

وان الملائكة لتضع أجنحتها

لطالب العلم رضاعبرامه يطلب رواه

ابن عبد البر عن أنس وفي معنى

وضع الاجنحة ثلاثة أقوال الاول

التواضع لطالب العلم تعظيما لحقه

والثاني النزول عند مجالس العلم

وترك الطيران والثالث بسط

الاجنحة ثم في هذا البسط ثلاثة

أقوال الاول وضع الاجنحة لتكون

وطاء لطالب العلم كلما مشى والثاني

اطلالهم بها الثالث المعونة وتيسر

السعي في طلب العلم

• (وتعلم للباب من علم له

فضل على مائة الركبة نافلا) •

(قوله) نافلا حال من فضل مؤكد

له أي زائدا والمسوخ لصاحب

الحال مع كونه نكرة هو المسوخ

للمبتدأ وبصح أن يكون حالا

من فاعل تعلم مقدرا أي حال كون

الشخص راجحا لافضل العبادات

(قوله) وتعلم مبتدأ وجملة قوله له

فضل خبره وقوله الركبة بصيغة

التصغير للوزن وهذا البيت

مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم

ما اسمك قلت له آكرمك الله يحيى وكنت أحدث أصحابي سنا فقال يحيى الله قلبك عليك بالجد في هذا الأمر وسأحدثك في ذلك بحديث يرغبك فيه ويرزقك في غيره قال قدم المدينة غلام من أهل الشام بمقدانة سنك فكان معناه يطلب ويحثهم حتى نزل به الموت فلقد رأيت على جنازه شباً لم أر مثله على أهل بلدنا فرأيت جميع العلماء يزجون على نعشه فلما رأى الأمر ذلك أمسك عن الصلاة وقال قدموا من أحببتهم فقدم أهل العلم ربيعة قال حده في قبره ربيعة وزيد بن أسلم ويحيى بن سعيد وابن شهاب وأقرب الناس إليهم محمد بن المنكدر وصفوان بن سليم وأبو حازم وأشباههم وبنى اللين على حده ربيعة وهؤلاء بنا ولونه اللين قال مالك فلما كان اليوم الثالث من دفنه رآه رجل في النوم من خيار أهل بلدنا في أحسن صورة غلام أمر د عليه بياض متعمم بعمامة خضراء مفتحة فرس أشهب نازلاً من السماء كأنه يأتيه فاصداً فسلم عليه وقال هذا ما بلغني إليه العلم فقال له الرجل وما الذي بلغك إليه فقال أعطاني الله بكل باب تعلمه من العلم درجة في الجنة فلم تبلغني الدرجات إلى درجة أهل العلم فقال عز وجل زيد وأوردته أنبيائي فقد حتمت على نفسي أنه من مات وهو عالم بسنني وسنة أنبيائي أو طالب لذلك أن أجعلهم في درجة واحدة فأعطاني ربي حتى بلغت إلى درجة أهل العلم فليس بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا درجتان درجة هو فيها جالس وحوله النبيون كلهم ودرجة فيها جميع أصحابه وجميع أصحاب النبيين الذين أتبعوهم ودرجة من بعدهم فيها جميع أهل العلم وطلبته فسيرني حتى توسطتهم فقالوا أمر جبار حبسوا ما لي عند الله من المزيد فقال له الرجل ومالك عند الله من المزيد قال وعدني ربي أن يحشرني مع النبيين كما رأيتهم في زهرة واحدة فأنا معهم إلى يوم القيامة فإذا كان يوم القيامة قال الله تعالى يا معشر العلماء هذه حنتي قد أبحتكم لكم وهذا رضواني قد رضيت عنكم فلا تدخلوا الجنة حتى تغفوا فتشفعوا فأعطيتكم ما شئتم وأشفعكم فيمن استشفعتم له لاري عبادي كرامتكم ومنزلتكم قال فلما أصبح الرجل حدث بهذا الحديث أهل العلم وانتشر خبره بالمدينة قال مالك كان بالمدينة أفوام يدؤا معناني طلب العلم ثم كفوا حتى سمعوا هذا الحديث فلقد رجعوا إليه وأخذوا بالجدوهم اليوم من علماء بلدنا يحيى جد في هذا الأمر اه ولبعضهم

العلم مغرس كل فضل فاجتهد * أن لا يفوتك فضل ذلك المغرس
واعلم بأن العلم ليس بناله * من همه في مطعم أو ملبس
واحرص لتبلغ فيه حظاً وافراً * وأهجر له طبيب المنام وخلص
لتعز حتى أن حضرت بمجلس * كرمت فيه وكنت صدر المجلس
ان الخلي من العلوم مقامه * عند النعال له صموت الآخرس

*(الاعراب) * وتعلم مبتدأ والباب متعلق بتعلم ومن علم متعلق بمحذوف حال من الباب أي حال كون الباب كائناً من أبواب العلم له خبر مقدم فضل مبتدأ مؤخر والجملة خبر المبتدأ الأول على مائة متعلق بفضل وهي مضاف والر كبعة مضاف إليه وهي تصغير الر كعة ونا فلا حال من مائة أي حال كون المائة نافلة وحذفت الناء منه للضرورة

*(هذا إذا قصد الإله وآخره * بالعلم إلا فالهالك فحصولاً)*

أي ما تقدم من فضائل العلم وأهله إنما يحصل إذا قصد الإله والدار الآخرة بالعلم وتعلماً وان لم يقصد به وجه الله والدار الآخرة بل نوى به عرضاً من أغراض الدنيا فالهالك فحصوله به وذلك لأنه إذا أراد به غير الله كان كالمستهزئ بالله ومناله كمن غفل بين يدي ملك قائم في

لك
بن
سلم
ن
اد
لك
ادة

*
ن
د
ل
ن
لي
الله
ي
لم

• (وليجر من عرف الجنان الفانخه • وليسقطن في درك نارنازلا) • (قوله) عرف الجنان الفانخه أي ربح الجنان الطيبة وهذا الشطر الاول مقتبس من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما ينتغى به وجهه الله تعالى لا يستعمله الا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة رواه أبو داود بإسناد صحيح عن أبي هريرة كذا ٦٥ ذكره النووي في التبيان وقال الغزالي

فمن طلب العلم المال كان كمن مسح أسفل مداسه بوجهه لينظفه فجعل المخدم خادما والخادم مخدوما وذلك هو الانتكاس على أم الرأس والنظر الثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس اليه أدخله الله النار رواه الترمذي عن كعب بن مالك (قوله) ليجارى العلماء أي يجرى معهم في المناظرة والجسد لينظر عمله للناس رياء وسمعة (قوله) ليجارى به السفهاء أي يجا جهم ويجاد لهم (قوله) يصرف به وجوه الناس اليه أي يصرف به وجوه العوام اليه بنية تحصيل المال والجاه كذا أفاده العزيزي

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار تخرج منه أمعاء جلا) • (فيها يدور كباد ورجارنا • برحاء تطحن كالخصب يدندلا) • (فجئى من في النار يسأله أما • قد كنت تأمرنا ونهى مقبلا) • (فيقول باقوى بلى لكنتى • ما كنت بالعلم المكرم عاملا) • هذه الايات الاربعة مأخوذة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالعالم يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أفتابه فيدور بها كباد ورجار بالرجح فيطحن به أهل النار فيقولون مالك فيقول

معرض الخدمة وانما غرضه بذلك ملاحظة بعض غلمان الملك وجواربه فما أجدره بالمقت والعقوبة وما أحسن ما قيل في هذا المعنى

تعلم ما استطعت لقصد وجهى • فان العلم من سفن النجاة
وليس العلم في الدنيا بفخر • اذا ما حل في غير النقات
ومن طلب العلوم لغير وجهى • بعد أن نراه من الهداة
• (الاعراب) • هذا اسم اشارة مبتدأ اذا ظرف مجرد عن الشرطية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ أي هذا كائن وقت قصد الاله وآخرة وقصد فعل ماض وفاعله يعود على طالب العلم والجملة محلها جر بالاضافة والاله مفعوله وآخرة معطوف على الاله والاصل وآخرة بالتاء وقف عليه بالهاء الساكنة كما هو قاعدة الوقف بالعلم متعلق بقصد الا ان شرطية مدخمة في لا النافية وحذف فعل الشرط والاصل وان لم يقصد ذلك فالهلاك الفاء واقعة في جواب الشرط الهلاك مبتدأ وجملة فحصولا خبر المبتدأ او متعلقه محذوف أي يحصل له وجملة المبتدأ والخبر في محل خزم جواب الشرط

• (وليجر من عرف الجنان الفانخه • وليسقطن في درك نارنازلا) •

يعنى أن من قصد بالعلم غير الله تعالى يحرمه الله تعالى عرف الجنان الفانخه أي ربح الجنة الطيبة ويسقطه في درك نارنازلا والاول مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما ينتغى به وجهه الله تعالى لا يستعمله الا ليصيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة والعرض مناع الدنيا والعرف بفتح العين واسكان الراء الربح الطيبة والثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس اليه أدخله الله في النار وفي رواية فلينبؤ أمعه من النار • (الاعراب) • وليجر من الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن ويجر من فعل مضارع مبنى على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة أو اللام لام الامر ويجر من في محل خزم وعليه يكون هو بمعنى الخبر وأتى به على صورة الامر اعلاما بأنه يحصل كما قيل به في قوله تعالى فليدله الرجن مدا وعلى كل الفعل مبنى للجهول وتائب الفاعل ضمير مستتر يعود على من يقصد بعلمه غير وجهه الله تعالى وهو المفعول الاول وعرف مفعوله الثاني والجنان مضاف اليه والفانخه صفة الجنان وليسقطن الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن أو لام الامر على نسق ما تقدم ويسقطن فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة والفاعل مستتر يعود على من يقصد به غير الله تعالى وفي درك متعلق بيسقطن ونار مضاف اليه ونار لا حال مؤكدة من فاعل يسقطن

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار تخرج منه أمعاء جلا) •
• (فيها يدور كباد ورجارنا • برحاء تطحن كالخصب يدندلا) •
• (فجئى من في النار يسأله أما • قد كنت تأمرنا ونهى مقبلا) •
• (فيقول باقوى بلى لكنتى • ما كنت بالعلم المكرم عاملا) •

(٩ - كفايه) كنت آمر بالخبر ولا آتبه وأنهى عن الشر وآتبه كذا ذكره الغزالي من حديث أسامة بن زيد وهذا التعذيب اعما هو على فعل المنكر لا على انكاره لان الطبراني روى من حديث أنس أنه قال قلت يا رسول الله لا تأمر بالمعروف حتى نفعله ولا تنهى عن المنكر حتى نتجنبه فقال مر بالمعروف وان لم تفعلوه وانهموا عن المنكر وان لم تتجنبوه كله أي لانه يجب ترك المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر كذا أفاده الشيرازي وبسن أن يقول حالة ازالة المنكر جاء الحق وزهق

الباطل ان الباطل كان زهوقا جاء الحق وما يبدئ الباطل وما يعبد وقال على كرم الله وجهه من نصب نفسه للناس اماما فعليه ان يبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره وليكن تأديبه بلسانه وقبل مؤدب نفسه ومعلمها أحق بالاجلال من مؤدب الناس ومعلمهم وأنشدوا من بحر الكامل

يا أيها الرجل المعلم غيره

هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنا

كما يصح به وأنت سقيم
وزال تصلى بالرشاد عقولنا
أبدا وأنت من الرشاد عديم
فابدأ بنفسك فانها عن غيرها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى
بالقول منك وينفع التعليم
لأنه عن خلق وتأتى مثله

عار عليك اذا فعلت عظيم
قوله) جلابض الجيم والمدوب قصر هنا للضرورة أى خروجاً فهو مفعول مطلق وعامله تخرج أو تخرج ومقدراً على الخلاف بين النحاة وهو مصدر جالوت عن البلد أى خرجت كذا فى المصباح (قوله) تطحن بالبناء للمفعول ونائب الفاعل ضمير عائذ الى الامعاء (قوله) كالحصيد أى كالبر ونحوه قوله تذلل مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل يدور وانما كان هذا الرجل العالم يدور وتخرج أمعاؤه ويطحنها يوم القيامة لانه كان فى الدنيا أعجب نفسه بأمر الناس ونهيمهم وارشادهم وأخرج ذلك عن نفسه ولم يعمل فان الجزاء من جنس العمل (قوله) يساله جملة

ذكر هذا عقب البيت السابق لزيادة التعليل والتمديد من قصد بعلمه غير وجهه الله تعالى ومعناه أن يؤتى بالرجل العالم يوم القيامة فيلقى فى النار وتخرج أمعاؤه ويدور بها فى النار كما يدور الحمار بالرحى وتطحن أمعاؤه كما يطحن الحصيد أى الزرع المحصود فيجىء أهل النار يسألونه ويقولون له مالك أما كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا عن المنكر فيقول لهم بلى يا قومي قد كنت أمركم بالمعروف وأنهاكم عن المنكر ولكنى ما كنت عاملاً بالعلم المسكرم فكنت أمر بالمعروف ولا آتبه وأنهى عن المنكر وآتبه وهذا مقنيس من قول النبي صلى الله عليه وسلم يجاء بالرجل يوم القيامة فيلقى فى النار فتندلق أفتابه فى النار فيطحن فيها كطحن الحمار برحاه فيجتمع أهل النار عليه فيقولون أى فلان ما شئت أن ألبس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا عن المنكر قال كنت أمركم بالمعروف ولا آتبه وأنهاكم عن المنكر وآتبه رواه الشيخان والتعذيب المذكور كافى الشرح حتى انما هو على فعل المنكر لا على انكاره وذلك لما روى عن أنس رضى الله عنه أنه قال قلت يا رسول الله لا تأمر بالمعروف حتى نفعله ولا تنهى عن المنكر حتى نتجنبه فقال مر وأبالمعروف وان لم تفعلوه وانها عن المنكر وان لم تتجنبوه والحاصل الواجب عليه شيان تركه المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر ولكن يفج على المرء أن ينهى غيره ولا ينتهى ويأمر غيره ولا يأمر وما أحسن قول بعضهم

يا أيها الرجل المعلم غيره • هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنا • كما يصح به وأنت سقيم
وزال تصلى بالرشاد عقولنا • أبدا وأنت من الرشاد عديم
فابدأ بنفسك فانها عن غيرها • فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى • بالقول منك وينفع التعليم
لأنه عن خلق وتأتى مثله • عار عليك اذا فعلت عظيم
(وما أحسن قول بعضهم أيضاً) •

يا واعظ الناس قد أصبحت منهم • اذ عبت منهم أمورا أنت تأنها
أصبحت تسعهم بالوعظ مجتهدا • فالموثق لعمري أنت جانبها
تعيب دنيا وناسا راغبين لها • وأنت أكثر منهم رغبة فيها

*(الاعراب) • رجل مبتدأ وسوغ الابتداء به وصفه بالجملة بعده به متعلق بيؤتى ونائب فاعله قدم عليه للضرورة ويؤتى فعل مضارع والجملة فى محل رفع صفة له وغدا ظرف زمان متعلق به باقى فعل مضارع وبه نائب فاعله فى النار متعلق بيلقى والجملة خبر المبتدأ وتخرج فعل مضارع وهو على حذف الفاء التفرعية للضرورة ومنه متعلق بتخرج وأمعاؤه فاعله وهو جمع معى قال فى المصباح المعنى المصران وقصره أشهر من المد وجمعه أمعاء مثل عنب وأعنان وجمع الممدود أمعية مثل حمار وأجرة اه وجلا فعل ماض والفاعل مستتر يعود على الخروج والجملة صفة لمصدر تخرج مقدر أى تخرج خروجاً لا أى ظاهراً فيها الفاء تفرعية أيضاً وبها متعلق بيدور وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على من يقصد بعلمه غير وجهه الله تعالى كما يدور الكاف حرف تشبيه وجروما مصدرية ويدور فعل مضارع وجار فاعله برحاه متعلق بيدور وتطحن فعل مضارع مبنى للجهول ونائب فاعله يعود على أمعاء والجملة فى محل نصب حال من ضميرها ويحتمل أن تكون تطحن مبنياً للمعلوم وفاعله يعود على رحاه وعمله تكون السكاف من كالحصيد زائدة بخلافه على الاول فانها أصلية مقدر بعدد ما مضاف والتقدير

حالية من فاعل يجيء أو معطوف
على يجيء، يحذف العاطف (قوله)
بالعلم متعلق بعامل قال صلى الله
عليه وسلم لا يكون المرء عالما حتى
يكون بعلمه عاملا وقوله مقبلا حال
من فاعل يجيء، باعتبار لفظه

• (بعضى امر وقد رام غير الله
ونواب أخرى بالتعلم غافلا) •
أى قد عصى من طلب علما غافلا
عن نية صحيحة بأن طلبه من غير
طلب رضا الله ومن غير طلب
نواب الآخرة قال سهل رجه الله
تعالى العلم كله دنيا والآخرة
منه العمل به والعمل كله هباء
الا الا خلاص وقال أبصا الناس
كلهم موقى الا العلماء والعلماء
سكارى الا العاملين والعاملون
كلهم مغرورون الا المخلصين
والخلص على وجل حتى يدري
ما اذا يحتم له به وقال عليه السلام
خلق الله تعالى الدنيا للعبادة لا للعمارة
وخلق العمر للتعب لا للتنعم وخلق
المال للانفاق لا للامساك وخلق
العلم للعمل لا للمفارقة والجدال
• (حرم عليه جراية المتفقهه

الا بعلم نافع منشاغلا) •
أى الجراية المخصوصة بالمتعلمين
للفقه حرام على من يقصد بالتعلم
غير الله وغير الدار الآخرة ولا
يجوز لمنولى الحسيرات أو الوصايا
أو الأوقاف إعطاؤه هاله ولا يجوز
له تناولها اذا علم أن الذى أعطاه
من الجرايات المعينة للمتفقهين
وتحل تلك الجراية لمن يشتغل بعلم
نافع وهو ما يزيد فى الخوف من
الله وفى المعروفة بعبوب النفس
والعبادة ويقلل الرغبة فى الدنيا
ويزيد الرغبة فى الآخرة ويدل
على مكابدة الشيطان (قوله)

عليه فيدور بالامعاء حال كونهما نطعن تحت رجليه كطعن الحصيد أى الزرع المحصود
كدوران الحمار برحاه والتقدير على التناهي فيدور بامعائه كدوران الحمار بالرحى حال كونها
نطعن الحصيد والاحتمال الاول أولى لان فيه التنصيص على طعن الامعاء فيوافق الحديث
المقتبس منه وتدل المصداق على معنى اسم الفاعل حال من فاعل يدور الاول أو الثاني فيجىء
الفاء عاطفة ويجىء فعل مضارع ومن اسم موصول فى محل رفع فاعل الفعل وفى التامر متعلق
بمحذوف صلة الموصول أى الذى استغرق فى التمارين بسأله فعل مضارع وفاعله يعود على من
والهاء مفعوله والجملة فى محل نصب حال من فاعل يجيء أى بحال كونه سائلا أما الهمزة
للاستفهام وما نافية قد للتخفيف كنت فعل ماض والتاء اسمها وجملة تأمر نافية فى محل نصب خبر
كان وتنهى معطوف على تأمر ومفعوله محذوف أى وتنهاى أو مقبلا حال من فاعل تأمر
وفاعل تنهى والاستفهام علق بسأل عن المفعول الثانى فيقول الفاء عاطفة ويقول فعل
مضارع والفاء على يعود على من يقصد بعلمه غير وجهه الله والمراد يقول جوابا بالهم يا قويم
باللنداء قويم منادى منصوب لانه مضاف الى ياء المتكلم بلى حرف جواب أى بلى كنت أمر
وأنتى لكفى لكن حرف استدراك ونصب والتون للوقاية والباء اسمها ما كنت ما نافية
وكان فعل ماض والتاء اسمها مبنى على الضم بالعلم متعلق بعامل أو عاملا خبر كان أى ما كنت
عاملا بالعلم المسكرم

• (بعضى امر وقد رام غير الله • ونواب أخرى بالتعلم غافلا) •

هذا استئناف فصد به جواب سؤال ناشئ مما قبله فكان سائلا قال لاى شئ استحق من دكر
العذاب الشديد فاجاب أن ذلك بسبب عصيانه بقصده غير وجهه الله بعلمه وغير نواب الآخرة
وهذا يغنى عنه البيت السابق أعنى قوله هذا اذا قصد الخ لا أن يقال ان ما هنا قاصر على
التعلم وما هناك أعم فيكون من قبيل دكر الخاص بعد العام لفائدة وهى زيادة التقريع
والتهديد أو يقال ان البيت السابق ليس فيه التصريح بالعصيان وان كان لازما للهلاك وهنا
فيه التصريح بذلك فتنبيه والمعنى أنه بعضى من رام يتعلم غير وجهه الله وغير نواب الآخرة
وذلك كأن يطلب العلم ليكتسب به مالا أو ينال به عند الخلق من نية أو يستفيد به بين عشيرته
وأقاربه عزاء واحتراما أو ليدفع عن نفسه تكبرا لاقران أو أذى الجيران ومن كان كذلك
بصير معرضا لخط الله تعالى منحرفا فى سلك علماء السوء متعرضا للوعيد الوارد فى حقهم كما
ورد فى حق بلعام بن باعور راجب وصفه الله بالغواية واتباع الشيطان والانسلخ من آيات
الله تعالى وشبهه بالسكاب فقال تعالى واتل عليهم نبأ الذى آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه
الشيطان فكان من الغايب ولوشئنا لرفعناه بها ولو سكنه أخلد الى الأرض واتبع هواه فنه
كمن الكلب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث الآية كل ذلك لانه تبيع هواه وقصد
غير وجهه مولا بعد أن كان له فى مجلسه اثنا عشر ألف محبرة للمتعلمين الذين يكتبون عنه العلم
وكان اذا نظروا الى العرش فنسأل الله الاخلاص فى العلم والعمل بجاه النبى المكمل آمين
• (الاعراب) • بعضى فعل مضارع امر وفاعله قد رام قد حرف تحقيق رام فعل ماض وفاعله
ضمير مستتر يعود على امرؤ والجملة فى محل رفع صفة له وغير مفعوله ومضاف الى الله ونواب
بالجر معطوف على الله أى وغير نواب الآخرة وهو مضاف وأخرى مضاف اليه بالتعلم
متعلق برام وغافلا حال من فاعله ومتعلقه محذوف أى عن عاقبة أمره

• (حرم عليه جراية المتفقهه • الا بعلم نافع منشاغلا) •

يعني أنه يحرم على من يقصد بتعليمه غير وجه الله أن يأخذ من الجرايات أي الغلات المعينة على المتفقهين ويحرم أيضا على المتولى لذلك إعطاؤه وتخل لمن يشتغل بالعلم النافع وهو ما يزيد في خوفك من الله وفي تبصرك بعبوب نفسك ويقلل من رغبتك في الدنيا ويزيد في رغبتك في الآخرة ويفتح بصيرتك بآفات أعمالك حتى تحترز منها ويطلعك على مكابد الشيطان وغروره. (الاعواب) * حرم بكسر الحاء وسكون الراء لغة في حرام وهو خبر مقدم وعليه متعلق به وجراية مبتدأ مؤخر وهو مضاف والمنفقهة مضاف اليه والاداة استثناء مفعلة لا عمل لها ويعلم متعلق بمتشاغلا وبافع صفة لعلم ومتشاغلا منصوب بكان مقدره على أنه خبرها واسمها ضمير يعود على مطلق متعلم أي الا ان كان المتعلم متشاغلا بعلم نافع فلا يحرم عليه أخذ الجراية

*(وكذلك يعصى من يعلم ذلك * (العلم نافع لجاهلا) *

كان الاولى تقديم هذا البيت على الذي قبله أي وكما أن المرء يعصى بالتعلم اذا قصد به غير وجهه الله تعالى يعصى أيضا من يعلم ذلك المرء اذا كان عالما بنيته لانه يصبر معياله على المعصية والاعانة على المعصية معصية واذا كان عاصيا بتعليمه فيجب منعه من التعليم لان المنع من المعصية واجب فان كان جاهلا بنيته جاز له تعليمه لكونه معذورا بهله واعلم أن معلم من فسد نيته كجائع سيف على قاطع طريق فكما أن العلم يصلح لان يقرب به الى الله تعالى فالسيف يصلح للحرب لان يغزى به فيضرب به رقاب أعدائه فمن علم ممن طلبه السيف أنه يريد ان يستعمله في قطع الطريق وايداء المسلمين حرم عليه بذله وكذلك العلم فمن علم ممن طلبه أنه يريد ان يستعمله لقطع طريق الدين على عباد الله تعالى حرم عليه بذله له بل هذا أسوأ حالا وأضر من ذلك لانه يحصل نقصان الدين وذلك يحصل به نقصان الدنيا ومصيبه الدين أعظم ففسأل الله السلامة نعم اذا علمه العلم السامع الذي يزيل عنه هذا الداء فلا يعصى بتعليمه اياه بل يجب عليه لان هذا مرض في قلبه وعلاجه هذا النوع من العلم النافع وهو كل علم فيه تخويف وتحذير ومن جلته علم القرآن والانخبار. (الاعواب) * وكذلك الواو عاطفة والكاف حرف تشبيه وجروا اسم اشارة مبني على السكون في محل حروا الجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لمصدر محذوف أي يعصى المعلم عصبانا كعصبان المتعلم عند فساد نيته ويعصى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الباء منع من ظهورها التحليل ومن اسم موصول فاعله ويعلم فعل مضارع وفاعله يعود على من والجملة صلة الموصول وذلك اسم اشارة عائدا للمرء الذي رام غير الله وهو مبني على السكون في محل نصب مفعول يعلم الاول ومفعوله الثاني محذوف أي العلم الاداة حصر ملغاة لا عمل لها ولعلم اللام زائدة ومدخولها مفعول ثان لفعل محذوف أي الا اذا علمه العلم النافع لجاهلا لا عاطفة وجاهلا معطوف على محذوف أي يعصى اذا كان عالما بنيته لجاهلا بها كما يعلم من الحل السابق

- *(فادارأي متعلما يكبو على الشهوات متبعها هوامعاملا) *
- *(منكاليا أيضا على روم الدنا * من غير منهاج مباح فائلا) *
- *(أوقد نعطى علم فرض كفاية * من قبل فرض العين علما وابتلا) *
- *(فلقد تبين من قرآن حاله * قصد لغير الله فيه تغلا) *

لماد كرفي البيت السابق عصبان تعاليم من يتعلم لغير وجهه تعالى ونواب الآخرة وكان القصد المدكور خفيا لا بطاع عليه المعلم ادخله القلب وله علامات تدل عليه ذكرها فقال

حرم خبر مقدم وهو بفتح الحاء والراء لان لفظ حرام قد يقصر مثل زمان وزمن أو بكسر الحاء وسكون الراء وهو لغة كذا في المصباح (قوله) يعلم متعلق بمتشاغلا

*(وكذلك يعصى من يعلم ذلك * (العلم نافع لجاهلا) *
أي لا يجوز للمعلم أن يعلم ذلك المرء لانه يصبر معياله على المعصية وهو كجائع سلاح لقاطع طريق فيستترك في الانم الاداة عليه علما نافع ايدوى به داء قلبه فيجوز تعليمه ومحل عدم جواز تعاليم المعلم غير العلم الذي يدوى العاب اذا كان عالما بقصد ذلك المرء والجار لكونه معذورا بجهل حاله (قوله) جاهلا معطوف على محذوف هو حل من فاعل يعصى أو فاعل يعلم

- *(فادارأي متعلما يكبو على الشهوات متبعها هوامعاملا) *
- *(منكاليا أيضا على روم الدنا * من غير منهاج مباح فائلا) *
- *(أوقد نعطى علم فرض كفاية * من قبل فرض العين علما وابتلا) *
- *(فلقد تبين من قرآن حاله * قصد لغير الله فيه تغلا) *

فإذا رأى الخ يعني فإذا رأى المعلم متعلما يكبو على الشهوات أي يرغب فيها حال كونه متبعا
هو اه في معاملاته وحال كونه متكاليا أيضا على تحصيل الدنيا أي شديد الحرص على ذلك من
غير منهاج مباح أي طريق شرعي وحال كونه فائلا أي ضعيف الرأي ومخطئته كافي الشرح
وكما يؤخذ من عبارة الصحاح أو رآه قد تعاطى وتناول تحصيلا علم فرض الكفاية من قبل
تعاطيه وتناوله فرض العين علما وعملا فقد تبين له جيلئذ من هذه الأمور أنه قصد بتعلمه غير
وجه الله تعالى وغير ثواب الآخرة والحاصل إذا وجد عند المتعلم واحد من هذه العلامات
فهو أمانة على أن قصده بتعلمه غير وجه الله تعالى وهي أن يكون مكابا على الشهوات متبعا
هو اه وأن يكون مسارعا في طلب الدنيا كافا عليها من غير طريق مباح شرعا وأن يكون
مشتغلا بتعلم فرض الكفاية كالنحو والصرف والمعاني والطب قبل اشتغاله بتعلم فرض العين
أو العمل به ويروى أن رجلا جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال علمني من غرائب العلم
فقال له ما صنعت في رأس العلم فقال وما رأس العلم قال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الرب
تعالى قال نعم قال فما صنعت في حقه قال ما شاء الله فقال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الموت
قال نعم قال فما أعددت له قال ما شاء الله قال صلى الله عليه وسلم اذهب فاحكم ما هناك ثم تعال
نعلمك من غرائب العلم * (الاعراب) * فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خاضع لشرطه منصوب بجوابه ورأى فعل ماض وفاعله يعود على المعلم متعلما مفعول أول
لرأى أن كانت غير بصريه ويكبو فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الواو منع من
ظهورها التثنية والفاعل يعود على متعلما والجملة في محل المفعول الثاني ومعنى يكبو يسقط
على وجهه يقال كما لوجهه سقط كذا في المختار والمراد به هنا يرغب ويسرسل فيها وعلى
الشهوات متعلق به ومتبعا حال من فاعل يكبو وهو اه مفعوله ومعاملات بضم الميم الأولى وفتح
الثانية منصوب بإسقاط الخافض أي في المعاملة وحذفت منه التاء للضرورة ويحتمل أن
يكون بكسر الميم الثانية على أنه اسم فاعل ومفعوله محذوف أي معاملة أي اه وهو اه وعليه
يكون حالا ثانية ذكرت بعد الأولى للبيان كيد من كالباحال نائبة على الاحتمال الثاني في
معاملاته وعلى الاحتمال الأول حال ثانية أيضا مفعول مطلق على روم متعلق بمن كالباحال والدنا
لغة في الدنيا مضاف إليه ومن غير متعلق روم ومنهاج مضاف إليه ومباح صفة له وفائلا حال
رابعة من فاعل يكبو أن كان متكاليا حالاً نائبة أو نائبة أن كان متكاليا حالاً نائبة أو قد
تعاطى معطوف على يكبو ويكون لفظ رأى مساطا عليه علم مفعول تعاطى وهو مضاف
لفرض وهو مضاف لكفاية ومن قبل متعلق بتعاطى وهو مضاف لفرض وهو مضاف للعين
وعلم حال من فرض العين وابتناء معطوف على علما ومعناه الاختبار والمراد الاختبار بما
علمه أي العمل به فلقد الفاء واقعة في جواب إذا واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وتبين
فعل ماض من فرائن متعلق به وهي مضاف وحاله مضاف إليه والاضافة للبيان أي فرائن
هي حالة المذكورة من كونه مكابا على الشهوات الخ قصد فاعل تبين لغسبر الله متعلق بقصد
فيه متعلق بما بعده وتعللا فعل ماض ومعناه دخل وفاعله ضمير يعود على المتعلم والجملة صفة
للقصد والرابط ضمير فيه لا به عائد على قصد أي قصد لغسبر الله دخل المتعلم فيه

* (وكذا إذا ترك الصلاة جماعة * من غير عذر بل بأن يتكاسلا) *

يعني ومثل ما تقدم من الإكباب على الشهوات وما بعده ترك المتعلم الصلاة جماعة تكاسلا
من غير عذر شرعي من أعمار ترك الجماعة كطرو فقد نوب لائق في أنه يتبين به قصد غير الله

* (وكذا إذا ترك الصلاة جماعة
من غير عذر بل بأن يتكاسلا) *

• (وكذا ترك الرواتب والسنن • ان اكدت فاعلمه واضح مبتلا) • أشار الناظم بهذه الايات الستة الى أنه اذا وجد عند المتعلم واحد من هذه العلامات الخمسة تبين أن قصده بالعلم غير ثواب الله تعالى في الآخرة الاولى أن يكون مقبلا على الشهوات متبعا هوام منصرفا في أمرها الثانية أن يكون مسارعا في طلب الدنيا كما فعلها من دبر طريق متباح ثمرة الثالثة أن يكون مشغلا يعلم فرض كفاية كالنحو والصرف والمعاني ٧٠ والطب والحساب قبل فراغه من تعلم فرض العين وعمله الرابعة أن يكون تاركا

للصلاة في الجماعة من غير عذر من أعداء الجماعة الخامسة أن يكون تاركا للرواتب المؤكدة والسنن المؤكدة قال بعضهم لني رأيت الناس في عصرنا لا يطلبون العلم للعلم الامباهاة لا صحابه

وعدة للغنى والظلم (قوله) معاملة بكسر الميم أي منصرفا في هواه وهو حال من

فاعل متبعا ان جعلناه حالا متداخلة وهي أولى أحوال من الضمير في يكبوان جعلناه حالا مترادفة وهي حال ثانية (قوله) فائلا بالفاء ثم بالهمزة أي ما كراوه وما خوذ من قول الشيخ اسمعيل في الصحاح والفتال لعبة للصبيان يجثون الشئ في التراب ثم يسهونه ويقولون في أيهما هو (قوله) وابتلا أي اخبارا للعلم وهو العمل به (قوله) فيه نعلغلا بالغنين أي في ذلك القصد دخل وأسرع السير (قوله) فاعلمه أي افهم المذكور (قوله) واضح مبتلا أي تنبه حال كونك منقطعا الى الله عن الدنيا

• (ولعالم الاخرى علامات تری

لا يطلب الدنيا بعلم مسائلا) •

(قوله) مسائل مضاف اليه أي

لعالم الآخرة الفائز المفسر ب

علامات تعلم مما يأتي وهو الذي

لا يطلب الدنيا بعلمه فان أقل

تعالى وثواب الآخرة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لم يتركها لان صلاة الجماعة تفصل على صلاة الفذ أي المنفرد بسبع وعشرين درجة فاذا كان زيادة سبع وعشرين درجة لا تصده عن هذا السكسل ففي ربحي خيره وتصلح نيتيه وكيف ينأى منه العمل بالعلم وتخرج من حرارة التقوى والكشف عن الدنيا ففسأل الله التوفيق لما يحبه ويرضاه بحاجه خير أنبياء آمين • (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور خبر ليكون مقدره هي جواب اذا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وترك فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على المتعلم والصلاة مفعوله وجاعه حال من الصلاة فهي قيد في الصلاة وهو المراد من غير عذر متعلق بترك بل حرف اضراب انتقالي بأن الباء سببية وأن مصدر به وينسكسا لافعل مضارع منصوب بان

• (وكذا ترك الرواتب والسنن • ان اكدت فاعلمه واضح مبتلا) •

يعنى ومثل ما تقدم من القرائن الدالة على فساد نية المتعلم تركه للرواتب والسنن المؤكدة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لاستغل بما يوصله الى ذلك وهو رواتب الصلاة المؤكدة والسنن المؤكدة كالضحى والوتر فان نفس المتعلم لله تعالى لا تسمع بالتهاون بها أصلا لما فيها من الفضائل والثواب فاعلم جميع ما تقدم من العلامات أنها المتعلم واضح عن غفلته مبتلا الى الله تعالى في اصلاح نيتك في طلب العلم • (الاعراب) • الواو عاطفة كذلك الكاف حرف تشبيه وجروذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وترك مبتدأ مؤخر والرواتب متعلق بترك والسنن معطوف عليه عطفاً عام على خاص وان شرطية وأكدت فعل ماض والتاء للتأنيث ونائب فاعله يعود على المذكورات من الرواتب والسنن فاعلمه الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر واعلم فعل أمر وفاعله ومفعوله أي اذا تقرر لك جميع ما ذكر فاعلمه واضح فعل أمر مبني على حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر تقديره أنت وتبتلا حال بتأويلها باسم الفاعل أي مبتلا

• (ولعالم الاخرى علامات تری • لا يطلب الدنيا بعلم مسائلا) •

• (ولذلك آيات تكون كثيرة • أن لا يخالف قوله ما يفعلا) •

• (ويكون بالمأمور أول عامل • وعن الذي ينهى نجيب أولا) •

لما هي الكلام على بيان فصيلة العلم وفصيلة العلم وبيان الوعيد الشديد على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى والثواب في الآخرة سرع في بيان علامات علماء الآخرة وهم علماء الدين للتمييز بينهم وبين علماء الدنيا وهم علماء السوء الذين قصدهم من العلم التمتع بالدنيا والتوصل الى الجاه والمنزلة عند أهلها فقال ولعالم الاخرى علامات تری الخ يعني أن لعالم

درجات العالم أن يدرك حقارة الدنيا وحسنها وكدورتها واصرها وعظام الآخرة وجلالة ملكها وصفاء نعيمها الآخرة ودوامها ويعلم أنهم ما منصادان لانهما كالصيرين مهمما أرضيت احدهما أسخطت الاخرى وأهمما ككفتي الميزان مهمما رجحت احدهما خفت الاخرى وأهمما كالمشرق والمغرب مهمما قربت من احدهما ابتعدت عن الاخرى وأهمما كققدحين أحدهما مملوء والاخر فارغ بقدر ما نصب منه في الآخرة حتى يمتلئ بفرغ الآخرة فان من لا يعرف ذلك فهو فاسد العقل كذا أفاده الغزالي في الاحياء • (ولذلك آيات تكون كثيرة • أن لا يخالف قوله ما يفعلا) • • (ويكون بالمأمور أول عامل • وعن الذي ينهى نجيب أولا) •

الآخرة علامات تميزه عن غيره من عالم السوء الأولى من العلامات أن لا يطلب الدنيا بعلم المسائل التي تعلمها ولعدم طلب الدنيا بعلمها آيات أي دلائل كثيرة منها أن يدرك حقارة الدنيا وخسستها وكثورتها وانصرامها ومنها أن يدرك عظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها وبجلالة ملكها ومنها أن يعلم أنهم متضادان وأنهما كالضربين مهما أرغبت أحدهما أمحت الآخر وأنها ككفتي الميزان مهما رجحت أحدهما خفت الأخرى الثانية من العلامات أن لا يخالف قوله فعله بل يكون أول عامل لما بأمر به وأول محجب لما ينهي عنه قال الله تعالى كبر متنا عند الله أن تقولوا ما لا نفعلون وقال تعالى في قصة سيدنا شعيب وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه (الاعراب) ولعالم الأخرى خبر مقدم علامات مبتدأ مؤخر في فعل مضارع مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على علامات والجملة صفة لا يطلب لنافية وطلب فعل مضارع منصوب بان مقدرة سهله وجودها فيما يعود فاعله يعود على عالم الآخرة الدنيا مفعوله يعلم متعلق بطلب وهو مضاف ومسا ئلا مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ولذلك الواو عاطفة لذلك اللام جارة وذا اسم إشارة عائدة لعدم طلب الدنيا بعلم مجرور باللام والجار والمجرور خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر وتسكون فعل مضارع وهي زائدة بين الموصوف وصفته وكثيرة بالرفع صفة لا آيات أن لا يخالف أن مصدرية ولا نافية وبخالف منصوب بان وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف بعاطف محذوف على المصدر المؤول من أن لا يطلب وجملة ولذلك آيات معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه وهذا هو الذي يدل عليه كلام الغزالي في الاحياء لانه ذكر علامات علماء الآخرة ورتبها على الترتيب الذي رتب عليه كلام الناطم فجعل الأول منها قوله أن لا يطلب والثاني قوله أن لا يخالف فنتبه وقوله فاعل بخالف وما مصدرية ويفعل فعل مضارع وفتح آخره لاجل اتحاد القوافي ولمناسبة ألف الاطلاق ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مقدرة واسمها يعود على عالم الآخرة وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف على عدم المستفاد من حرف التثنية المضاف لمصدر بخالف أي من علامات عالم الآخرة عدم المخالفة وكونه الخ فالمصدر المذكور يقرأ بالرفع لعطفه على المرفوع وهو لفظ عدم وبالمأثور متعلق بعامل بعده وأول خبر يكون وهو مضاف لما بعده وعن الذي الواو عاطفة وعن زائدة أو أصلية بنضمين المتعلق وهو تجنب معنى تباعد وينهي فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والعائد على الذي محذوف وتجنب فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والجملة خبر يكون مقدرة وأول ظرف متعلق بتجنب والتقدير ويكون متجنباً أولاً الأمر الذي ينهي عنه

- (و يكون معتباً بعلم أرغبا
- في طاعة ناه عن الدنيا اجتلا)
- (منوقباً علماً يكون مكنراً
- قبلاً وقالوا بالجدال مسولاً)

- (و يكون معتباً بعلم أرغبا • في طاعة ناه عن الدنيا اجتلا)
- (منوقباً علماً يكون مكنراً • قبلاً وقالوا بالجدال مسولاً)

هذه العلامة الثالثة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون معتباً بتحصيل العلم النافع المرغوب في الطاعة الناهي عن الدنيا ويكون متوقباً علماً يكون مكنراً قبلاً وقال أي فضول ما يتخذ به المتبع السون مأخوذ من قولهم قبل كذا وقال فلان كذا أي يكون مسولاً للجدال أي من يناله قال في الاحياء ينبغي أن يكون التعلم من جنس ما روى عن حاتم الاصم عليه السلام في الحديث رضي الله عنهم ما أنه قال له شقيق منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال غفاني مسائل قال شقيق له انا لله وانا اليه

راجعون ذهب عمري معك ولم تتعلم الاغاني مسائل قال يا استاذي لم اتعلم غيرها واني لا احب
 ان اكذب فقال هات هذه الثماني مسائل حتى اسمعها قال حاتم نظرت الى هذا الخلق فرأيت
 كل واحد يحب محبوبا فهو مع محبوبه الى القبر فاداوصل الى القبر فارقته فجعلت الحسنات
 محبوبي فاذا دخلت القبر دخل محبوبي معي فقال احسنت يا حاتم فالثانية فقال نظرت في
 قول الله عز وجل وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى
 فعلت ان قوله سبحانه هو الحق فأجهدت نفسي في دفع الهوى حتى استقرت على طاعة الله
 تعالى الثالثة أني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شيء له قيمة ومقدار ورفعه وحفظه
 ثم نظرت الى قول الله عز وجل ما عندكم ينفذ وما عند الله باق فكلما وقع معي شيء له قيمة
 ومقدار وجهته الى الله ليمضي عنده محفوظا الرابعة أني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد
 منهم يرجع الى المال والى الحسب والشرف والنسب فتطورت فيها فاذا هي لا شيء ثم نظرت الى
 قول الله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فعملت في التقوى حتى اكون عند الله كريما
 الخامسة اني نظرت الى هذا الخلق وهم يطعن بعضهم في بعض ويلعن بعضهم بعضا واصل
 هذا كله الحسد ثم نظرت الى قول الله عز وجل نحن قسما بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا
 فتركت الحسد واجتنبت الخلق وعلمت ان القسمة من عند الله سبحانه فتركت عداوة
 الخلق عني السادسة نظرت الى هذا الخلق يبغى بعضهم على بعض ويقاتل بعضهم بعضا
 فرجعت الى قول الله عز وجل ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا واقعاديته وحسده
 واجتهدت في اخذ حذري منه لان الله تعالى شهد عليه أنه عدولي فتركت عداوة الخلق غيره
 السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يطلب هذه الكسرة فيذل فيها نفسه
 ويدخل فيما لا يحل له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فعلمت
 أني واحد من هذه الدواب التي على الله رزقها فاشتغلت بالله تعالى على وتركت مالي عنده
 الثامنة نظرت الى هذا الخلق فرأيتهم كلهم متوكلين على مخلوق مثلهم فرجعت الى قوله تعالى
 ومن يتوكل على الله فهو حسبه فتوكلت على الله عز وجل فهو حسبي قال شقيق يا حاتم وفقدك
 الله تعالى فاني نظرت في علوم التوراة والانجيل والزبور والفرقان العظيم فوجدت جميع
 أنواع الخير والديانة تدور على هذه الثمان مسائل فمن استعملها فقد استعمل السكيب
 الاربعة * (الاعراب) * ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مقدرة
 واسمها يعود على عالم الاخرة وأن وما بعد ما عطوف على أن لا يطلب الذي هو العلامة
 الاولى من علامات عالم الاخرة ومعتبرا خبر يكون ويعلم متعلق بمعتبرا ورعا بتسديد الغين
 فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والاف للاطلاق والجملة في محل جر صفة اعلم في
 طاعة متعلق برغبانه صفة ثانية لعلم مجرور بكسرة مقدرة على الباء المحذوفة لا لتقاء
 الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله ناهي استثقلت الكسرة على الباء فحذفت لا لتقاء
 الساكنين عن الدنيا متعلق ببناء واجتلا فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والجملة
 صفة ثالثة أي بعلم موصوف بالاجتنال أي الظهور والوضوح متوقفا خبر ثان ليكون أو
 معطوف عليه محذوف حرف العطف وعلم مفعوله يكون فعل مضارع واسمها مستتر يعود
 على علم ومكترا خبرها والجملة صفة لعلم او قبلا مفعول مكثر او قال لا معطوف عليه والجدال
 الواو عاطفة والجدال مفعول مقدم لمسولا ومسولا معطوف على مكثر أي ويكون مسولا
 الجدال أي من يناله مع قوله نفعه

*(ويكون محتجبا ترفه مطعم * ويمسكن وأثان ذاك فجملا) *
 *(وتنعما وترينا بلباسه * والى القناعة والتقل مائلا) *

هذه العلامة الرابعة لعالم الآخرة أى ومن علاماته أن يكون محتجبا ترفه في المطعم والتجمل في المسكن وفي أثانه أى متاعه ومحتجبا التمتع والتزين في لباسه ويكون مائلا الى القناعة والتقل في جميع ذلك ما أمكنه أخذ بالحزم واقتداء بالسلف * (الاعراب) * ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مقدرة وأن وما بعدها معطوف على أن لا يطلب أيضا ومحتجبا خبرها وترفه مفعوله ومطعم مضاف اليه ويمسكن الواو عاطفة بمسكن متعلق بتجمل واو أثان معطوف على مسكن وهو مضاف الى اسم الإشارة العائد على المسكن وتنعما معطوف على ترفه وتنعما معطوف على ترفه وترينا معطوف على تنعما ولباسه متعلق بكل من تنعما وترينا والى القناعة الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمائلا والتقال معطوف على القناعة وما ئلا معطوف على محتجبا

*(ويكون منقبضا عن السلطان ذا * أن لا يكون عليه يوماداخل) *
 *(الا لنصح أولدفع مظالم * أوللشفاعة في المراضى فادخلا) *

هذه العلامة الخامسة من علامات عالم الآخرة أى ومن علاماته أن يكون منقبضا متباعدًا عن محالطة السلطان وزيارته والمراد به كل من كان له سلطنة وولاية في محل سواء كان الخليفة أو غيره لأن المحالطة له لا يحلو أما أن يلتفت الى تجمله وكثرة ماله فيزدري نعمة الله عليه أو يسكت عن الانسكاو عليه فيكون مدا هناه أو يتكلف في كلامه كلاما مرضاهه وتحسين حاله فيكون بهنا ناصربحا أو يطمع في أن ينال من دنياه فيكون آكلا للسحت وقد احتزوا الاولون من الدخول على السلاطين لما روى عن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ان في جهنم واديا اذا فتح استجارت منه النار سبعين مرة أعد للقراء المرائين وأشد القراء عذابا الذين يدارون الأهرأ وكتب سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه الى الحسن البصري أما بعد فأشعر على يقوم أسنعين بهم على أمر الله تعالى فكذب اليه أما أهل الدين فلن يردوك وأما أهل الدنيا فلن يردهم ولكن عليك بالاشراف فانهم يصوفون شرفهم عن أن يدنسوه بالخباية فهذا عمر بن عبد العزيز ذكر له أن أهل الدين لن يردوك وكان أزهدا أهل رمانه وقال أبو ذر أسلمة ياسلمة لا تغش أبواب السلاطين فإنت لا تصيب شيئا من دنياهم إلا أصابوا من دينك أفضل منه وهذه قصة عظيمة للعلماء وذريعة صعبة للشيطان عليهم لاسميا من له لهجة مقبولة وكلام حلو اذا لا يزال الشيطان يلقى اليه أن في وعظن لهم ودخولك عليهم ما يحرهم عن الظلم ويقم شعائر الشرع الى أن يجبل اليه أن الدخول عليهم من الدين ثم اذا دخل لم يلبث أن يتلطف في الكلام ويداهن ويجوز في الثناء والاطراء وفيه هلاك الدين وكان يقال العلماء اذا علموا عموما واذا عملوا شغلا واذا شغلوا فقدوا فاذا فقدوا طلبوا فاذا طلبوا هربوا اه ثم ان الناظم ذكر أشيئا تسوغ له الدخول على السلطان وهي نصح له ودفع المظالم والشفاعة في المراضى فاذا كان دخوله لواحد من هذه الاشياء فلا بأس به لكن مع قطع الطمع عن ماله وجاهه حتى تنفذ المصلحة وتقبل الشفاعة * (الاعراب) * ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وأن وما بعدها معطوفان على أن لا يطلب واسمها يعود على عالم الآخرة منقبضا خبرها عن السلطان متعلق بهذا اسم إشارة مبني على الانقباض المفهوم من منقبضا أن

*(ويكون محتجبا ترفه مطعم *
 ويمسكن وأثان ذاك فجملا) *
 *(وتنعما وترينا بلباسه *
 والى القناعة والتقل مائلا) *
 *(ويكون منقبضا عن السلطان ذا *
 أن لا يكون عليه يوماداخل) *
 *(الا لنصح أولدفع مظالم *
 أوللشفاعة في المراضى فادخلا) *

لا يكون أن مصدرية لا نافذة ويكون فعل مضارع منصوب بأن واسمها يعود على عالم الآخرة وعليه وبما متعلقان بداخلا وهو خبر يكون والتقدير ذا أي انقباضه هو عدم كونه داخلا على السلطان يوما إلا إذا حصره لغاية لا عمل لها ولنصح متعلق بداخلا أو لدفع معطوف على لنصح ومظام مضاعف إليه صرف للضرورة وهو جع مظلمة بفتح اللام لأنه بمعنى الحسد أي الظلم وكسر اللام غير مقبس أول للشفاعة معطوف على لنصح وفي المراضى متعاق بالشفاعة وهو جع مرضاة والمراد في مرضاة الأله فادخلا الفاء للتفريع وادخلا فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا

• (والى الفناوى لا يكون مسارعا • ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

هذه العلامة السادسة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن لا يكون مسارعا الى الفناوى إذا سئل بل يقول له اسأل من يكون تأهل للفناوى احتباطا وحزما ويمنع من اجتهاد لا يكون متعبنا عليه بأن وجد في غيره غيبة عنه وإذا لم يسهل الاجتهاد عليه يقول لا أدري ولا يستسكف قال في الاحياء ومن علامات عالم الآخرة أن لا يكون مسارعا الى الفناوى بل يكون متوقفا ومحترزا ما وجد الى الخلاص سبيلا فان سئل عما يعلمه فحقبة بانص كتاب الله أو بنص حديث أو إجماع أو قياس جلي أفنى وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما يظنه باجتهاد وتحمين احتياط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره غيبة هذا هو الحزم لان تقلد خطر الاجتهاد عظيم وفي الخبر العلم ثلاثة كتاب ناطق وسنة قائمة ولا أدري قال الشعبي لا أدري نصف العلم ومن سكت حيث لا يدري لله تعالى فليس بأقل أجرا من نطق لان الاعتراف بالجهل أشد على النفس والله در القائل

وجاء حديث جنة العالم الفنى • مقالة لا أدري إذا جاء سائله

فان هو أخطاها وأجرى لسانه • بكل فتاويه أصيبت مقائله

• (والى الفناوى لا يكون مسارعا • ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (وأي اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري إذا لم يسهلا) •

• (ويكون يقصد بالعلوم وجوده • لسعادة العقبى العظيمة ثائلا) • • (فيكون مهتما بعلم الباطن • ورقاب قلب للسياسة قاعلا) •
• (متوقعا لطريق علم الآخرة • مما يكون من المجاهدة النجلا) • • (ويكون معتمدا على قلبه • لشرعية وعلى بصيرته الجلا) •

هذه الايات مأخوذة من كلام الغزالي في الاحياء وحيث انقله هنا لشرح هذه الايات أي لعالم الآخرة علامات سبع احداها أن لا يخاف فعله قوله بل لا يأمر بالشئ ما لم يكن هو أول عامل به قال الله تعالى أقمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وقال تعالى كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا نقولون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت ليلة أسري بي بأقوام تفرس شفاهم بمقاريض من نار فقلت من أنتم فقالوا كنا نأمر بالخير ولا نأتيه وننهي عن الشر ونأتيه وقال الغضيب بن عباس بلغني أن الفسقة من العلماء يبدأهم يوم القيامة قبل عبدة الاوثان وقال أبو الدرداء رضي الله عنه ويل لمن لا يعلم مرة وويل لمن يعلم ولا يعمل سبع مرات ونائبها أن تكون عناية بتحصيل العلم النافع في الآخرة المرغوب في الطاعة مجنباً للعلوم التي يقل نفعها ويكثر فيها الجسدال والقبيل والقال بل ينبغى أن يكون التعلم من جنس ما روى عن حاتم الاصم عليه السلام شقيق البخاري رضي الله عنهما أنه قال له شقيق منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال ثمان مسائل قال شقيق انا لله وانا اليه راجعون ذهب عمري معك ولم تتعلم الاثمان مسائل قال يا أسناد لم أتعلم غيرها واني لا أحب أن أكذب وقال هات ما هي

على الاجتهاد وجواب اذا محذوف يدل عليه ما قبله

• (ويكون يقصد بالعلوم وجوده • لسعادة العقبى العظيمة ثائلا) •
• (فيكون مهتما بعلم الباطن • ورقاب قلب للسياسة قاعلا) •
• (متوقعا لطريق علم الآخرة • مما يكون من المجاهدة النجلا) •

هذه العلامة السابعة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون يقصد من العلوم العلم الذي ينبله ويوصله الى سعادة الآخرة وهو علم الباطن وعراقبة القلب ومعرفة طريق الآخرة وسلكه كما بينه بقوله فيكون الخ أي واذا قصد علم السعادة فيكون مهتما كثيرا بعلم الباطن ليعرف به ما يفسد الاعمال ويشوش القلوب وقاعلا أي منصفاً بعراقبة قلبه لاجل سياسته أي تأديبه وتخلقه باحلافه الحبيسة ويكون متوقعا وراجيا انكشف طريق الآخرة من المجاهدة فانها تفضي الى المشاهدة قال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبينا فبالجاهدة والجلوس مع الله في الخلوة وتطهير القلب عن شواغل الدنيا تنكشف دقائق علوم الدين وتتفجر بناييع الحكمة من القلب من غير عتول ولا حصر فتصفية القلب والجلوس في الخلوة مع الله مفتاح الالهام ومنبع الكشف فكم من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على مجاوزة مسدوده بكلمة وكم من مقتصر على المهتم في التعلم ومتوفر على العمل وعراقبة القلب فتح الله من لطائف الحكمة ما تخارفيه عقول ذوى الالباب ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم وفي الكتب السالفة يابى اسرائيل لا تقولوا العلم في السماء من ينزل به الى الارض ولا في تخوم الارض من يصعد به ولا من وراء البحار من يعبر يابى به العلم محمول في قلوبكم تأدبوا بذي ادب الروحانيين وتخلقوا بأخلاق الصديقين أظهر العلم في قلوبكم حتى يغيبكم ويغمركم • (الاعراب) • الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمرة وأن وما بعدها معطوفان على أن لا يطلب واسمها مستتر يعود على عالم الآخرة وجله يقصد خبرها وبالعلوم الباء بمعنى من متعلقة بقصد وجوده مفعوله وضميره يعود على معلوم مما قبله وهو العلم أي وجود العلم وسعادة متعلق بناثلا وهي مضاف والعقبى مضاف اليه والعظيمة صفة لسعادة وثائلا أي محصلا حال من الضمير في وجوده والتقدير ويكون يقصد من العلوم حصول العلم الذي ينال به سعادة العقبى فيكون الفاء عاطفة ويكون معطوف على يكون قبله واسمها يعود على عالم الآخرة ومهتما خبرها وبعلم الباطن متعلق بمهتما ورقاب الواو عاطفة ورقاب مفعول مقدم لقاعلا وهو مضاف وقلب مضاف اليه وللسياسة متعلق برقاب واللام تعديلية وقاعلا معطوف على مهتما ومتوقعا معطوف على مهتما بحذف حرف العطف وطريق متعلق بالنجلا آخر البيت ومما يكون من جارة وما اسم موصول والجار والمجرور متعلق بمتوقعا ويكون فعل مضارع وهي تامة وقاعلا ضمير يعود على ما من المجاهدة بيان لها فهو متعلق بمحذوف حال منها وانجلا بكسر الجيم مصدر انجلى قصر للضرورة والتقدير ويكون متوقعا النجلا أي انكشف الطريق علم الآخرة من المجاهدة التي تكون أي توجد منه

• (ويكون معتمدا على قلبه • لشرعية وعلى بصيرته الجلا) •

حتى اسمعها قال حاتم نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد يحب محبوبا وهو مع محبوبه الى القبر فاذا وصل الى القبر فارقته فجعلت الحسنة محبوبي فاذا دخلت القبر دخل محبوبي معي فقال أحسنت يا حاتم فقال الثانية فقال تفرقت في قول الله تعالى وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى فقلت أن قوله تعالى هو الحق فأجهدت نفسي في دفع الهوى حتى استقرت

في طاعة الله تعالى الثالثة اني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شيء له قيمة ومقدار رفعه وحفظه ثم نظرت الى قول الله تعالى ما عندكم ينقد وما عند الله باق فكلمنا وقع معنى شيء له قيمة ومقدار وجهته الى الله ليبقى عنده محفوظا الرابعة اني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يرجع الى المال والشرف والنسب فنظرت فيها فاذا هي لا شيء ثم نظرت الى قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فعملت في التقوى حتى اكون عند الله كزبى الخامسة اني نظرت الى هذا الخلق وهم يطعن بعضهم على بعض ويلعن بعضهم بعضا واصل هذا كله الحسد ثم نظرت الى قوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا فتركت الحسد واجتنبت الخلق وعلمت ان الفسحة عند الله فتركت عداوة الخلق عني السادسة نظرت الى هذا الخلق يطلم بعضهم بعضا فرجعت الى قوله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا واعداءه وحده واجتهدت في اخذ حذري منه لان الله تعالى شهد عليه انه عدو لي فتركت عداوة الخلق غيره السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت الواحد منهم يطلب كسرة الخبز فيذلها لنفسه ويدخل فيها لايحل له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فعلمت اني واحد من هذه الدواب التي على الله رزقها فاشتغلت بما لله تعالى على وتركت ما لي عنده الثامنة نظرت الى هذا الخلق فرأيتهم منوكاين على مخلوق هذا على عقاره وهذا على ثماره وهذا على صناعته وهذا على حكمة يدنه فرجعت الى قوله ٧٦ تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه فتوكلت على الله فهو حسبي قال شقيق

يا حاتم وفقك الله تعالى فاني نظرت في علوم النوراة والانجيل والربور والفرقان العظيم فوجدت جبع أنواع الخبر والديانة تدور على هذه الثمانية فن استعملها فقد استعمل الكتب الاربعة ونالها ان يكون غير مائل الى الترفه في المطعم والمترب والتنعم في الملابس والتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع ذلك وينشبه فيه بالسافرحمهم الله تعالى ويعيل الى الاكتفاء بالاقل في جميع ذلك وكلما زاد الى طرف الفلة ميسله ازداد من الله قربا وارتفع في علمه الاخره نصيبه قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه من بحر الوافر رضينا قسمة الجبار فيها *

هذه العلامة الثامنة من علامات عالم الاسخرة أي ومن علاماته ان يكون معقدا في علومه على تقليده لشيء من أصحاب افعاله ومعتقدا على بصيرته في الجلاء أي كشف أسرار تلك العلوم وادراك حكمها ودقائقها قال الامام العزالي في الاحياء ومنها أي ومن علامات عالم الاسخرة ان يكون اعتماده في علومه على بصيرته وادراكه بصفا قلبه لا على الحنف والكتب ولا على تقليد ما يسمعه من غيره وانما المقلد صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فيما أمر به وقلده الصالحين من حيث ان فعلهم يدل على سماعهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اذا قلده صاحب الشرع في تالفي أقواله وأفعاله بالقبول فينبغي أن يكون حريصا على فهم أسرارهم فان المقلد انما يفعل الفعل لان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فعله وفعله لا بد أن يكون لسرفيه فينبغي أن يكون شديد البحث عن أسرار الاعمال والاقوال فانه ان اكتفى بحفظ ما يقال كان وعاءا للعلم ولا يكون عالما ولدك يقال كان فلان من أوعية العلم فلا يسمى عالما اذا كان شأنه الحفظ من غير اطلاع على الحكم والاسرار ومن كشف عن قلبه الغطاء واستنار بنور الهداية صار في نفسه متبوعا مقلدا فلا ينبغي أن يقلد غيره * (الاعراب) * ويكون الواو عاطفة ويكون مصارع منصوب بان مضمرة وأن وما بعدهما معطوفان على أن لا يطلب وهو أول العلامات وهذا آخرها واسمها ضمير مستتر يعود على عالم الاسخرة ومعتدا خبرها ومنعطفه محذوف أي في علومه وعلى تقليده متعلق بمعتدا ولزم أربعة متعلق بتقليده وهو على حذف مضاف قبل أربعة وبعد اللام أي لدى

لتعلم ولا عدا مال فان المال يقضى عن قريب * وان العلم باق لا يزال ورابعها أن يكون مستقصيا عن السلاطين شريعة فلا يدخل عليهم البتة مادام يجد الى الفرار عنهم سبيلا بل ينبغي أن يحترز عن محالطتهم وان جاؤا اليه فان الدنيا حلوة حاضرة وزمانها بأيدي السلاطين والمخاط لهم لا يلوعن تسكاف في طلب مرضاتهم واستمالة قلوبهم مع أنهم ظلمة ويجب على كل متدين الانكار عليهم وتضييق صدورهم باظهار ظلمهم وتضييق فعلهم فالداخل عليهم اما أن يلفظ اليهم فيزدريهم الله عليه أو يسكت عن الانكار عليهم فيكون مداهما لهم أو يتكاف في كلامه كالمريضاتهم ونحسين حالهم وذلك هو البت الصريح أو أن يطمع في أن ينال من ديارهم وذلك هو السحت وخامسها أن لا يكون مسارعا الى الفتيان بل يكون متوقفا ومحترزا ما وجد الى الخلاص سبيلا فان سئل عما بعلمه فحقيقا بنص كتاب الله أو بنص حديث أو اجاع أو قياس جلي أو فتى وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما يظن به باجتهاد ونحمين احتاط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره عينة وسادسها أن يكون قصده باسعال العلوم تحصيل ثواب الله في الاسخرة وأن يكون أكثر اهتمامه بعلم الباطن وعراقبة القلب ومعرفة طريق الاسخرة وسلو كد وصدق الرجاء في انكشاف ذلك من المجاهد والمراقبة فان المجاهدة تقضي الى المشاهدة ودقائق علوم القلوب تنفجر بها بياييع الحكمة من القلب وأما الكتب والتعليم فلانني بذلك بل الحكمة الخارجية عن الحصر والعدا انما تنفتح بالمجاهدة والمراقبة ومباشرة الاعمال الطاهرة والباطنة والجلوس مع الله تعالى في الخلوة مع حضور القلب بصافي الفسكرة والانتفاع الى الله تعالى عما سواه فذلك مفتاح الالهام

والعبادة متحدان ادلا يتخلوا أحدهما عن الآخر ألا أن يقلل ان العبادة أهم لاسها قد تكون
مع صلاح في الباطن وقد لا تكون معه وعد هذا الغزالي في الاحياء خمسة وعبارته فالفقهاء
الذين هم زعماء الفقه وقادة الخلق أعنى الذين كثراً تبا عنهم في المذاهب خمسة الشافعي ومالك
واحمد بن حنبل وأبو حنيفة وسفيان الثوري رحمهم الله تعالى وكل واحد منهم كان عابدا
وزاهدا وعالم بالعلوم إلا حرة وفقها في مصالح الخلق في الدنيا وحريداً بفقهه وجهه الله تعالى
فهذه خمس خصال اتبعهم فقهاء العصر من حملها على خصلة واحدة وهي التشمير والمبالغة في
تفارب الفقه لان الخصال الاربع لا تصلح إلا للاخرة وهذه الخصلة الواحدة تصلح
للدنيا والاخرة أن أريد بها الاخرة قل صلاحها للدنيا تشمروا لها وادعوا بها مشاهير
أولئك الأئمة وهيئات أن تقاس الملائكة بالساددين ثم انه ذكر ما يدل على أنهم منصفون
هذه الخصال فقال أما الامام الشافعي رحمه الله تعالى فيدل على أنه كان عابداً ما روى أنه
كان يقسم الليل ثلاثة أجزاء ثلثاً للعلم وثلثاً للعبادة وثلثاً للنوم قال الربيع كان الشافعي رحمه
الله يحتم القرآن في رمضان سنين مرة كل ذلك في الصلاة وكان البيهقي أحد أصحابه يحتم
القرآن في رمضان في كل يوم مرة وقال الحسن الكرابيسي سمعت مع الشافعي غير ليلة فكان
يصلي نحواً من ثلث الليل قاراً آية يزيد على خمسين آية فاداً أكثر فائدة آية وكان لا يمر بأية
رحمة إلا سأل الله تعالى لنفسه ولجميع المسلمين والمؤمنين ولا يمر بأية عذاب إلا تعوذ فيها
وسأل النجاة لنفسه وللمؤمنين وكان مما جع له الرجاء والخوف معافاة تركه بدليل اقتصاره
على خمسين آية على تبحره في أسرار القرآن وتدبره فيها وقال الشافعي رحمه الله ما شبعنا منذ
ست عشرة سنة لان الشبع يتقل البدن ويقسى القلب ويزيل الفطنة ويجلب النوم
ويضعف صاحبه عن العبادة فانظر الى حكمته في ذكر آفات الشبع ثم في حده في العبادة اد
طرح الشبع لاجلها ورأس التعبد لتقليل الطعام وقال الشافعي رحمه الله ما حلفت بالله تعالى
لا صادقا ولا كاذبا قط فانظر الى حرمة وتوقيره لله تعالى ودلالة ذلك على علمه بجلال الله
سبحانه وسئل الشافعي رضي الله عنه عن مسألة فسكت فقبل له ألا نجيب رجا الله فقال
حتى أدرى الفضل في سكوتي أرفى جوابي فانظر في مراقبه للساه مع أنه أشد الاعضاء تسلطا
على الفقهاء وأعضاها عن الضبط والفهر وبه يستبين أنه كان لا يتكلم ولا يسكت الا لنيل
الفضل وطاب الثواب وقال أحمد بن يحيى بن الوزير خرج الشافعي رحمه الله تعالى يوما من
سوق بغداد فبعثناه فادار رجل بسفه على رجل من أهل العلم فالتفت الشافعي اليها وقال
زهاوا سماعكم عن سماع الخبي كما تنزهون المستمعكم عن النطق به فان المستمع شريك
القائل وان السفه لينظر الى أخبث شيء في انائه فيحرص أن يفرضه في أوعيتكم ولوردت كلمة
السفيه لسعد رادها كما شقي بها قائلها وقال الشافعي رضي الله عنه كتب حكيم الى حكيم قد
أوتيت علما فلا تدنس علمك بظلمة الذنوب فتبقى في الظلمة يوم يسعى أهل العلم بنور علمهم وأما
زهد رضي الله عنه فقد قال الشافعي رحمه الله من ادعى أنه جع بين حب الدنيا وحب خالقها
في قلبه فقد كذب وقال الجبدي خرج الشافعي رحمه الله الى اليمن مع بعض الولاة فانصرف
الى مكة بعشرة آلاف درهم ففرض له خباء في موضع خارجا من مكة فكان الناس يأثونه فابرح
من موضعه ذلك حتى فرقها كلها وخرج من الحمام مرة فأعطى الحامي مالا كثيرا وسقط سوطه
من يده مرة فرفعه انسان اليه فأعطاه جزاء عليه خمسين دينارا وسخاوة الشافعي رحمه الله
أشهر من أن تحكي ورأس الزهد الهناء لان من أحب شيئا أمسكه ولم يفارقه فلا يفارق
المال الا من صغرت الدنيا في عينه وهو معنى الزهد وبذل على قوة زهده وشدة خوفه من الله

تعالى واشتغال همته بالآخرة ما روى أنه روى سفيان بن عيينة حديثاً في الرقائق فغشي على الشافعي فقبل له قدمات فقال ان ماتت قدماتي أفضل زمانه وما روى عبد الله بن محمد البلوي قال كنت أنا وعمر بن نباتة جالوساً ننشد اكرام العباد والزهاد فقال لي عمر ما رأيت أروع ولا أفصح من محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه خرجت أنا وهو والحارث بن اسيد الى الصفا وكان الحارث تلميذ الصالح المري فافتح يقرأ وكان حسن الصوت فقرأ هذه الآية هذه اليوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فرأيت الشافعي رحمه الله وقد تغير لونه واقتعر جلده واضطرب اضطراباً شديداً وخر مغشياً عليه فلما أفاق جعل يقول أعوذ بك من مقام الكاذبين واعراض الغافلين اللهم لك خضعت قلوب العارفين وذلت لك رقاب المتناقين الهى هب لي جودك وجلاني بسترك واعف عن تقصيري بكرم وجهك قال ثم مشى وانصرف فلما دخلت بغداد وكان هو بالعراق فقعدت على الشط أنوضاً للصلاة اذ مر بي رجل فقال لي يا غلام أحسن وضوءك أحسن الله اليك في الدنيا والآخرة فالتفت فاذا أبا رجل يتبعه جماعة فأسرعت في وضوئي وجعلت أقفواثره فالتفت الى وقال هل لك من حاجة فقلت نعم تعلمني مما علمك الله شيئاً فقال لي أعلم أن من صدق الله فنجاه ومن أشفق على دينه سلم من الردى ومن زهد في الدنيا قرت عيناه بما رآه من ثواب الله تعالى غداً أو لا أزيدك قلت نعم قال من كان فيه ثلاث حصال فقد استكمل الايمان من أمر بالمعروف وأتقى المنكر وانتهى وحافظ على حدود الله تعالى ألا أزيدك قلت بلى فقال كن في الدنيا زاهداً وفي الآخرة راعياً وصدق الله تعالى في جميع أمورك تنجح مع الناجين ثم مضى فسألت من هذا فقالوا هو الشافعي فانظر الى سقوطه مغشياً عليه ثم الى وعظه كيف يدل ذلك على زهده وغايته خوفه ولا يحصل هذا الخوف والزهد الا من معرفة الله عز وجل فانه انما يحشى الله من عباده العلماء ولم يستفد الشافعي رحمه الله هذا الخوف والزهد من علم كتاب السلم والآجالة وسائر كتب العقيدة بل هو من علوم الآخرة المستخرجة من القرآن والاحاديث حكم الاولين والآخرين مودعة فيهما وأما كونه عالماً بأسرار القلب وعلوم الآخرة فتعرفه من الحكم المأثورة عنه روى أنه سئل عن الرياء فقال على البسيسة الرياء فتنة عقدتها الهوى حبال أبصار قلوب العلماء فتظروا اليها بسوء اختيار النفوس فأحبطت أعمالهم وقال الشافعي رحمه الله اذا أنت خفت على عملك المحجب فانظر رضا من تطلب وفي أي ثواب ترغب ومن أي عقاب ترهب وأي عافية تشكر وأي بلا تذكر فانك اذا تفكرت في واحدة من هذه الحصال صغرت عينك وعملك فانظر كيف ذكر حقيقة الرياء وعلاج المحجب وهما من كبار آفات القلب وقال الشافعي رضي الله عنه من لم يصن نفسه لم ينفعه علمه وقال رحمه الله من أطاع الله تعالى بالعلم نفعه سره وقال ما من أحد الا له محب ومبغض فاذا كان كذلك فكأن مع أهل طاعة الله عز وجل وروى أن عبد القاهر ابن عبد العزيز كان رجلاً صالحاً ورعاً وكان يسأل الشافعي رضي الله عنه عن مسائل في الورع والشافعي رحمه الله يقبل عابه لورعه وقال للشافعي يوماً أيما أفضل الصبر أم المحنة أو التمسكين فقال الشافعي رحمه الله التمسكين درجة الانبياء ولا يكون التمسكين الا بعد المحنة فاذا امتحن صبروا اذا صبر ممكن ألا نرى أن الله عز وجل امتحن ابراهيم عليه السلام ثم مكنته وامتحن موسى عليه السلام ثم مكنته وامتحن أيوب عليه السلام ثم مكنته وامتحن سليمان عليه السلام ثم مكنته وآياه ملكاً والتمسكين أفضل الدرجات قال الله عز وجل وكذلك مكنا ليوسف في الارض وأيوب عليه السلام بعد المحنة العظيمة مكن قال الله تعالى وآتينا أهله ومثلهم معهم الآية فهذا الكلام من الشافعي رحمه الله يدل على تبحره في أسرار القرآن واطلاعه

على مقامات السائرين الى الله تعالى من الانبياء والاولياء وكل ذلك من علوم الاسخريفة وقيل
للسافعي رحمه الله متى يكون الرجل عالماً قال اذا تحقق في علم فعله وتعرض لسائر العلوم فنظر
فيما فاته فعند ذلك يكون عالماً فانه قبل الجالينوس انك تأمر للداء الواحد بالادوية الكثيرة
المجمعة فقال انما المقصود منها واحد وانما يجعل معه غيره لتسكن حسنة لان الافراد قاتل
فهذا واما مثاله مما لا يحصى يدل على علو مرتبته في معرفة الله تعالى وعلوم الاسخريفة واما ارادته
بالفقه والمناظرة فيه وجه الله تعالى فيدل عليه ما روى عنه أنه قال وددت أن الناس انتفعوا
بهذا العلم وما نسب الى شيء منه فانظر كيف اطلع على آفة العلم وطلب الاسم له وكيف كان
منزه القلب عن الالتفات اليه مجرد النية فيه لوجه الله تعالى وقال السافعي رضي الله عنه
ما ناظرت أحدا قط فأحببت أن يخطئ وقال ما كلمت أحدا قط إلا أحببت أن يوفق وبسدد
ويعان ويكون عليه رعاية من الله تعالى وحفظ وما كلمت أحدا قط وأنا أأمان أن يبين الله
الحق على لساني أو على لسانه وقال ما أوردت الحق والحق على أحد قط بلهامني الاهتية
واعتمدت محبته ولا كابرني أحد على الحق ودافع الحق والحق على أحد قط بلهامني الاهتية
العلامات هي التي تدل على ارادة الله تعالى بالفقه والمناظرة فانظر كيف تابعه الناس من
جدة هذه الخصال الخمس على خصلة واحدة فقط ثم كيف خالفوه فيها أيضا ولهذا قال أبو ثور
رحمه الله ما رأيت ولا رأيت الراؤن مثل السافعي رحمه الله تعالى وقال أحمد بن حنبل رضي الله
عنه ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو للسافعي رحمه الله تعالى فانظر الى انصاف
الداعي والى درجة المدعوه وقس به الاقران والامثال من العلماء في هذه الاعصار وما بينهم
من المشاحنة والبغضاء لتعلم تقصيرهم في دعوى الاقضاء بهم ولأكثر دعايته له ابنه
أي رجل كان السافعي حتى تدعوه كل هذا الدعاء فقال أحمد بن حنبل رضي الله
تعالى كالشمس للدين والعاوية للناس فانظر هل لهما من خلف وكان أحمد رحمه الله يقول
ما من أحد بيده محبرة الا للسافعي رحمه الله في عنقه منة وقال يحيى بن سعيد القطان
ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو فيها للسافعي لما فتح الله عز وجل عليه من العلم
ووفقه للسداد فيه ولتقتصر على هذه النبذة من أحواله فان ذلك خارج عن الحصر وأكثر
هذه المناقب نقلناه من الكتاب الذي صنفه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي رحمه الله تعالى
في مناقب السافعي رضي الله عنه وعن جميع المسلمين * (وأما الامام مالك رضي الله عنه) *
فانه كان أيضا متحلياً بهذه الخصال الخمس فانه قيل له ما تقول يا مالك في طلب العلم فقال حسن
جميل ولكن انظر الى الذي يلزمك من حين تصبح الى حين تمشي فالزمه وكان رحمه الله تعالى في
تعظيم علم الدين مبالغاً حتى كان اذا أراد أن يحدث فوضأ وجلس على صدر فراشه وسرح
لحيته واستعمل الطبيب وتمسك من الجلوس على وقار وهيبه ثم حدث فقبل له في ذلك فقال
أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال مالك العلم نور يجعله الله حيث يشاء
وليس بكثرة الرواية وهذا الاحترام والتوقير يدل على قوة معرفته بجلال الله تعالى واما
ارادته وجه الله تعالى بالعلم فيدل عليه قوله الجدل في الدين ليس بشئ ويدل عليه قول
السافعي رحمه الله اني شهدت مالكا وقد سئل عن غمان وأربعين مسألة فقال في اثنتين
وثلاثين منها لا أدري ومن برد غير وجهه الله بعلمه فلا تسبح نفسه بان يقر على نفسه
بانه لا يدري ولذلك قال السافعي رضي الله عنه اذا ذكر العلماء فمالك النجم الناقب وما أحد
أمن على من مالك وروى أن أبا جعفر المنصور منعه من رواية الحديث في طلاق
المكروه ثم دس عليه من يسأله فروى على ملا من الناس ليس على مستكروه طلاق فضر به

بالسياسة ولم يترك رواية الحديث وقال مالك رحمه الله ما كان رجل صادقاً في حديثه ولا يكذب
 الا متبع بعقله ولم يصبه مع الهرم آفة ولا خرق وأما زهده في الدنيا فبذل عليه ما روى أن
 المهدي أمير المؤمنين سأله فقال له هل لك من دار فقال لا ولكن حدثك سمعت ربيعة بن
 أبي عبد الرحمن يقول نسب المرء داره وسأله الرشيد هل لك دار فقال لا فاعطاه ثلاثة آلاف
 دينار وقال اشتر بها داراً فاخذها ولم ينفعها فلما أراد الرشيد الشخص قال لمالك رحمه الله
 ينبغي أن تخرج معنا فاني عزممت على أن أجعل الناس على الموطأ كما جعل عثمان رضي الله عنه
 الناس على القرآن فقال له أما جعل الناس على الموطأ فليس اليه سبيل لان اصحاب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اختلفوا بعده في الامصار فحدثوا عند كل أهل مصر علم وقد قال صلى الله
 عليه وسلم اختلف أمتي رحمة وأما الخروج معك فلا سبيل اليه قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون وقال عليه الصلاة والسلام المدينة تنقي خبيثها كما ينقي
 السكر خبث الحديد وهذه دنائيركم كما هي ان شئتم فخذوها وان شئتم فدعوها يعني أنك انما
 تكلفني مفارقة المدينة لما اصطنعته الي فلا أوتر الدنيا على مدينة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فهكذا كان زهد مالك في الدنيا ولما جلت اليه الاموال السكبيرة من أطراف الدنيا
 لا تنشر علمه واصحابه كان يفرقها في وجوه الخير ودل سخاؤه على زهده وقلة حبه للدنيا
 وليس الزهد فصد المال وانما الزهد فراغ القلب عنه ولقد كان سليمان عليه السلام في
 ملكه من الزهاد وبذل على احتقاره للدنيا ما روى عن الشافعي رحمه الله أنه قال رأيت علي
 باب مال كراعا من أفراس خراسان وبغال مصر ما رأيت أحسن منه فقلت لمالك رحمه الله
 ما أحسنه فقال هو هدية مني اليك يا أبا عبد الله فقلت دع لنفسك منها دابة تركها فقال اني
 أستحي من الله تعالى أن أطأ ترربة فيها نبي الله صلى الله عليه وسلم بحافردابة فانظر الي سخائه اد
 وهب جميع ذلك دفعة واحدة والى توقيره لترربة المدينة ويدل على ارادته بالعلم وجهه الله تعالى
 واستحقاقه للدنيا ما روى عنه أنه قال دخلت على هرون الرشيد فقال لي يا أبا عبد الله ينبغي
 أن تختلف الدنيا حتى يسمع صبياننا منك الموطأ قال فقلت أعز الله مولانا الأميران هذا العلم
 منكم خرج فان أنتم أعززتموه عزوان أنتم أذلتموه ذل والعلم يؤتى ولا يأتي فقال صدقت
 اخرجوا الى المسجد حتى تسمعوا مع الناس * (وأما أبو حنيفة رحمه الله تعالى) فلقد كان
 أيضا عابدا زاهدا عارفا بالله تعالى خائفا منه مریدا وجهه الله تعالى بعلمه فأما كونه عابدا فيعرف
 بما روى عن ابن المبارك أنه قال كان أبو حنيفة رحمه الله له مروءة وكثرة صلاة وروى حماد بن
 أبي سليمان أنه كان يحكي الليل كله وروى أنه كان يحكي نصف الليل فربما في طريق فاشار
 اليه انسان وهو عشي فقال لا تخر هذا هو الذي يحكي الليل كله فلم يزل بعد ذلك يحكي الليل
 كله وقال أنا أستحي من الله سبحانه أن أوصف بما ليس في من عبادته وأما زهده فقد روى
 عن الربيع بن عاصم قال أرسلني يزيد بن عمر بن هبيرة فقدمت بأبي حنيفة عليه فاراده أن
 يكون حاكما على بيت المال فأبى فضربه عشرين سوطا فادبوا كيف هرب من الولاية واحتمل
 العذاب قال الحكم بن هشام الثقفي حدثت بالشام حدثني أبي حنيفة أنه كان من أعظم
 الناس أمانة وأراد السلطان علي أن يتولى مفاتيح خزائنه أو يضرب ظهره فاحنار عذا هم
 له على عذاب الله تعالى وروى أنه ذكر أبو حنيفة عند ابن المبارك فقال أتدرون رجلا
 عرضت عليه الدنيا بما فيها فصر منها وروى عن محمد بن شعاع عن بعض أصحابه أنه قيل
 لأبي حنيفة قد أمر لك أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور بعشرة آلاف درهم قال فإرضى أبو
 حنيفة قال فلما كان اليوم الذي توقع أن يؤتى بالمال فيه صلى الصبح ثم تعشى بثوبه فلم ينسكلم

فجاء رسول الحسن بن قطيبة بالمال قد دخل عليه فلم يكلمه فقال بعض من حضر ما يكلمنا الا
بالكلمة بعد الكلمة أي هذه عاذنه فقال صعدوا المال في هذا الجراب في زواية البيت ثم
أوصى أبو حنيفة بعد ذلك بمناع بيته وقال لابنه اذ امت ودفتقوني فخذ هذه البسيرة واذهب
سها الى الحسن بن قطيبة فقل له حذود يعنك النى أودعتها أبا حنيفة قال ابنه ففعلت ذلك فقال
الحسن رحة الله على أبيك فلقد كان شجاعا على دينه وروى أنه دعى الى ولاية القضاء فقال
أنا لا أصليح لهذا فقبيل له لم فقال ان كنت صادقا فها أصليح لهما وان كنت كاذبا فالسكاذب
لا يصلح للقضاء وأما عليه بطريق الاخرة وطريق أمور الدين ومعرفته بالله عز وجل فيدل
عليه شدة خوفه من الله تعالى وزهده في الدنيا وقد قال ابن حريج قد بلغني عن كوفيك هذا
التعجب من ثابت أنه شديد الخوف لله تعالى وقال شريك النخعي كان أبو حنيفة طويل الصمت
دائم الفكر قليل المحادثة للناس فهذا من أوضح الامارات على العلم الباطني والاشتغال
بمهمات الدين فن أوفى الصمت والزهد فقد أوفى العلم كله فهذه نبذة من أحوال الائمة
الثلاثة (وأما الامام أحمد بن حنبل وسفيان الثوري رحمهما الله تعالى) فأتباعهما أقل من
أتباع هؤلاء وسفيان أقل أتباعا من أحمد ولكن اشتهرا بهما بالورع والزهد أظهر وجبوع
هذا الكتاب مشحون بحكايات أفعالهما وأقوالهما فلا حاجة الى التفصيل الا أن فانظر
الا أن في سير هؤلاء الائمة الثلاثة وتأمل أن هذه الاحوال والاقتوال والافعال في
الاعراض عن الدنيا والتجرد لله عز وجل هل يثمرها مجرد العلم بفروع الفقه من معرفة
السلم والاجارة والظهار والايلاء واللعان أو يثمرها علم آراء على وأشراف منه وانظر الى
الذين ادعوا الاقصداء هؤلاء أصمد قوافي دعواهم أم لا انتهى كلام العرالي في الاحياء وقد
جمع بعضهم تاريخ ولادة الائمة الاربعة وموتهم ومقدار عمرهم في قوله

تاريخ نعمان يكن سيف سطا * ومالك في قطع جوف ضبطا
والشافعي صين بسيرند * وأحمد بسبق أمر جعد
فاحسب على ترتيب نظم الشعر * ميلادهم فونهم كالعمر

فولادة أبي حنيفة سنة ثمانين وجملة يكن ووفاته سنة مائة وخمسين وجملة سيف وعمره سبعون
وجملة سطا ولادة مالك سنة تسعين وجملة في ووفاته سنة مائة وتسع وسبعين وجملة قطع وعمره
تسع وثمانون وجملة جوف ولادة الشافعي سنة مائة وخمسين يوم وفاته أبي حنيفة وجملة بين
وفاته سنة مائتين وأربع وجملة بيو وعمره أربع وخمسون وجملة ند ولادة أحمد سنة أربع
وسبعين ومائة وجملة بسبق ووفاته سنة احدى وأربعين ومائتين وجملة أمر وعمره سبع
وسبعون وجملة جعد رضي الله عنهم وعسايبهم أجمعين (الاعراب) وأئمة مبدأ خبره جملة كانوا
ركا لشافعي متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك كالشافعي ونحوه معطوف على
الشافعي كانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها وعلى ست يقرأ بالتشوين وهو متعلق بكم سلا
وحاصل نعت له وكلا يضم السكاف وتشديد الميم المفتوحة خبر كان ويحتمل أن يكون على
ست متعلقا بمحذوف خبر كان أي كانوا مشتملين على ست وكلا نعت مقطوع لخصال فهو
مفعول لفعل محذوف أي أعى كذا زهد بالجر يدل من ست أو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف أي
وهي زهد الخ وصلاح معطوف على زهد بمحذوف العاطف والعبادة معطوف على زهد وعلمهم
معطوف أيضا عليه بعلوم متعلق بعلمهم وهي مضاف وعقبى مضاف اليه بافعات صفه
لعلوم والاصح بافعه بالافراد لان علوم جمع كثرة والاصح فيه افراد صفته وللملامنة متعلق
سافعات والمراد بهم الخلق وكذا الواو عاطفة كدام متعلق بمحذوف حال من الفقهاء وهي

• (فتعلمن الله علما نافعاً
 ان كنت تطلب ملك دارين اعتلا) •
 (قوله) اعنلى فعل ماض وفاعله
 ضمير عائد الى ملك والجملة صفة له
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا جلس المتعلم بين يدي العالم فتح
 الله له سبعين باباً من الرحمة ولا
 يقوم من عنده الا كبوم ولدته
 أمه وأعطاه الله بكل حرف عبادة
 سنة وبني له بكل حرف مائة مدينة
 كل مدينة مثل الدنيا عشر مرات
 وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من خرج في طلب باب من
 العلم حفت به الملائكة وصلت
 عليه الطير في الهواء والحيتان في
 الماء ونزل من الله منار سبعين
 شهيدا وقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ان لقمان قال لابنه
 يا بني عليك بحسنة العلماء
 واسماع كلام الحكماء فان الله يجي
 القلب الميت بنور العلم والحكمة
 كما يحيي الارض الميتة بماء المطر
 وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من طلب العلم وأدركه كان
 له كفلان من الاجر وان لم يدركه
 كان له كفل من الاجر قال صالح
 اللخمي نظما من بحر الطويل
 تعلم اذا ما كنت لست بعالم
 فما العلم الا عند أهل التعلم
 تعلم فان العلم أزين للفتى
 من الحلة الحسناء عند التكلم
 وقال بعضهم من بحر البسيط
 العلم في القلب مثل الشمس في الفلك
 والعلم للمرء مثل الناح للملك
 اسدد يديك بحبل العلم معتصما
 فالعلم للمرء مثل الماء للحيات

معطوف على زهد أيضا في مصالح متعلق بالفقاهة وديننا مضاف اليه وفي بعض النسخ
 حلقنا والاولى الاولى لما في الثانية من الابهام الذي لا يخفى واردة معطوف أيضا على زهد
 وبتفقه بالتدوين متعلق بارادة ورب العلم مفعول ارادة فقها وبما يند أفدتا بعوا الجملة
 خبره ومفعوله محذوف أي تابعوهم أي الاثمة في فقهم متعلق بتابعوا لا غير لانافية تعمل
 عمل ان وغير اسمها والخبر محذوف أي لا غير ذلك موجود فانسح الفاء الفصيحة أي اذا
 علمت أحوالهم فاتبع الخ وانبع فعل أمر وفاعله مستتر وللجميع اللام زائدة والجميع
 مفعول اتبع لتفضلا اللام لام كي وتفضلا فعل مضارع منصوب بان مضمرة جواز والفاعل
 مستتر تقديره أنت

• (فتعلمن الله علما نافعاً • ان كنت تطلب ملك دارين اعتلا) •

لما أمى الكلام على بيان فصلة العلم وعلامات عالم الآخرة حت على تعلم العلم الذي بدرج
 في زمرتهم فقال فتعلمن الله الخ يعني ان أردت ملك الدارين وعزهما فتعلم لله جل جلاله
 لا تخبره من مصالح الدنيا علميا بفعلك في الآخرة وهو الذي يعرفك حقارة الدنيا وأهلها
 ويدعوك من الدنيا الى الآخرة وذلك لان العالم العامل المعرض عن الدنيا وأهلها ملك في
 الدنيا والآخرة لانه يتحكم على ملوك الدنيا قال الامام الشافعي رضي الله عنه من أراد الآخرة
 فعليه بالعلم ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم والله در القائل

تعلم فان العلم زين لاهله • وفضل وعنوان لكل المحامد

وكن مستعبدا لكل يوم زيادة • من العلم واسج في بحور الفوائد

وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن ينظر الى عتقاء الله
 من النار فليتنظر الى المتعلمين والذي نفس محمد بيده ما من متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب
 الله له بكل قدم عبادة سنة وبني له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشي على الارض والارض
 تستغفر له ويمشي ويصبح مغفورا له وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فرأى
 مجلسين أحدهما يذكر الله تعالى فيه والآخر يتعلمون فيه فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كل المجلسين على خير وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء فبدعون الله ويرغبون
 اليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما
 هؤلاء أفضل ثم جلس معهم وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بابا من
 العلم يتعلمه الرجل خبره من أن لو كان له أبو قيس ذهباً فينفقه في سبيل الله تعالى قال ابن
 عطاء الله في التنوير اعلم أن العلم جنة كثر في الكتاب العزيز وفي السنة انما المراد به
 العلم النافع الذي تقاربه الخشية وتكتنفه المحافة قال الله سبحانه وتعالى انما يحبني الله من
 عباده العلماء فبين أن الخشية تلازم العلم وفهم من هذا أن العلماء انما هم أهل الخشية
 وكذلك قوله تعالى وقال الذين آمنوا العلم والراستخرون في العلم وقر رب زدني علما وقوله صلى الله
 عليه وسلم ان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم وقوله العلماء ورثة الانبياء وقوله طالب
 العلم تكفل الله له برقه انما المراد بالعلم في هذه المواطن العلم النافع القاهر للهوى القامع
 للنفس وذلك ينعين بالصبر ورة لان كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم أجل
 من أن يحمل على غير هذا والعلم النافع هو الذي يسمعان به على طاعة الله تعالى ويلزمك
 المحافة من الله تعالى والوقوف على حدود الله تعالى وهو علم المعرفة بالله تعالى ويشمل العلم
 النافع العلم بالله والعلم بما أمر الله به اذا كان تعلمه لله تعالى انتهى وقال ابن عبا في شرح الحكم

• (تعلمه الله خير عبادة • وخلافة ووراثته قنوسلا) • أي تعاليم العلم النافع لله تعالى خير عبادة قال صلى الله عليه وسلم ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقال صلى الله عليه وسلم كلمة من الخبر يسعها فبعلماها ويعمل بها خير له من عبادة سنة والتعلم أيضا خير خلافة أي خير شيء جاء بعد من تقدم قال صلى الله عليه وسلم على خلفائي رحمة الله قبل ومن خلفاؤك قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله والتعاليم أيضا خير وراثته بكسر الواو كفي القساموس فانه وراثته من رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وهم علوم أنه لا رتبة فوق النبوة ولا شرف فوق شرف الوراثته لتلك الرتبة قنوسلى الى الله تعالى في ارتضاع من تبتك بالتعليم قال صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيامة يقول الله سبحانه للعابدين والمجاهدين ادخلوا الجنة فيقول العلماء بفضل علمنا تعبدوا واجاهدوا فيقول الله عز وجل انتم عندى كيعض ملائكتى اشفعوا وانشفعوا فيشفعون ثم يدخلون الجنة وهذا انما يكون بالعلم المتعدي بالتعليم لا العلم ٨٤ اللازم الذي لا يعدى قال بعضهم من بحوال البسيط العلم أنفسي شيء أنت داحره •

قال الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي رضى الله عنه كل علم لا يورث صاحبه الخشية والتواضع والنصيحة للخلق والشفقة عليهم ولا يحمله على حسن معاملة الله تعالى وأداء الأمانة ومخالفة النفس ومباينة الشهوات فذلك العلم الذي لا ينفع وهو الذي استعاض به النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعوذ بك من علم لا ينفع ووصف الله تعالى العلماء بالخشية فقال انما يخشى الله من عباده العلماء وقال رجل للشعبي أيها العالم فقال أسكت العالم من يخشى الله تعالى وقال بعض السلف من ازداد علما فليزدد خشوعا وقال رجل للجبين أي العلم أنفع قال ماد لك على الله تعالى وأبعدك عن نفسك قال والعلم النافع ما يدل صاحبه على التواضع ودوام المجاهدة ورعاية السروهر اقية الظاهر والخوف من الله والاعراض عن الدنيا وعن طالبيها والتقليل منها ومجانبة أبواب أربابها وزك ما فيها على من فيها من أهلها والنصيحة للخلق وحسن الخلق معهم ومجالسة الفقراء وتعظيم أولياء الله تعالى والاقبال على ما بعينه اه • (الاعراب) • فتعلمن الفاء للنزير بع وتعلمن فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفضة التي أتى بها الاجل فون التوكيد الخفية والفاعل مستتر تقديره أنت الله متعلق بتعلمن وعلمامف - عول تعلمن ونافعا صفتة ان كنت ان شرطية وكنت فعمل الشرط وحوابه محذوف يدل عليه ما قبله أي فتعلمن الخ وتطلب فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت وملاك بضم الميم مفعول تطلب وهو مضاف ودار بن مضاف اليه مجرور بالباء لا به متنى واعتلى فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ملاك والجملة في محل نصب صفة لملاك أو حال منه

• (تعلمه الله خير عبادة • وخلافة ووراثته قنوسلا) •

يعني أن تعاليم العلم للمسلمين بالنبي الصالحة هو خير عبادة لله سبحانه وتعالى أي أفضلها لقوله عليه الصلاة والسلام ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقوله صلى الله عليه وسلم كلمة من الخبر يسعها فبعلماها ويعمل بها خير له من عبادة سنة لان التعليم الاشتغال بتكميل القلب وتطهيره الذي هو أشرف من الانسان الذي هو أشرف موجود

من يدرس العلم لم يدرس مفاخره أقبل على العلم واستقبل مقاصده فأول العلم اقبال وآخره وتوسط العلم كما قال النووي ثمانية أحدها العمل بما بعلمه قال أنس رضى الله عنه العلماء همهم الرعاية والسفهاء همهم الرواية وثانيها نشره قال الله تعالى فلو لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم وروى أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صحابة إلا أخبركم عن أجود الاجواد قالوا بلى يا رسول الله قال الله أجود الاجواد وأنا أجود ولد آدم وأجودهم بعدى رجل علم علما فنشره بيعت يوم القيامة أمة وحده ورجل جاد بنفسه في سبيل الله حتى قتل وثالثها ترك المباهاة والمماراة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من طلب العلم لا أربعة دخل النار لبهاهي به العلماء أو مجارى

به السفهاء أو يأخذ به الاموال أو يدرف به وجوه الناس اليه ورابعها الاحتساب في نشره وترك البخل به قال الله تعالى قل لا أسألكم عليه أجرا وقال صلى الله عليه وسلم من علم علما فكتمه ألجه الله يوم القيامة بطحاما من نار وخامسها ترك الانفة من قول لا أدري فان رسول الله صلى الله عليه وسلم في علومه تبتة لما سئل عن الساعة قال ما المسئول عنها بأعلم من السائل ولما سئل عن الروح قال لا أدري وسادسها التواضع قال الله تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا وقال صلى الله عليه وسلم لا ي ذر بيا بأذر احفظ وصية نبيك عسى أن ينفعك الله بها تواضع لله عز وجل عسى أن يرفعك يوم القيامة وسلم على من لقبنت من أمتي برها وفاجرها والبس الحسن من الثياب ولا ترد بذلك الاوجه الله لعل الكبر والحجة لا يجدان في قلبك مسانعا وسابعها احتمال الاذى في بدل النصيحة والافتداء بالسلف الصالح في ذلك قال الله تعالى وانه عن المنكرو واصبر على ما أصابك وقال صلى الله عليه وسلم ما أودى نبي مثل ما أوديت وتامنها أن يقصد بعلمه من كان أحوج الى التعلم كما يقصد بالصدقة بالمال الاحوج فالاحوج فخير أحبا جاهلا بتعليم العلم فسكانها أحبا الناس جميعا

• (وجه كلام القوم غير مخطئ • ومعلموا قروا لست مجادلا) •
 أي عظم كلام الصوفية حال كونك غير قائل انه خطأ فان المنكر عليهم محروم من بركاتهم ويحاف عليه سوء الخاتمة أعوذ بالله منه وعظم معلمك ولا تكن مجادلا له فنتسى الظن بالاستناد ونستخف به ونترك الآداب روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من استخف باستناده ابتلاه الله تعالى بثلاثة أشياء نسي ما حفظ وكل لسانه وافترق في آخره قال منتخب من بحر الرجز وأكرم الاستاذ إذا الارشاد خير أب فهو لكل شادي فاحدم له فالأقرباس رف وان تكن كالتبر وهو الورق واستغفنه وان يكن بقالا وانظر الى المال لا من قالا ومعنى لكل شادي أي لكل من أخذ طرفا من العلم والادب وقال بعض الحكماء من كثرة أدبه كثر شرفه وان كان وضعيا وبعد صيته وان كان خاملا وسادوا كان غريبا وكثرت حوايج الناس اليه وان كان فقيرا قال بعض الشعراء لكل شيء زينة في الوري وزينة المرء تمام الادب فدبشرف المرء بأدابه فبنا وان كان وضعي النسب ولهذا قبل المرء من حيث ينبت لا من حيث ينبت ومن حيث يوجد لا من حيث يولدول الشاعر كن ابن من شئت واكنسب أدبا يغنيك محموده عن النسب ان الفتى من يقول هاأ نادا ليس الفتى من يقول كان أبي

على الأرض وهو أيضا خير خلافة من المولى سبحانه وتعالى من عليه بها بواسطة حبيبه الاظم صلى الله عليه وسلم فالمعلم خليفة الله ورسوله في أرضه جعله الله واسطة بينه وبين خلقه في تقريرهم اليه زلفى وسباقهم الى جنة المأوى قال صلى الله عليه وسلم على خلعتي رحمة الله قبل ومن خلفاؤك قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله تعالى وهو أيضا خير ورثة لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال عليه الصلاة والسلام العلماء ورثة الانبياء وهم لم يخلفوا دينارا ولا درهما وانما خلفوا العلم فهو ميراثهم وميراثهم أبو هريرة رضي الله عنه بسوق المدينة فوجدتهم مشغولين بالدين فقال يا أهل السوق ما لكم جلوس ههنا وميراث النبي صلى الله عليه وسلم يقسم في المسجد فقاموا وتركوا بيعهم وشراءهم وذهبوا الى المسجد فوجدوا قوما يبصلون وقوما يقرؤون وقوما يبتدأ كرون الحلال والحرام فتركوهم وذهبوا الى أبي هريرة رضي الله عنه يقولون له أين ميراث النبي صلى الله عليه وسلم فقال لهم ما ذارأيتم في المسجد فقالوا له ما رأينا الا كذا وكذا فقال لهم ما رأيتموه هو ميراث النبي صلى الله عليه وسلم فان الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم يورثوا دينارا ولا درهما وانما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحلظ الوافر واذا علمت أن التعليم بهذه المرتبة العلية فتوسل الى الله سبحانه وتعالى في أن يوفقك له حتى ترتفع درجاتك وبدوم عزك ونفست فتنسأل الله العظيم متوسلين بالبي الكريم أن يوفقنا للإفادة والاستفادة وبرزقنا الحسنى وزيادة • (الاعراب) • تعلمه مبتدأ وحبر خبره وعبادة مضاف اليه وخلافة مضاف على عطوف وورثة بكسر الواو معطوف أيضا على عبادة فتوسل الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر تقديره ما تقدم في الحل وتوسل فعل أمر مبني على سكون مقدره منع من ظهوره الفحة التي أنى لها لاجل النون الخفيفة المنقلبة ألفا

• (وجه كلام القوم غير مخطئ • ومعلموا قروا لست مجادلا) •

لما أنهى الكلام على ذكر علامات عالم الآخرة وما يتعلق بها شرع في ذكر بعض آداب لابد منها للمتعلم وبعض آداب مستتركة بينه وبين المعلم فقال وجه كلام الخبيعي اذا طالعت كلام القوم أي السادة الصوفية فاجله على وجهه ومجمل حسن ولا تخطئه ولا تعترض عليهم فيه فان ذلك يكدر القلب ويملد الذهن ويحاف عليك سوء الخاتمة نعوذ بالله من ذلك قال سيدنا القطب الحبيب عبد الله الحداد

وسلم لاهل الله في كل مشكل • دليل لديهم واضح بالادلة

وهذا الادب هو المستترك بين المتعلم والمعلم وبقيبة الآداب الالتمية خاصة بالاول وكن موقر المعلمك معظما له فان تعظيمه من تعظيم العلم ولا ينال العلم الا بتعظيمه وتعظيم أهله غير مجادل له وكن معتقدا أيضا أهليته ورجحانه على من كان في طبقته قال بعضهم اذا جلست بين يدي المعلم ينبغي أن تلاحظ أنه مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ليزداد احترامك له وكان بعض المتقدمين اذا ذهب الى معلمه تصدق بشيء وقال اللهم استر عيب معلمي عني ولا تذهب بركة علمه عني وقال الامام الشافعي رضي الله عنه كنت أتصفيح الورقة بين يدي مالك تصفيحها رفيقا هيبة له لئلا يسمع وقعها وقال الربيع والله ما اجترأت أن أشرب الماء والشافعي يتنظر الى هيبة له • (الاعراب) • وجه فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وكلام مفعوله والقوم مضاف اليه غير منصوب على الحال من كلام ومخطئ بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الطاء المكسورة مضاف اليه ومعلم مفعول مقدم لوقر وهو فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولست الواو للحال وليس فعل ماض ناقص والتاء اسمها مبني على الفخ ومجادلا

• (واستفسر الاستاذ وانترك ما بدا
لبديه فهمك من كتاب واسألا) •
أي أسأل استاذك وأطلب البيان
منه وانترك ما ظهر من كتاب لأول
جريان فكرتك فنأخذ العلوم
من الكتب ولم يأخذها من
أفواه المشايخ كان خطؤه أكثر
من صوابه كما قاله شيخنا أحمد
الخراري وأما من شرح الله
صديقه بنور اليقين فليعتمد على
قلبه لأن لنفس السكمل شعورا
بما تحمد عاقبه كما قال صلى الله
عليه وسلم استفت قلبك وإن
أفتاك المفسون رواء البخاري في
التاريخ والامام أحمد أي عول
على ما يحظر بقلبك فالزم العمل
بذلك وإن أفتاك المفسون بخلافه
لأنهم إنما يطلعون على انظواهر
• (قابل كتابك قبل وقت مطالعته
بصحح كتب واضح قد عولا) •
(قوله) قد عولا بالبساء للمفعول
وبائب الفاعل عائذ إلى صحح كتب
أي قد اعتمد بسبب كثرة السدائل
بين العلماء أو بالتصحيح عندهم
• (طالع مرار اسمه قبل الشرو
ح فانه أولى وأحسن مؤثلا) •
• (ولفهم سطر من متون أحسن
من عشر أسطر من شروح فاقبلا)
أي طالع أيها الطالب للعلم متن
كتابك وكرر ذلك تكريرا كثيرا
قبل مطالعته شروحه فان مطالعة
المستن أو لا أولى لانه من جهة
النصيحة فان معانيها تفيد مغار
الكتب قبل كبرها وأحسن
عاقبة ولا يبرفي في انهم ويمكنه
في الذهن فان فهم سطر واحد من
متون أحسن من فهم عشرة
أسطر من الشروح لانه قد يكون
للمستن مفهوم لم يدكره المشرح

• (واستفسر الاستاذ وانترك ما بدا • لبديه فهمك من كتاب واسألا) •

يعني وأطلب من أسسادل تفسير وبيان ما اشتبه عليك وانترك ما ظهر من كتاب لفهمك
البديه أي الحاصل أو لاه من غير دقة نظر واسأله حتى يتحقق عندك واصغ بالقاء السمع
وحضو العقل إلى ما يقرر فرج عا طاعت وفهم ما ليس بمرا د المصنف أو المشرح وحاصل
المعنى المراد أنك إذا طالعت في كتب العلوم واشتبه عليك فهم مسألة مثلا فلا تعتمد على فهمك
فيها من غير مراجعة الاستاذ لما قبل ان من كان شيخه كتابه فخطأه أكثر من صوابه
• (الاعراب) • واستفسر الواو عاطفة واستعصر فعل أمر والسين والياء للطلب والاستاذ
مفعوله وانترك فعل أمر وفاعله سنتر وما اسم موصول مبني على السكون في محل نصب وبدا
فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر يعود
على ما والجملة صلة الموصول ولبدية متعلق ببدا وهو مضاف وفهم مضاف اليه من اضافته
الصفة الموصوف وهو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح ومن كتاب متعلق ببدا
واسألا فعل أمر مبني على سكون مقصد ومنع من ظهوره الفتحه التي أتى بها لاجل نون
التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وهو معطوف على استفسر ذكر للأكيد

• (قابل كتابك قبل وقت مطالعته • بصحح كتب واضح قد عولا) •

يعني قابل كتابك أيها الطالب قبل وقت المطالعه على الصحيح الواضح المعول عليه من الكتب
حتى يصح كتابك فان ذلك أسرع للفهم وأنقش وأحكم • (الاعراب) • قابل فعل أمر وفاعله
مستتر تقديره أنت كتابك مفعوله قبل طرف منعق بقابل وهو مضاف ووقت مضاف اليه
وهو مضاف ومطالعه مضاف اليه مجرور بكسرة مقدره منع من ظهورها سكون الضرورة
بصحح متعلق بقابل وهو مضاف وكتب مضاف اليه والاضافة على معنى من أي الصحيح من
الكتب وواضح صفة لصحح قد عولا قد حرف تحقيق وعول فعل ماض وبائب الفاعل يعود
على صحح والاصل قد عول عليه فحذف الجار وانصل الضمير بعامله واستتر

• (طالع مرار اسمه قبل الشرو • ح فانه أولى وأحسن مؤثلا) •

• (ولفهم سطر من متون أحسن • من عشر أسطر من شروح فاقبلا) •

يعني ثم بعد تصحيح كتابك طالع أيها الطالب متن ذلك الكتاب قبل مطالعته شروحه وكرر ذلك
حتى يثبت في ذهنك ثم انقل إلى شروحه فان ذلك أولى لك من مطالعة الشروح أولا لضعف
ذهنك عنها وأحسن مؤثلا أي مرجعا في استحضار المسائل لأن المتن مضبوط النظام
والشرح منشور السكلام وربما لا يستحضر ذهنك جميع كلام الشرح لا تنساره ثم ذكر أن
فهم سطر واحد من المتون أحسن من فهم عشر أسطر من الشروح لما مر ولانه قد يكون
للمتون مفهوم لم يدكر في الشروح ويحكي أن شيخ الاسلام كريبا الانصاري لما صار
قاضيا في مصر لم يفارق متن التحرير الذي صنفه وهو يجعله في جيب جيبته • (الاعراب) •
طالع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت مرارا بائب عن المفعول المطلق والاصل مطالعات
مرارا أي متكررة ومنسه مفعول طالع وقبل طرف مكان متعلق بطالع وهو مضاف
والشروح مضاف اليه فانه المعاني للعليل وان حرف توكيد ونصب والياء اسمها وأولى خبرها
وأحسن معطوف على أولى ومؤثلا مجرأ ومنصوب باسم طالع الخافض لفهم اللام لام

ولان المتعلم اذا فهم شيئاً من الشرح

ضعف ذهنه عن البحث عن
مشكلات المتن وهو يحمل يمكن
أن يفهم منه علوم شتى كما حكى
أن شيخ الاسلام ذكرها الا بصارى
لما صار قاضياً في مصر لم يفارق متن
التحرير الذي صنّفه حيث جعله في
حجب جبينه واكتفى به (قوله)
أسطر بفخ الهمزة وضم الطاء
(قوله) فاقبلا أى صدقن قولي
وخذ نصحى قال الشاعر

كن عالماً وارض بصف النعال
ولا تكن صدرًا بغير الكمال
فان تصدرت بلا آلة

صبرت ذاك الصدر صف النعال
• (وايدأ بفرض العين ثم اعمل به
ثم الكتاب فسنه مترئلاً) •

أى ابدأ فى التعلم بفرض العين وهو
ما يدرك به التوحيد ويعلم به ذات
الله وصفاته وما يعرف به العبادات
والحلال والحرام وما يحرم من
المعاملات وما يحل وما يعلم به آفات
النفوس ثم اعمل بذلك ثم بعلم
الكتاب والسنة (قوله) مترئلاً
حال من الضمير فى ابدأ أى حال
كونك متمهلاً فى التعلم ومعنى ذلك
أن الرجل العاقل اذا بلغ ضحوة
النهار مثلاً فأول واجب عليه تعلم
كلمتى الشهادة وفهم معناهما من
غير بحث ولا رهان فان عاش الى
وقت الظهر وجب عليه تعلم
الطهارة والصلاة ولولم يتسكن من
تمام التعلم والعمل فى الوقت بأن
يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب
عليه التعلم قبل الوقت وهكذا فى
بقية الصلوات فان عاش الى
رمضان وجب عليه تعلم الصوم
وهو أن يعلم ان وقته من الصبح الى
غروب الشمس وان الواجب فيه

الابتداء وفهم مبند او هو مضاف الىه ومن متون متعلق بمحذوف صفة لسطر
أى سطر كائن من متون وأحسن خبر المبند او من عشر متعلق بأحسن ولا بد من تقدير
مضاف بعد من وقبل عشر أى من فهم عشر وأسطر مضاف الىه وهو يقرأ بسكون الراء
لاجل الوزن ومن شروح متعلق بمحذوف صفة لا سطر فاقبلا المعاءفاء، الفصيحة واقعة فى
جواب شرط مقدّر تقديره اذا علمت ذلك فاقبلان وصيغتي لك واعمل بها

• (وايدأ بفرض العين ثم اعمل به • ثم الكتاب فسنه مترئلاً) •

لما كان من آداب المتعلم الاشتغال بالاهم فالاهم بين ذلك بقوله وايدأ بفرض العين الخ يعنى
وايدأ من العلوم بما هو فرض عين عليك وهو علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة
أما علم التوحيد فهو أن يعرف الشخص أن له الها عالماً قادراً جباراً مريداً متمكناً سميعاً
بصيراً واحداً متصفاً بصفات الكمال منزهاً عن النقصان والزوال لبس كنهه شئ وأن يعرف
أن له ملائكة وهم عباد له لا يعصونه فيما أمرهم به ويفعلون ما يأمرهم به ولا ياكلون ولا
يشربون وأن يعرف أنه له كتباً منزلة وكلها منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له رسلاً أرسلهم
الى الخلق أولهم آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وأن شريعته باقية الى يوم
القيامة وأن يعرف أن سؤال منكروك كبير حق والحشر والنذر حق والجنة والنار حق
والحساب والميزان حق والصراط حق وأن يعرف أن القدر حبره ونسره من الله تعالى
لا يجرى شئ فى الوجود الا بأرادته ومنبئته وأما علم أحوال القلب فهو أن يعرف الشخص
أن للقلب أخلاقاً محمودة فيفضلها وأخلاقاً مذمومة فيبتاع عدوهاً أما المحمودة فكالتوكل على
الله تعالى والاحلاص له سبحانه وتعالى والجد والشكر على النعم والتوبة من المعاصى والخوف
والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضا بالقضاء وذكرا الموت وأما المذمومة فكالحرص على
الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه فوائد منها صفاء القلب ورقته ودل النفس
وكسر الشهوات وزوال السوم المانع من العبادة وكالحرص على الكلام فيما لا يعنى لان
اللسان آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح وكالغصب والحسد
والبخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والحجب والربا وغير ذلك من أمراض القلوب وأما
علم الشريعة فكل ما يتعين فعله فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة
والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات والمعاملات والمناكح
(واعلم) أن فروض العين يبدأ فيها بحسب ما يقتضيه الحال الوقت كما فى الاحياء وبيان ذلك
أن الرجل العاقل اذا بلغ ضحوة النهار مثلاً فأول واجب عليه تعلم كلمتى الشهادة وفهم
معناهما والصدق به والاعتقاد الجازم من غير ريب وذلك قد يحصل بمجرد التقابل
والسمع من غير بحث ولا رهان فاذا فعل ذلك فقد أدى واجب الوقت فاذا عاش الى وقت
الظهر وجب عليه تعلم كيفية الطهارة والصلاة ولولم يتسكن من تمام التعلم والعمل فى
الوقت بأن يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب عليه التعلم قبل الوقت وهكذا فى بقية
الصلوات فان عاش الى رمضان تجدد بسببه وجوب تعلم الصوم وهو أن يعلم أن وقته من
الفجر الى الغروب وأن الواجب فيه النية والامساك عن المفطرات فان كان له مال وجب
عليه تعلم ما يجب فيه الزكاة وكيفيةها واذا أراد الحج وجب عليه تعلم كيفية الحج واذا أراد
البيع والشراء وجب تعلم المصحح لهما والمفسد لهما ومكدا كل فعل أراد أن يفعله وجب
عليه أن يتعلم ما يحسنه وما يفسده وقوله ثم اعمل به أى بفرض العير فان المراد من العلم العمل

به وقوله ثم الكتاب فسنه يعني فاذا فرغت من فروض العين علما وعملا فانتقل الى غيرها من
فروض الكفاية حال كونك مترنلا أي مراعي الترتيل فيها بان تبدأ بالقول العظيم ثم بسنة
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي أحاديثه ثم بغيرهما من فروض الكفاية قال في
الشرح وما لم تفرغ من فرض العين علما وعملا فلا تشتغل بفرض الكفاية لاسيما وفي الخلق
من قام به فان مهلك نفسه في طلب صلاح غيره سفيه فما أشد حياقة من دخلت الا فاعى
والعقارب داخل تبا به وهمت بقتله وهو يطلب مذبة يدفع بها الذباب عن غيره ممن لا ينجيه
مما يلاقيه من تلك الحيات والعقارب اهـ * (الاعراب) * وابدأ الواو للاستئناف وابدأ
فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبفرض متعلق به وهو مضاف والعين مضاف اليه ثم اعمل
به ثم حرف عطف واعمل فعل أمر وفاعله مستتر والجمله معطوفة على جملة ابدأ وبه متعلق باعمل
وضميره يعود على فرض العين ثم الكتاب ثم حرف عطف والكتاب يحتمل قراءته بالنصب على
أنه مفعول لفعل محذوف تقديره تعلم الكتاب والعطف من عطف الجمل ويحتمل قراءته
بالجر على أنه معطوف على فرض العين ويقدر له متعلق يناسبه أي ثم اشتغل بالكتاب والاول
أولى فسنه يقرأ بالنصب على الاحتمال الاول وبالجر على الاحتمال الثاني ومترنلا حال من
فاعل تعلم على الاحتمال الاول أو من فاعل ابدأ على الاحتمال الثاني

* (واتبع بعلم الفقه ثم أصوله * ثم البوافي راع تدريجا بلا) *

يعنى وانبع العلوم المارة بعلم الفقه وهو العلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها
التفصيلية ثم بأصول الفقه وهي أدلة الفقه الاجالية وكيفية الاستدلال بها وحال المستدل
ثم البوافي من العلوم الاتية وراع التسدرج فيها مختبرا للاهم فالاهم حتى تشتغل به على
ما يتسع له عمره ويساعده وقتك ولا تستغرق وقتك في علم واحد منها طالبا للاستقصاء فان
العلم كبير والعمر قصير وما أحسن قول بعضهم

اجهد على كل علم تستريح به * ولا تعبش بعلم واحد كسلا
التحل لما جنى من كل فاكهة * حوى لنا جوهرين الشمع والعسلا
فالشمع نور عظيم يستضاء به * والشهد يبرى لنا الاسقام والعللا
* (وقوله) *

ان يبلغ العلم جميعا أحد * لا ولو حاوله ألف سنه

انما العلم عميق بجره * نخذوا من كل شئ أحسنه

* (واعلم) * أن هذه العلوم التي صرح بها الناظم رحمه الله تعالى هي العلوم الشرعية وآلاتها
وكها محمود وأما غيرها كعلم السحر والطلسمات وعلم الشعبة والتلبسات فهي مذمومة
يحرم تعلمها وقد بين ذلك الامام العزالي رحمه الله في احبائه وانه ورد ذلك عبارة نكحها للفائدة
وهي اعلم أن الفروض لا يميز عن غيره الا بذكر أقسام العلوم والعلوم بالاضافة الى الفروض
الذي نحن بصدد تنقسم الى شرعية وعبرية شرعية وأعني بالشرعية ما استفيد من الانبياء
صلوات الله عليهم وسلامه ولا يرشد العقل اليه مثل الحساب ولا التجربة مثل الطب ولا
السمع مثل الالة فالعلوم التي ليست بشرعية تنقسم الى ما هو محمود والى ما هو مذموم والى
ما هو مباح فالمحمود ما يرتبط به مصالح أمور الدنيا كالطب والحساب وذلك ينقسم الى ما هو
فرض كفاية والى ما هو تفصيلي وليس بفريضة أما فرض الكفاية فهو كل علم لا يستغنى عنه
في قوام أمور الدنيا كالطب اذ هو ضروري في حاجة بقاء الابدان والحساب فانه ضروري

النبة والامسال عن المقطرات
فان كان له مال وجب عليه تعلم
ما يجب فيه الزكاة واذا أراد الحج
وجب عليه تعلم الحج واذا أراد
البيع والشراء وجب عليه تعلم
ذلك وهكذا اذا توجه عليه أي فعل
وجب عليه ان يعلم صحته وفساده
* (واتبع بعلم الفقه ثم أصوله
ثم البوافي راع تدريجا بلا) *

(قوله) واتبع بوصول الهمزة للوزن
وكسر الباء (قوله) البوافي يسكون
الباء مفعول مقدم (قوله) بلا
مصدر حال من الضمير المستتر في
راع وقوله تدريجا مفعول بسلا
ومعنى هذا البيت أتبع فرض العين
بتعلم فروع علم الفقه الى أن تبلغ
درجة الافناء وهو فرض كفاية
والى أن تبلغ درجة الاجتهاد وهو
سنه ثم أتبعه بأصول الفقه وهي
أدلتها الاجالية أي غير المعينة
وكيفية الاستدلال بها بالترجيح
عند التعارض ونحوها وصفات
المجتهد ثم راع البوافي من العلوم
حال كونك مجربا شيا فشيئا وقدم
الاهم فالاهم لان العلوم كثيرة
والاعمار قصيرة ولا تقف على فن
واحد بل ترقى في الفنون كما قال
بعضهم من بحر البسيط

احرص على كل علم تبلغ الاملا
ولا تقف عند علم واحد كسلا
فالتحل لما جنى من كل فاكهة
أبدى لك الجوهرين الشمع والعسلا
الشمع فيه ضياء يستضاء به
والشهد فيه شفاء يبرى العللا

في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرهما وهذه هي العلوم التي لو خلا البلد عن يقوم بها خرج أهل البلد وإذا قام بها واحد كفي وسقط الفرض عن الآخر فلا يتعجب من قولنا أن الطب والحساب من فروع الكفايات فإن أصول الصناعات أيضا من فروع الكفايات كالزراعة والحياكة والسياسة بل الحماة والطباة فانه لو خلا البلد من الحماة تسارع الهلاك اليهم وخرجوا بنعيمهم أنفسهم للهلاك فإن الذي أنزل الداء أنزل الدواء وأرشد إلى استعماله وأعد الأسباب لتعاطيه فلا يجوز التعرض للهلاك بإهماله وأما ما بعد فضيلة لا فريضة فالتعمق في دقائق الحساب وحقائق الطب وغير ذلك مما يستغنى عنه ولكنه يفيد زيادة قوة في القدر المحتاج اليه وأما المذموم منه فعلم السحر والطلسمات وعلم الشعيرة والتلييسات وأما المباح منه فالعلم بالاشعار التي لا تخف فيها وتوارخ الاخبار وما يجري مجراه * أما العلوم الشرعية وهي المقصودة بالبيان فهي محمودة كلها ولكن قد يلتبس بها ما يظن أنها شرعية وتكون مذمومة فتقسم إلى المحمودة والمذمومة * أما المحمودة فلها أصول وفروع ومقدمات ومتممات وهي أربعة أضرب * الضرب الأول الأصول وهي أربعة كتاب الله عز وجل وسنة رسوله عليه السلام واجماع الامة وآثار الصحابة والاجماع أصل من حيث انه يدل على السنة فهو أصل في الدرجة الثالثة وكذا الآثار فانه أيضا يدل على السنة لأن الصحابة رضي الله عنهم قد شاهدوا الوحي والتنزيل وأدركوا بقرائن الأحوال ما غاب عن غيرهم بيانه وربما انحيطت العبارات بما أدرك بالقرائن فمن هذا الوجه رأى العلماء الاقتداء بهم والتسليم بآثارهم وذلك بشرط مخصوص على وجه مخصوص عند من يراه ولا يليق ببيانه هذا الفن * الضرب الثاني الفروع وهو ما فهم من هذه الأصول لا بموجب ألفاظها بل بعمان نفيه لها العقول فأنسج بسببها الفهم حتى فهم من اللفظ الملفوظ به غيره كما فهم من قوله عليه السلام لا يقضى القاضي وهو غضبان أنه لا يقضى إذا كان حاقنا أو جائعا أو متألما معرض وهذا على ضربين أحدهما يتعلق بمصالح الدنيا ويحويه كتب الفقه والمنكفل به الفقهاء وهم علماء الدين والناس ما يتعلق بمصالح الآخرة وهو علم الأحوال القلب وأحلافه المحمودة والمذمومة وما هو مرضى عند الله تعالى وما هو مكروه وهو الذي يحويه الشطر الأخير من هذا الكتاب أعني جملة كتاب احباء علوم الدين ومنه العلم بما يترشح من القاب على الجوارح في عباداتها وعاداتها وهو الذي يحويه الشطر الأول من هذا الكتاب * والضرب الثالث المقدمات وهي التي تجرى منه مجرى الآلات كعلم اللغة والنحو فانهما آلة لعلم كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وليست اللغة والنحو من العلوم الشرعية في أنفسهم ولكن يلزم الخوض فيهما بسبب الشرع إذ جاءت هذه الشريعة بلغة العرب وكل شريعة لا تظهر الا بلغة فيصير تعلم تلك اللغة آلة ومن الآلات علم كتابة الخط الا أن ذلك ليس ضروريا إذ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أميا ولو تصورا استقلال الحفظ بجميع ما يسمع لاستغنى عن الكتابة ولكنه صار بحكم العجز في الغالب ضروريا * الضرب الرابع المتممات * وذلك في علم القرآن فانه ينقسم إلى ما يتعلق باللفظ كتعلم القراءات ومخارج الحروف وإلى ما يتعلق بالمعنى كال تفسير فان اعتماده أيضا على النقل اذ اللغة بمجرد ما لا تستقل به وإلى ما يتعلق بأحكامه كسفرة الناسخ والمنسوخ والعام والخاص والنص والظاهر وكيفية استعمال البعض منه مع البعض وهو العلم الذي يسمى أصول الفقه ويتناول السنة أيضا وأما المتممات في الآثار والاعخبار فالعلم بالرجال وأسمائهم وأسابيهم وأسماء الصحابة وصفاتهم والعلم بالعدالة في الرواة والعلم بأحوالهم ليميز الضعيف عن القوى والعلم بأعمارهم

• (وعالوم آداب ثمانية لغة • صرف و نحو والمعاني المفضلة) • (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجالا) • (وفروعها انشاء نثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجالا) • أي وعالوم آداب ثمانية وهي ما يختار زبه عن الخطاطي كلام العرب لفظا وخطا ومعنى وعبر بعضهم عن ٩٠ هذا بعالوم العربية أحدها لغة وهي الالفاظ التي يعبر بها العرب عن أغراضها

لبيز المرسل عن المسند وكذلك ما يتعلق به فهذه هي العلوم الشرعية وكلها موجودة بل كلها من فروع الكفايات اه • (الاعراب) • واتبع فعل أمر من اتبع فهمزته همزة قطع لسكن حذف للوزن وبأوه مكسورة ومفعوله محذوف أي ما ذكر من فرض العين والكتاب والسنة ويعلم متعلق باتباع والفقه مضاف اليه ثم حرف عطف وأصوله معطوف على علم الفقه ثم حرف عطف والبواقي معطوف على علم الفقه مجرور بكسرة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل وراع فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وتدرجها مفعوله ومنعطفه محذوف أي راع تدرجها في العلوم المذكورة وبلا ب كسر الباء مصدر بلا يبلو بمعنى احنبر وهو منصوب على الحال من فاعل راع بناؤه باسم الفاعل أي راع التدرج فيها حال كونها مختبرا ومنعطفه محذوف أي للاهم فالاهم

- (وعالوم آداب ثمانية لغة • صرف ونحو والمعاني المفضلة) •
- (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجالا) •
- (وفروعها انشاء نثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجالا) •

هذا بيان لما أجله في قوله ثم البواقي أي ان البواقي هي علوم الا - داب وهي المعبر عنها بعالوم العربية وعددها ثمانية وجعل الانشاء والنظم والمحاضرات والخطوط فروعها وعددها بعضهم اثني عشر ولم يفرق بينها فقال

صرف بيان معاني النحوقافية • شعر عروض اشتقاق الخط انشاء محاضرات وثاني عشرها لغة • تلك العلوم لها الا - داب أسماء

وأسقط هنا في النظم علم الاشتقاق وذكر البديع بدله وذكر البعض في النظم المذكور الاشتقاق وأسقط البديع وهو أولى لانهم جعلوا البديع ذبلا لعل المعاني والبيان لا قسمها رأسه بخلاف علم الاشتقاق فهو علم على حدة وقوله عالوم آداب الخ هي عبارة عما يختار زبه عن الخطاطي كلام العرب لفظا ومعنى وخطا وقوله لغة هي الالفاظ الموضوعه للمعان التي يعبر بها كل قوم عن أغراضهم ويعرف بها أوضاع المفردات العربية وقوله صرف هو علم يبحث فيه عن أبنية الكلام وأهوالها صحة واعلا لا وقوله ونحو هو علم يبحث فيه عن أواخر الكلام اعرابا وبناؤه وقوله والمعاني أي وعلم المعاني وهو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق اللفظ مقتضى الحال وقوله وكذا بيان هو علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة والوضوح والخفاء وقوله والبديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعناية المطابقة لمقتضى الحال وقوله وقافية قال في التعريفات القافية هي الحرف الاخير من البيت وقبل هي الكلمة الاخرة منه وقوله وكذا عروض هو علم يعرف به أحوال أوزان الشعر سالمه أو متغيرة وقوله وفروعها أي هذه الثمانية وقوله انشاء نثر وهو الا تيان بكلام مسجع في الخطب والرسائل وقوله والنظام أي وانشاء النظام أي النظم وهو الا تيان بكلام مفق موزون وهذا العلم هو المعبر عنه بفرض الشعر وقوله ومحاضرات أي وعلم المحاضرات وهو

ويعرف بها أوضاع المفردات العربية وثانيها صرف وهو علم يبحث فيه عن ذوات الكلام وأحوالها صحة واعلا لا وثالثها نحو وهو علم يبحث فيه عن أواخر الكلام اعرابا وبناؤه ورابعها معان وهو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق اللفظ مقتضى الحال وخامسها بيان وهو علم يعرف به اتيان المعنى الواحد بتركيب مختلف في وضوح الدلالة عليه فيكون بعضه أوضح في الدلالة وبعضه واضح وهو أخفى بالنسبة الى الاوضح وسادسها بديع وهو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعناية المطابقة لمقتضى الحال وبعد الخطا عن التعقيد وجعل العلماء هذا العلم ذبلا للمعاني لا قسمها برأسه كما أنهم جعلوا الوضع ذبلا لعلم اللغة وسابعها قافية وهو معرفة آخر البيت وثامنها عروض وهو علم يعرف به أحوال أوزان الشعر وفروع عالوم الا - داب انشاء نثر في الرسائل والخطب وانشاء النظم وهو الا تيان بالكلام الموزون المفق وهذا هو المسمى بفرض الشعر ومحاضرات وهي غمرة الناريخ وهي نقل نادر بواقع الحال الراهنه ومن المحاضرات التواريخ وهي معرفة أخبار الامم السابقة وتقلبات الزمن عن مضي لتحصل ملكة التجارب وانحصر

ومن مكابد الدهر وهذا العلم من المباح كقوله لغز الى مجلاف الملاحم وهي الاحبار بالامور المغيبات في المستقبل فاما حرام معرفة ومن الا - لات علم كتابة الخط وهو علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ من مراعاة حروفها من الزيادة والنقص والوصل والفصل البدل وهذا من علم العربية وهو قسم رأسه كما ذكره شيخنا يوسف في العروض المجلية (قوله) المفضلا مفعول لعل محذوف والتقدير أمدح أو أعني وهو نكحلة للبيت (قوله مجالا) أي متقنا وهو حال من فاعل اطلب قال الفيومي في المصباح وأجلت في الطلب أي

رفعت ثم قال ورفعت العمل أي أحكمته بالالف وقال أحكمته الشيء أي أتقنته (قوله فاجلا) أي أنقن هذه العلوم لتعبر حاذقا
 (لا تغرر بوقوع أهل زماننا * في منطق ثم الكلام توغلا) * (طالع أني احبنا عزالي نيل * فيه الشفا من كل داء أعضلا) *
 (قوله) في منطق متعلق بتوغلنا وهو فعل ماض وفاعله ضمير عائد إلى أهل والجملة صفة له ٩١ أحوال منه لانه معرفة غير محضة وهو

حيث أن على تقدير قد لان الجملة
 الماضية اذا وقعت حالا يجب أن
 يكون معها قد اما ظاهرا أو مقدرا
 ومعنى البيت الاول لا تكن
 مخدوعا بوقوع أهل زماننا الذي
 بالغ واستقصى في طلب علم منطق
 وعلم أصول التوحيد بل اطلب
 علم المنطق الذي لا يستغنى عنه
 فانه منسوبة بل هو فرض كفاية
 على أهل كل اقليم وأما المختلف
 في جواز الاشتغال به وحرمة فهو
 المنطق المخلوط بضلالة الفلاسفة
 المكفرة وغيرها وأما المنطق
 الخالي عن ذلك فلا خلاف في جواز
 الاشتغال به بل هو مطلوب لانه
 يتوقف عليه رد الشكوك في علم
 الكلام هكذا قال الباجوري
 وقال أيضا والمنطق هو علم يبحث
 فيه عن المعلومات النورية
 والتصديقية من حيث انها توصل
 إلى أمر مجهول تصوري أو
 تصديقي انتهى واطلب علم
 الكلام وهو أصول التوحيد
 يبحث تعلم به الله وصفاته وأفعاله
 وسنته في خلقه وحكمته في ترتيب
 الآخرة على الدنيا وهذا العلم
 بحمد قلبه وكثيره وكما كان أكثر
 كان أحسن وأفضل كذا قاله
 الغزالي وأما علم الكلام المنهني عنه
 فهو كتب علم الكلام المشتبهة على
 تحالطات الفلاسفة كالمطالع
 والطوالع والمواقف والمقاصد
 كما أفاده الباجوري (قوله) أني

معرفة البصير والحكايات ومنه التاريج وهو عبارة عن معرفة أخبار الأمم الماضية
 وتقليبات الزمن بهم وقوله والخطوط هي تصوير اللفظ بحروف هجائية كذا في التعريفات
 (الاعراب) * وعلوم مبتدأ وآداب مضاف إليه وثمانية خبر المبتدأ ولغة بدل من ثمانية
 أو خبر لمبتدأ محذوف أي أحدها لغة وصرف معطوف على لغة بمحذوف العاطف ونحو معطوف
 على لغة والمعاني معطوف أيضا على لغة والمفضلا صفة للمعاني ولما كان المراد به العلم وهو
 مذكر لم يدخل التاء على صفته وكذا خبر مقدم وبيان مبتدأ مؤخر أو معطوف على لغة وكذا
 متعلق بمحذوف حال منه والبدع وقافية معطوفان عليه وكذا عروض يقال فيه مثل ما قبل
 فيما قبله فاطلب منها الفاء فاء الفصيحة وهي وائحة في جواب شرط مقدر أي واذا عرفت أن
 علوم الآداب هذه الثمانية فاطلب منها أي من مواضعها واطلب منها فعل أمر مؤكد بالنون
 الحقيقية وفاعله مستتر وها مفعوله ومجلا يقرأ اما بصيغة اسم المفعول وعليه يكون حالا من
 مفعول اطلب منها ويكون محذوف التاء للوزن واما بصيغة اسم الفاعل وعليه يكون حالا من
 فاعل اطلب ومعناه على الاول مجموعة وعلى الثاني متقنا ومحسنا وفروعها مبتدأ وانشاء وما
 عطف عليه خبر المبتدأ وهو مضاف ونثر مضاف اليه والنظام معطوف على نثر فاجلا الفاء فاء
 الفصيحة وأجل فعل أمر مؤكد بالنون الحقيقية وهو بمعنى أحسن وأنقن

*(لا تغرر بوقوع أهل زماننا * في منطق ثم الكلام توغلا) *

لماسبين ما يحتاج اليه من العلوم عقبه بالهمزة عن علم المنطق وعن التوغل في علم الكلام
 فقال لا تغرر الخ يعني لا تكن مخدوعا بوقوع أهل زماننا في طلب علم المنطق والمراد المخلوط
 بضلالات الفلاسفة المكفرة وغيرها وأما المنطق الخالي عن ذلك فلا ينهى عنه بل هو
 مطلوب لانه يتوقف عليه رد الشكوك في علم الكلام ثم لا توغل في علم الكلام والمراد في
 شبهه والخوض فيه على طريق الفلاسفة وأما علم الكلام الموصل إلى معرفته الله وما يجب له
 وما يستحيل وما يجوز فعليه فرض عين وهو من أجل العلوم الشرعية والعالم به من أفضلهم
 ويصرف له من الوصية للعلماء والوقف عليهم كما ذكره السبكي * (الاعراب) * لا باهية
 وتغترر فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وفاعله مستتر وبوقوع متعلق بتغترر وهو مضاف
 وأهل مضاف اليه وهو مضاف ورمانا مضاف اليه وفي منطق متعلق بوقوع ثم الكلام ثم
 حرف عطف والكلام منصوب بإسقاط الخافض متعلق بما بعده وتوغل فعل مضارع مؤكد
 بالنون فاصله تنوغلنا بين حذف احدهما وهو معطوف على تغترر فتكون لا الباهية
 مسطرة عليه كما يعلم من الحل وأعرب في الشرح توغلا منصوب على الحال من أهل زماننا
 بناؤه باسم الفاعل أو منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق والاصل وقوع توغل
 وعلى اعرابه المذكور يكون توغلا منصوبا وتوغل ويكون الكلام بالجر معطوفا على منطق

*(طالع أني احبنا عزالي نيل * فيه الشفا من كل داء أعضلا) *

يعني طالع يا أني احبنا علوم الدين للإمام حجة الاسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن

مسادي حذف منه حرف النداء (قوله احبنا) بكسر الهمزة وباء قصر للوزن وقوله عزالي بتخفيف الزاي وبشديد الباء نسبة إلى
 عزالة قريبة من فري طوس كما روى أن الشيخ محبي الدين بن محمد بن محمد الدين بن شروان بن خوارزم عبيد الله بن ست النساء بنت أبي
 حامد الغزالي قال أخطأ الناس في تشديد اسم جدنا وأعمامنا ونحفظ نسبة إلى عزالة المذكورة (قوله) أعصلا فعل ماض أي اشتد
 بذلك الداء كافي الصحاح ومعنى البيت الثاني طالع أنت يا أني احبنا علوم الدين وهو نائب عن الإمام العلامة محمد بن الغزالي ففيه شفا من

حامد الغزالي صاحب العلم الغزير والقلب المستنير لم يوجد في الطائفة الشافعية ولا في غيرها في آخر الزمان مثله ولا مثل كتابه هذا أعجوبة الزمان العظيم الشأن الشارح لكتاب الله وسنة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال فيه سيدنا القطب الغوث الحبيب عبد الله الحداد أبينا وهي هذه

باجتماع علوم الدين تحيا قلوبنا • وبكشف عنا غمنا وكروبنا
كتاب حوى العلم الذي هو نافع • مؤلفه أسناننا وطبيبنا
كتاب حوى علم الكتاب وسنة • وما قاله أو آهنا ومنينا •
مواريت أسلاف لنا وأئمة • مضوا وعلى آثارهم مستحييننا
إذا نشرت أعلامه وعلومه • وأبصرها علامنا ومصيبنا
تحقق أن العلم فيه بأسره • ولم يسترب في مثل هذا أربنا
وقد أطنب الشيخ الإمام بوصفه • أبو المكرمات العبدروس حبيبنا
وكم غسره من عارف ومحقق • وحبر عليم والاله حبيبنا
ونمت وصلى الله في كل ساعة • على أحمد الهادي شفيع ذنوبنا

كل داء أعجز الأطباء كما قال بعض
المشايخ لبس كتاب أعم نفعاً وأكثر
فائدة من كتاب أحياء علوم الدين
ثم شرع في آداب الأكل والنوم
وأدخلهما في باب حفظ الأوقات
فقال

• (كل بعد ذلك من حلال لا شبه
مالا يذم الشرع ذلك حلالاً) •

ولا يطعن في الأحياء الاضال مضل بل قال بعض العارفين والله لو بعث الله الاموات لما
أوصوا الأحياء إلا بما في الأحياء وفيه انتفاع لاهل الأبداء والانتها والتمسك لانه
مذكور فيه ما يصلح للفرق الثلاثة وقال سيدي العبدروس رضي الله عنه عليكم بما لزمه
أحياء علوم الدين فهو موضع نظر الله وموضع رضا الله من أحبه وطالعه وعمل بما فيه فقد
استوجب محبة الله ومحبة رسوله وملائكته وأنبيائه وأوليائه وجمع بين الشريعة والطريقة
والحقيقة في الدنيا والآخرة وصار عالم في الملكات والملوكات اه وولد الامام الغزالي رضي
الله عنه بطوس سنة خمسين وأربعمائة وتوفي رحمه الله تعالى ما صبيحة يوم الاثنين الرابع عشر
من جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة ولم يعقب الا البنات وروى عن أخيه الشيخ أحمد
أنه قال لما كان يوم الاثنين وقت الصبح نوضاً أني أبو حامد وصلى وقال علي بالكفن فأخذته
وقبله ووضعه علي عينيته وقال سمعنا وطاعة للدخول على الملو ثم مدرج لبيه واستقبل
القبلة ومات قبل الاسفار قدس الله روحه وأمدنا بمدده ومناقبه مشهورة فلا حاجة الى
الاطالة • (الاعراب) • طالع فعل أمر وفاعله مستر وأخي منادى حذف منه حرف النداء
والاصول يا أخي واحباء مفعوله وهو بكسر الهمزة والمد مضاف وغزال بتشديد الزاي
وحذف ياء النسبة للوزن مصاوب اليه وفي بعض النسخ احياء غزالي بقصر احياء وتخفيف
زاي غزالي وثبوت ياء النسبة تنل فعل مضارع مجزوم في جواب الامر وفاعله مستر تقديره
أنت وفيه منعلق تنل والشفاء فاعول تنل ومن كل داء متعلق بالشفاء وأعضا فعل ماض
وفاعله يعود على داء والجملة صفة له أي كل داء موصوف بكونه أعضل أي اشتد

• (كل بعد ذلك من حلال لا شبه • مالا يذم الشرع ذلك حلالاً) •

لما انتهى الكلام الى بيان العلم الذي هو أفضل ما يشتغل به الانسان بعد صلاة الفحى شرع
فيما بعده فقال كل بعد ذلك الخ يعني كل أيها السالك ان لم تكن صائماً بعد ذلك أي بعد
اشتغالك بالعلم السالكين بعد صلاة الفحى من الحلال لا من الشبه وإذا منع من الشبه بمنع من
الحرام بالاولى وضابط الطلال عند اتمامنا الشافعي رضي الله عنه ما لم يرد دليل بتحريمه سواء
أورد بحله دليل أم لا فهو مالم يمنع منه شرعاً وهو معنى قول الناطم في بيان ضابطه مالا يذم

• (لا شئ أنفع من ثقل أكله • وشرا به للجسم والدين اعتلا) أي كل أيها المرید لطريق الآخرة بعد الاشتغال بالقرآن والعلوم من حلال وما لا شبهة فيه وأعلى الحلال عند أئمتنا الشافعي رضي الله عنه هو ما لم يدل على تحريمه دليل وعند أبي حنيفة هو ما دل الدليل على حله وتظهر فائدة الخلاف بينهم ما في المسكوت عنه فعلى الأول هو من الحلال وعلى الثاني هو من الحرام ومن كلام أبي منصور مظهر لا تظنوا أن حبات تأتي إلى القبور من خارج إلا أن أفعالكم أفعي لكم ما أكلتم من الحرام حباتكم ذلك الرمي في عمدة الرامح قال الطرطوشي إن مصراته الإنسان طولها ثمانية عشر شبرا وينبغي أن لا يزيد الاكل على ثلثها وهو سنة أشبار وهذا هو الشبع المعتاد ويندب أن ينقص عنه بان يأكل ما يقيم صلبه لا يكسب ٩٣ والعمل وهذا هو الشبع الشرعي كما قال

صلى الله عليه وسلم ما ملا آدمى وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم أكالات يقمن صلبه فان كان لا محالة فنلت لطعامه وثلت لشرا به وثلت لنفسه رواه الامام أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وقوله بحسب يسكون السنين وقوله أكالات بفتحات على ما قاله المناوي وبضمان على ما قاله العلقمي وقوله لنفسه بفتح الفاء أي يكفي ابن آدم لقيمات يقمن ظهره فان كان لا بد من التجاوز عما ذكر فليكن أن لا تأكل فنلت يجعله لطعامه وثلت يجعله لشرا به وثلت يدعه لنفسه وهذا من أنفع ما للكبد والقلب فان البطن اذا امتلأ من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له الكرب والتعب يجعله بمنزلة حامل الحمل الثقيل

الشرع ذلك حلالا أي الذي لا يذمه الشرع فذلك هو الذي حلال وعن أبي حنيفة رضي الله عنه هو ما ورد دليل بحله فهو أخص من الأول لخروج المسكوت عنه وينتدب على الخلاف المذكور أنسأورا بنينا ناولم نعلم أمضر هو أولا أو جوا بالم تعرفه العرب حكما عليه بالحلل على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه لسكوت الشارع عن تحريمه وحكما عليه بالحرمة على مذهب الامام أبي حنيفة لعدم ورود دليل بحله وضابط الحرام هو ما منع منه شرعا اتفاقا ويقال فيه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه هو ما ورد دليل على تحريمه وعلى مذهب الامام أبي حنيفة هو ما لم يرد دليل على حله وأما الشبهة فهي جمع شبهة وهي ما شبهت عليه فلم تدر هل هي من قسم الحلال أو من قسم الحرام والاولى والورع لك اجتناب بالقوله عليه السلام دع ما يربك الى ما لا يربك وعن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الحلال بين وان الحرام بين وبينهما مشبهات لا يعلمهن كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه الحديث قال الفسني • (فائدة) • اختلف العلماء في معنى الشبهة المذكورة في الحديث فمنهم من قال انها الحرام عملا بقول فن اتقى الشبهات وقد استبرأ لدينه وعرضه ومنهم من قال انها الحلال عملا بقول كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه فانه دال على أن ذلك حلال وأن تركه ورع وهو الصواب اه • (الاعراب) • كل فعل أمر وفاعله مستتر فيه وبعد ظرف متعلق به وهو مضاف واسم الإشارة مضاف اليه ومن حلال متعلق بالفعل أيضا لا شبهة لا عاطفة وشبه معطوف على حلال ما اسم موصول مبتدأ أول ولا نافية ويذم فعل مضارع والشرع فاعله والجملة صلة ما وعائدها محذوف أي يذمه وذلك اسم إشارة مبتدأ ثان وحلل فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على اسم الإشارة والجملة خبر عنه واسم الإشارة وخبره خبر المبتدأ الأول

- (لا شئ أنفع من ثقل أكله • وشرا به للجسم والدين اعتلا) •
- (آفات شبع ثقل جسم فسوة الشغل الازالة فطنة متملا) •
- (تضعيف جسم عن عبادة ربه • جلب لنوم فاحذر نه وعيلا) •

لما أمر بالاكل من الحلال أمر أيضا ضمنا بالتقليل منه وذكر أنه أنفع للجسم وللدين بخلاف الشبع فان له آفات كثيرة فقل لا شئ الخ يعني لا شئ أنفع للجسم وللدين من ثقل الطعام بان يأكل ما يقيم صلبه لا يكسب والعمل وهذا هو الشبع الشرعي قال صلى الله عليه وسلم ما ملا ابن آدم وعاء شرا من بطنه حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فان لم يفعل فنلت للطعام

لا بحسب كثرته ومن زاد في الاكل على ثلث المصارين فقد مال عن طريق السالكين المسافرين أي الله تعالى كما ذكره العزيزي وتانيها فسوة القلب كما روى عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه وتالها الالة الفطنة وافساد الذهن وابطال الحفظ كما قال على كرم الله وجهه البطنة تذهب الفطنة ورابعها تضعيف جسم عن العبادة والعلم كما قال لقمان لابنه يا بني اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة وخرست الحكمة وقعدت الاعضاء عن العبادة وخامسها جلب النوم كما قال بعض الحكماء من كثر أكاه كثر نومه ومن كثر نومه كثر لجه ومن كثر لجه

- (آفات شبع ثقل جسم فسوة ال
- قلب الازالة فطنة متملا) •
- (تضعيف جسم عن عبادة ربه
- جلب لنوم فاحذر نه وعيلا) •
- أي آفات الشبع المعتاد ست
- أحدها ثقل جسم فان الشبع
- يضعف القوى والبدن وانما
- بقوى البدن بحسب قلة الغذاء

وتلت للشراب وتلت للنفس يعني يكفي ابن آدم لقيمات يقمن ظهره فان كان لا بد من الزيادة
 محاذ كرمه يكن أثلا تافلت يجعله لطعامه وتلت يجعله لشرابه وتلت يدعه لنفسه وهذا من
 أنفع ما يكون للسكبد والقلب فان البطن اذا امتلأ من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد
 عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له السكر والتعب بحمله بمنزلة حامل الحمل الثقيل
 ثم ذكر للشبع آفات خمسة أو لها نفل الجسم وذلك لان الشبع ينقل القوى والبدن
 وبغيرها تانيها قسوة القلب لما روى عن سيدنا حذيفة رضي الله عنه عن النبي صلى الله
 عليه وسلم أنه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وفسا قلبه
 تالها ازالة الفطنة أي افساد الذهن وابطال الحفظ قال سيدنا علي كرم الله وجهه البطنة
 تذهب الفطنة وقال الداراني رضي الله عنه اذا أردت حاجة من حوائج الدنيا فلا تأكل حتى
 تقضيها فان الاكل يغير العقل وهذا أمر ظاهر علمه من خبره رابعها تضعيف الجسم عن
 عبادة ربه فان من المعلوم يقينا أن العبادة لا يجي منها شيء اذا امتلأ البطن وان أكرهت
 النفس وجوهدت بضرب الجسد فلا يكون لتلك العبادة لذة ولا حلالة ولا ذاقيل لا مطمع
 بحلولة في العبادة مع كثرة الاكل وأي نور في نفس بلا عبادة وفي عبادة بلا لذة ولا حلولة
 وقال ابراهيم بن أدهم رضي الله عنه صحبت أكثر عباد الله في جبل لبنان وكانوا يوصوني اذا
 أنت رجعت الى أبناء الدنيا فظهم وأحبرهم باربع كلمات من يكثرا لا كل لا يجد للعبادة لذة
 ومن يكثرا النوم لا يجد في عمره بركة ومن يحاط الناس لا يستقيم طريقه الى الآخرة ومن
 يكثرا الكلام فيما لا يعنيه يخرج من الدنيا على غير الاسلام نسأل الله العافية والسلامة في
 الدنيا والآخرة وخامسها جلب لنوم وذلك لان من أكل كثيرا شرب كثيرا ومن شرب
 كثيرا نام كثيرا ومن نام كثيرا أضاع خيرا كثيرا واجتمع رأي سبعين صديقا على أن كثرة
 النوم من كثرة الشرب وفي كثرة النوم ضياع العمر وفوات التجدد وبلادة الطبع وقساوة
 القلب والعمر أنفس الجواهر وهو رأس مال العبد فيه يتجر والنوم موت وبكثرة ينقص
 من العمر واد اعرفت ما في الشبع من الآفات فاحذرته وعيها لا أي أهملته قال في الشرح
 (فائدة) • اذا ظهر لك ما في الشبع من الآفات وما في الجوع من الفوائد تعين علينا بيان
 طريق الرياضة في كسر شهوة البطن فان من تعود الاكل الكثير ان شغل دفعة الى القليل
 لم يحتمله مزاجه وضعف فينبغي أن يسدرج فينقص قلبا قليلا من طعامه المعتاد فان من
 يأكل رغبين مثلا اذا أراد أن يرد نفسه الى رغبته فيقص في كل يوم ربع سبع رغب
 وهو أن ينقص منه جزءا من ثمانية وعشرين جزءا أو جزءا من ثلثين جزءا فيرجع الى رغبته في
 شهر ولا يتضرر به ولا يظهر أثره يفعل ذلك بالوزن أو بالمشاهدة فيترك كل ليلة مقدار لقمة
 ثم فيه أربع درجات أفصاها أن يرد نفسه الى قدر القوام الذي لا تبقى دونه عادة الصديقين
 وهو احبها سهل الثانية أن يردّها بالرياسة في اليوم والليلة الى نصف مد وهو رغب ونسي
 مما تكون الاربعه منه مما يشبهه أن يكون هدا غدا تلت البطن في حق الاكثر من
 الناس الثالثة أن يردّها بالرياسة الى مقدار المد وهو رغبان ونصف وهذا يزيد على تلت
 البطن في حق الاكثرين ويكاد ينهي الى ثلثي البطن ويبقى تلت للشراب الرابعة أن يزيد
 على مقدار المد الى المن ونسبه أن يكون ما وراء المن اسرافا في حق الاكثرين فان مقدار
 الحاجة الى الطعام يختلف بالنقص والسن والعمل الذي يشتغل به وههنا طريق خامس
 لا تغد ربه وهو أن يأكل اذا صدق جوعه ويقبض يده وهو على شهوة بعد لكن الغالب

فسا قلبه ومن قسا قلبه غرق في
 الاثم تام روى عن النبي صلى الله
 عليه وسلم أنه قال لا تميتوا القلوب من
 كثرة الطعام والشراب فان القلب
 كالزراع اذا كثر عليه الماء مات
 وقال صلى الله عليه وسلم ما زين
 الله رجل أفضل من عفاف بطنه
 وسادسها تقوية الشهوات ونصر
 جنود الشيطان كما قاله العزالي
 وروى عن النبي صلى الله عليه
 وسلم أنه قال ان كثرة الاكل شؤم
 (قوله مقلما) أي غير مستنصر
 وهو صفة لقطعة (قوله) فاحذرته
 أي الشبع قوله وعيها لا أي اراد
 الشبع وهو فعل أمر مؤكّد
 بالنون الخفيفة كما قال الشافعي
 باطالب العلم بانشر الورع
 وجانب النوم واحذر الشبع
 داوم على الدرس لا تفارقه
 فالعلم بالدرس فام وارفع

أي ثم نصف النهار بعد الاكل في
غير يوم الجمعة لاجل الارق في
الليل في صلاة التهجد أو في الذكر
أو في مطالعة الكتب ثم انبيه
من نومك قبل الزوال حال كونك
خارجا من النوم كافي الصحاح أو
حال كونك آخذا في الانتباه كافي
المصباح قال صلى الله عليه وسلم
قبلا فان الشياطين لا تقبل رواه
الطبراني وأبو نعيم عن أنس قال
الزحشري في معنى هذا الحديث
ان القبولة هي النوم قبل الظهور
وقال العزري نقلنا عن النهاية في
ذلك والمقبل والقبولة الاستراحة
نصف النهار وان لم يكن معها نوم
انتهى وقال بعضهم يستحب من
جهة الطب النوم بعد الغداء
والمشي بعد العشاء ولو مائة خطوة
قالت العرب تغدي وتغدي ولو
كان السلطان جليسا وتغش
وتغش ولو كان البسدر أنيسا
وأصل تغدي تغديد البن لكنه
اقتصر على أحد الدالين كما اقتصر
على أحد الطاءين في قوله تعالى ثم
ذهب الى أهله ينطى أي ذهب
الانسان وهو أبو جهل يتختر
افتخارا بكذب النبي صلى الله
عليه وسلم وقال بعضهم

إذا تغديت فتم

ولو على رأس الغنم

وان تعشيت فدر

ولو على رأس الجدر

(قوله) قل بكسر القاف وقوله

للسهاد بالدال كافي الصحاح وقوله

نسلا مصدر بمعنى اسم الفاعل

وهو حال من الضمير في انبيه

﴿والظهر صل جماعة مع سنة

ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا﴾

ان من لم يقدر على نفسه رغبته أو رغبته فلا يستدين له حد الجوع الصادق وبشبه ذلك
بالشهوة الصكاذبة ومن علامة الجوع الصادق أن لا تطلب النفس الاדם بل تأكل الخبز
وحده أي خبز كان فهما طلبت خبزا بعينه أو أدما فليس يجوع وقد قيل من علامته أن يبصق
فلا يقع الذباب عليه اذ لا يبقى فيه دهنه ولا دسومة قبل ذلك على خلوا المعدة وفي معرفته
غموضة فالصواب للمريد أن يقدر مع نفسه القدر الذي لا يضعفه عن العبادة التي هو
بصددها فاذا انتهى اليه وقف وان بقيت شهوته وهذا بالنسبة الى تقبل الاكل وأما
بالنسبة الى وقت الاكل ففيه أيضا درجات أعلاها أن يطوى ثلاثة أيام فافوقها وانتهى
جماعة الى ثلاثين وأربعين يوما وكان الصديق رضي الله عنه يطوى ستة أيام وابن الزبير
رضي الله عنه ما سبعة أيام الثانية أن يطوى يومين الى ثلاثة الثالثة وهي أدناها أن يقتصر
في اليوم والليلة على أكلة واحدة وهذا هو الاقل وما جاوز ذلك اسراف ومداومة للشبع
فلا يكون له عادة جوع ومن اقتصر على أكلة واحدة في اليوم فيستحب أن يأكلها سحرا قبل
طلوع الفجر فيحصل له جوع النهار للصيام وجوع الليل للنسائم اهـ (الاعواب) * لاني
لانا في الجنس تعمل عمل ان ونسئ اسمها وخبره محذوف أي موجود وأنفع بقرا بالنصب
صفة لشيء ومن تغل متعلق بانفع وهو مضاف وأكله مضاف اليه وشرا به معطوف على
أكله وللجسم متعلق بانفع والدين معطوف على الجسم واعنلا فعل ماض وفاعله ضمير مستتر
يعود على الدين والجملة في محل نصب حال من الدين أي حال كونه معنليا وهي حال لازمة
آفات مبتدأ وشبع بكسر الشين وسكون الباء مضاف اليه وتغل بكسر التاء وسكون القاف
خبر المبتدأ وجسم مضاف اليه وقسوة القلب بالرفع معطوف على تغل وهي مضاف والقلب
مضاف اليه والازالة بالرفع معطوف أيضا على تغل وفطنة مفعول الازالة لجواز عمل
المصدر المحلى بالالف واللام أو منصوب بإسقاط الخافض أي للفطنة ومنه لا خبر ليكون
مقدرة مع اسمها أي ويكون كثيرا الاكل من جملة أي متغلبا ليس بثابت وتضعيف معطوف
على تغل أيضا محذوف حرف العطف وجسم مضاف اليه عن عبادة متعلق بتضعيف وهي
مضاف ور به مضاف اليه جلب معطوف أيضا على تغل محذوف حرف العطف ولنوم متعلق
يجاب فاحذر نه الفاء الفصحى لانه واقعة في جواب شرط مقدور تقديره اذا عرفت آفات
الشبع فاحذر نه واحذر نه فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحة التي
أقي بها لاجل النون الخفيفة وعملها فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا لاجل
الوقف

﴿قل بعد ذلك للسهاد طاعة﴾ ثم انبيه قبل الزوال نسلا

﴿والظهر صل جماعة مع سنة﴾ ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا

يعني وبعد الاكل المدكور ثم نومه القبولة لاجل السهاد أي السهر في الطاعة وهو لهذه
النية سنة وان لم يوفق للقيام في الليل وفي هذا النوم فوائد منها الاغناء على قيام الليل ومنها
استراحة النفس وصفاء القلب لعمل بقية النهار فان النفس اذا استراحت عادت جديدة ثم
انبيه قبل الزوال من النوم حال كونك منسلا بمقدار تتمكن فيه من الاستعداد للصلاة
بالوضوء حتى تكون قبل دخول وقت الصلاة مستقبلا القبلة ذاكرا ومسجبا وتاليا فان ذلك
من فضائل الاعمال وان لم تتم واشتغلت بالصلاة والذكر فهو أفضل أعمال النهار لانه وقت
غفلة الناس عن الله تعالى ثم صل فرض الظهر بجماعة مع سنتها القباية والبعدية لقوله صلى

• (الأنجيلين فوما ولا نك ناعما • الاعلى ذكر وطهر كاملا) • أى لا تطلب النوم فلا تنم ما لم يغلبك النوم الا اذا قصدت به الاستعانة على القيام فى آخر الليل ولا تنعم ببسط المفروش الناعمة ولا تنم الاعلى ذكر ٩٧ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل باسمك ربى وضعت

جنبي طهر قلبى واغفر ذنبي رواه ابن السنى عن ابن عباس وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه لا اله الا الله وحده

لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم غفر الله

ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر رواه ابن السنى وأبو نعيم وابن حبان وابن جرير وابن عساكر عن أبي هريرة وقال صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل

الحمد لله الذى من على فأفضل والحمد لله رب العالمين رب كل شئ واله كل شئ أعوذ بك من النار رواه البزار عن بريدة وقال صلى

الله عليه وسلم من قال حين يأوى الى فراشه أستغفر الله الذى لا اله الا هو الى القيوم وأنوب اليه ثلاث مرات غفر الله ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر وان كانت

عدد ورق الشجر وان كانت عدد رمل عالجوان كانت عدد أيام الدنيا رواه أحمد والترمذى عن أبي سعيد وقال صلى الله عليه وسلم اذا اضطجعت فقل بسم الله

أعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه ومن شر عباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون رواه أبو نصر عن ابن عمر وذكر ذلك كله الشيخ

مصطفى البكرى ولا تنم الاعلى

(١٣ - كهايه) طهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتيت معجلاً فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهى اليك وفوضت أمري اليك وأجالت طهرى اليك رعية ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك اللهم آمنت بكابك الذى أنزل وبيلك الذى أرسلت فان مت فى ليلة فأتت على الفطرة واجعلهن آخر ما تنسكلم به رواه

العبادات وغيرها وكان لا يأكل فى اليوم والليلة سوى أكلة واحدة ولا يشرب الا شربة واحدة وكان أمره بالمعروف ناهياً عن المنكر ومواجهاً للملوك والجبارة بالانكار لا تأخذه فى الله لومة لائم واذا عجز عن المواجهة كتب الرسائل وينوصل الى بلاغها ونوفى رضى الله عنه فى الثلث الاخير من ليلة الاربعاء رابع عشر من رجب سنة ست وسبعين وثمانائة رجه الله تعالى ونفعنا به وأمدنا بعدده آمين وقبل مع منة قريب وفاته هذه الايات

بشار قلبى فى قدومى عليهم • وبالسرورى يوم سبرى اليهم وفى رحلتى بصفوفهم قاهى وحيداً • مقام به حظ الرجال لديهم • ولا زادنى الا يقينى بأنهم • لهم كرم يغنى الوفود عليهم انتهى ملخصاً ومما رنى به الشيخ محبى الدين النورى هذه الايات

رأى الناس منه زهد محبى سميه • وتقواه فيها كان يبدى وبخفيه تحلى بأوصاف النسي وصحبه • وتابعهم هدايا فن ذابدا نبيه فطوبى له ماشافه طيب مطعم • ولا ملبس لانت ورق حواشيه بسر اذا ما سدد الخصر حجة • وان ضل عن قصدا المحجة بهديه قضى وله علم تجدد ذكره • وينشره فالدهر هيهات بطوبه بكى ففقد علم الحديث وأهله • وراويه والكتب الصحاح وقاربه ولاح على وجهه العلوم كاتبة • تخبر أن العلم قد مات محبيه

• (الاعراب) • فطالب الفاء الفاصلة واللام لام الابتداء وطالب مبتدا وعلماء مفعوله وبه علم متعلق بيشغل وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على طالب والجملة خبره ولعابدا اللام لام الابتداء وعابدا مبتدا وصلى فعل ماض وفاعله يعود على عابدا والجملة خبره وتلامعطوف على صلي بمحذوف العاطف أو هلال معطوف أيضا على صلي وكذا الواو عاطفة وكذا متعلق بمحذوف صفة لمصدر واطين أى واطين مواظبة كائنه كذا أى على هذا التوزيع والى وقت متعلق بواطين والرفاد مصاف اليه فواطين الفاء زائدة وواطين فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة وجدا حال من فاعل واطين على تأويله باسم الفاعل أو نائب عن المفعول المطلق أى واطين حال كونك مجسدا أو مواظبة جدا على هذا متعلق بواطين أيضا واسم الإشارة يعود على المذكور من الاشتغال بالعلم ان كان طالب علم أو الصلاة أو التلاوة أو التهليل ان كان عابدا ولا الواو عاطفة لا ناهية وتل محذوم بلا الناهية وعلامة حرمة سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت وذاهلا حبرها وكتاب مفعول مقدم اطالعن واذا كان مضاف اليه وهى مضاف والنواوى مضاف اليه وطالعن فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة وفاعله مستتر تقديره أنت واعمل فعل أمر وفاعله مستتر وبما الباء جارة ومما وصول مبنى على السكون فى محمل حروفه متعلق بمحذوف صلة ما وتل فعل مضارع محذوم فى جواب الامر وفاعله مستتر تقديره أنت وخبر امفعوله وجلا فعل ماض وفاعله يعود على خبر او الجملة صفته أى حبر اموصوفا بكونه جلا أى ظهر

• (الأنجيلين فوما ولا نك ناعما • الاعلى ذكر وطهر كاملا) •

(١٣ - كهايه)

طهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتيت معجلاً فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهى اليك وفوضت أمري اليك وأجالت طهرى اليك رعية ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك اللهم آمنت بكابك الذى أنزل وبيلك الذى أرسلت فان مت فى ليلة فأتت على الفطرة واجعلهن آخر ما تنسكلم به رواه

الشيطان وأحد عن البراء ذكره الشيخ مصطفى البكري وقال النووي في التبيان يستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي
وقل هو الله أحد والمعوذتين وآخرة سورة البقرة فهذا ما يهتم به ويتأكد الاعتناء به فقد ثبت فيه أحاديث صحيحة (قوله) كاملا
مفعول به لفعل محذوف أي أعني كاملا أي طاهرا كاملا أي في الظاهر والباطن كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من أوى إلى فراشه
لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم * (لا بأس أن ضاجعت زوجك لم تصر * في غفلة وثلاث من مسترسلا) *
أي لا بأس عليك أن تضاجع زوجك ٩٨ إذا لم تكن متابعيا في غفلة القلب وفي ملامسة بالجماع ونحوه ويسن عند ارادة الجماع

لما أنسى الكلام على بيان الاوراد التي من أول النهار إلى وقت النوم بالليل شرع في ذكر
آدابها فقال لا تجلبن الخبي لا تجعل في حصول النوم وتكلفه بأن تنعم تهبط الفراش
المسحمة بل أنرك ذلك ونم إذا غلبك النوم نارباه العون على العبادة والايفاء لحق النفس
ثابما من كل ذنب مسنة غفراسليم القلب طازما على الخير لجميع المسلمين ولا تكن نائما لا على
ذكر الله تعالى بأن تقول يا سمعنا اللهم وضعت جنبي وبك أرفعه اللهم ان أمسكت نفسي
فاعف عني وارحمني وان أرسلته فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين اللهم اني وجهت
وجهي إليك وفوضت أمري إليك والجان طهرى إليك رهبة ورغبة إليك لا ملجأ ولا منجى
منك الا إليك آمنت بك كالم الذي أنزلت وبنيت الذي أرسلت اللهم فني عذابك يوم تبعث
عبادك وروى معروف السكوني رضي الله عنه بإسناده عن عمرو بن دينار عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال من قال عند منامه اللهم لا تأمننا مكرك ولا نفسنا ذكرك ولا تكشف
عباسنرك ولا تجعلنا من الغافلين اللهم بعثنا في أحب الساعات إليك حتى نذكرك فنذكرنا
ونسألك فنعطيك او ندعوك فتستجيب لنا ونستغفرك فتغفر لنا الا بعث الله تعالى اليه ملكا في
أحب الساعات اليه فيوقظه فان قام والاصعد الملك ويسعت اليه ملكا آخر فان قام والاصعد
ذلك الملك فقام مع صاحبه الاول فان قام بعد ذلك ودعا استجب له وان لم يتم كتب الله تعالى له
ثواب أولئك الملائكة ويستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي وقل هو الله أحد
والمعوذتين وآمن الرسول إلى آخر السورة ولا تكن نائما أيضا لا على طهارة قال عليه
الصلاة والسلام اذا نام العبد على طهارة ذا كر الله تعالى يكتب مصلحا حتى يستيقظ ويدخل
في شعاره ملك فان تحرك في فومه فذكر الله تعالى الملك واستغفر له وقال عليه الصلاة
والسلام اذا نام العبد على طهارة عرج روحه إلى العرش وكانت رؤياه صادقة وان لم يتم على
طهارة قصر روحه عن البلوغ فتكون المسامات أضغات أحلام قال في الشرح والمراد
بالطهارة طهارة الظاهر وطهارة الباطن جميعا فطهارة الباطن عن الهوى ومحبة الانبياء
والنبل والخقد والحسدهى المؤثرة في انكشاف حجب الغيب وقد ورد من أوى إلى فراشه
لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم اه * (الاعراب) * لا تجلبن لانا بهيه
ونجانب فعل مضارع مبنى على الفخ لانصالة بنون النوكيد في محل جرم وفاعله مستتر تقديره
أنت ونوما مفعوله ولأنك الواو عاطفة لانا بهيه ونك فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة
حرمة سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت ونائما خبرها الا أداة حصر
ماخا لا عمل لها وعلى ذكر من علق بنائما وظهر معطوف على ذكره كاملا مفعول لفعل
محذوف تقديره أعني كاملا

التسبية قال صلى الله عليه وسلم
لو ان احدهم اذا أراد ان ياتي
أهله قال بسم الله اللهم جنبنا
الشيطان وجنب الشيطان
ما رزقنا أي من الاولاد فانه ان
يقدر بينهما ولد لم يضره الشيطان
أبدا ويسن عند شعوره بنزول
المني أن يجري على قلبه من غير
تلفظ باللسان ومن غير تحريكه
قوله تعالى وهو الذي خلق من
الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان
ربك قديرا كما أفاده محمد بن عثمان
القباقي واعلم أن الجماع قائما
بغير الانسان غاية الضرر ويورث
له الخفقان أي اضطراب القلب
وذات الجنب والصداع فهذه
الامراض قد تحصل تارة على
الفور وتارة على التراخي في آخر
العمر وأن الجماع على ضلعه ضرر
غاية الضرر ويحدث وجع القلب
والسكبد ويبتلى بسلس الاول
خصه وصا اذا جامع على شفه الايمن
فانه أضر وأخش من الايسر وكذا
الجماع على قفاه والمرأة من فوقه
فانه يورث انعقاد البول واحتراقه
ويبتلى بسيلان الدم والقيح مع
البول وقد يوجد بلا بول وأحسن
الهيئات وأولى الاشكال للجماع
أن تستلقي المرأة على قفاه استلقاء
مستويا وتضع تحت وسطها مخدة

• (لا بأس أن ضاجعت زوجك لم تصر * في غفلة وثلاث من مسترسلا) *

رقبة وترفع المرأة فخذيها ثمها ولا يرفعها الرجل وأن يقيم الرجل يديه وأصابع رجليه إلى أن يقرب
انزال المنى فاذا شرع في الانزال وضع الرجل ركبتيه على الارض ويلقي نفسه عليها فتعانقه بيديه وأرجليه وتضعه على صدرها
إلى أن يتم الانزال في الرحم مستقبيا ولا يصب من حرقا فيضيق المنى فيحصل من اضاعته عار من حوله التوالد ويحصل الضرر
للرجل فاذا وقع الجماع على الوجه المطلوب أمن من العلل التي تصدم ذكرها كذا في كتاب الطب وذكر شيخنا

يعني اذا كانت لك زوجة أيها المريد ومنت معها في فراش واحد وانت تقض وضوءك بسبب ذلك فلا بأس به ولا يفوت عليك فائدة النوم على الطهارة ما لم تسكن مسترسلا في غفلة وتلامس أي منبسطا ومستنا نسا بذلك حتى أو رتنتك لذة ذلك الغفلة عن مولاك فان كنت كذلك كان فيه بأس عليك وفاتتك فائدة النوم على الطهارة وهي عروج الروح الى العرش وان الرؤيا تسكون صادقة * (فائدة) * بسن لكل من الزوجين عند الجماع أن يقول بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا وذلك لما روى مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال بسم الله اللهم الخ فحضى يده ما ولد لم يضره وفي رواية البخاري لم يضره شيطان أبدا قال في النهاية وليتضر استحضار ذلك أي قول بسم الله اللهم الخ عند الانزال فان له أثرا ينافي صلاح الولد وغيره اهـ * (الاعراب) * لا بأس لا نافية للجنس تعمل عمل ان وبأس اسمها وخبرها محذوف أي عليك وان شرطية وضاجعت فعل الشرط وتاء الخطاب فاعله وجوابه محذوف بدل عليه ما قبله وزوجك مفعوله ولم تصر لم جازمة ونصر محذوف ولم واسمه ضمير مستتر تقديره أنت والجملة في محل نصب حال من فاعل ضاجعت في غفلة متعلق بمسترسلا وتلامس معطوف على غفلة ومسترسلا خبر نصر أي ضاجعت زوجك والحال أنك لم تصر مسترسلا في غفلة وتلامس والاسترسال هو الانبساط والاستئناس كافي المختار

• (فاذا انتهت بلبلة فتهجد) • واستغفرن للمؤمنين وأعولا •

لما فرغ من آداب النوم نبه على آداب الانباه بعده فقال فاذا انتهت الخ يعني فاذا استيقظت من نومك تهجد لله تعالى وتهجد استغفر بعد النوم ولا حد لعدد ركعاته قال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولوركة ثم اذا فرغت من تهجدك فاستغفر للمؤمنين والمؤمنات بأن تقول أستغفر الله العظيم لي ولوالدي ولجميع المؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات قال صلى الله عليه وسلم من استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعاً وعشرين مرة كان من الذين يستجاب لهم ويرزقهم أهل الارض وقال صلى الله عليه وسلم من استغفر الله دبر كل صلاة ثلاث مرات فقال أستغفر الله الذي لا اله الا هو الى القبور وأنوب اليه غفرت ذنوبه وان كان قد فر من الزحف والحاصل ينبغي بعد التهجد الاكثر من الدعاء والاستغفار والتضرع والبكاء لطبر مسلم ان في الليل ساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله تعالى خيراً من الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وأفضل الاوقات له وقت السحر لقوله تعالى وبالاسحار هم يستغفرون وللخبر الصحيح ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول من يدعوني فأستجيب له ومن يسألني فأعطيه ومن يستغفرني فأغفر له وبكره لمعاد القيام في الليل تركه لقوله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه يا عبد الله لا تسكن مثل فلان كان يقوم الليل ثم تركه وحكى الباقى عن الشيخ أبي بكر الصريري قال كان في جوارى شاب حسن يصوم النهار ولا يفطر ويقوم الليل ولا يسام فجاءني يوماً وقال يا أستاذي نمت عن وردى الليلة فرأيت كأن محرابي قد انشق وكأني بجوار قد خرجت من المحراب لم أرا أحسن وجهاً منهن وادافهن واحسدة شوهاً فوها لم أرا فح منها منظرًا فقلت لمن أنت ولمن هذه فقلن نحن لبايكن التي مضين وهذه لبيلة نومك ولو مت في ليلتك هذه لكانت هذه حظك فشقي شهقة وخرميتار حسه الله عليه وحكى عن بعض الصالحين أنه قال رأيت سفيان الثوري في اليوم بعد موته فقلت له كيف حالك يا أبا سعيد فاعرض عني وقال

يوسف السنبلاوي يني أنه يندب لمن أراد الجماع أن يدغدغ ذكره أولاً حوالى الفرج ليحصل النشاط ثم يجامع فادانصرع في ازال المنى رفع يديه بحجرة المرأة فيجد بذلك لذة عظيمة والله أعلم • (فاذا انتهت بلبلة فتهجد) • واستغفرن للمؤمنين وأعولا •

• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز يد ار الحمد ادوم أنبلا) • • (فاسنكثرون من السكونز لفاقة • تأتي عليك ولا نسب ولا ولا) •
 أي اذا استيقظت من النوم في ليلة فصل صلاة النافلة ولو بر كمة كقوله الشبراملسي فركعتان في جوف الليل كنز من كنوز البر
 فاسنكثرون كنوزك ليوم حاجتك يوم لا قريب بنفعك ولا باصر بنصرك قل صلى الله عليه وسلم لا يذروا ردت سفرا أعددت له
 عذرة قال نعم قال فكيف سفر طريق القيامة ألا أنبئك يا أباذر بما ينفعك ذلك اليوم قال بلى تأتي أنت وأمي قال صم يوم شديد الحر
 ليوم النشور وصل ركعتين في ظلمة الليل ١٠٠ لوحة القبور روح حجة لعظام الامور ونصدق بصدقة على مسكين

أو كلمة حق تقولها أو كلمة سر
 نسكت عنها وقال صلى الله عليه
 وسلم عليكم بقيام الليل فانه دأب
 الصالحين قبلكم وقرية الى الله
 تعالى ومنهاة عن الاثم ونكفير
 للسياآت ومطرودة للداء عن الجسد
 وقال عليه السلام ركعتان في
 جوف الليل بر كعتهم ابن آدم خير
 من الدنيا وما فيها ولولا أن أشق
 على أمتي لفرضتها عليهم وروى
 أن الله يباهي بقوام الليل
 الملائكة يقول انظروا الى عبادي
 قد قاموا في جح انظروا حتى
 لا يراهم غيري أشهدكم أني قد
 أجمعهم دار كرامتي ثم بعد الصلاة
 استغفر للمؤمنين قال صلى الله
 عليه وسلم من استغفر الله
 للمؤمنين والمؤمنات كتب الله
 له بكل مؤمن ومؤمنة حسنة
 وقال أيضا من استغفر الله في كل
 يوم سبعين مرة لم يكتب من
 السكاذبين ومن استغفر في كل ليلة
 سبعين مرة لم يكتب من الغافلين
 وقال صلى الله عليه وسلم من
 استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل
 يوم سبعين مرة كان من
 الذين يستجاب لهم ويرزق بهم
 أهل الارض وقال صلى الله عليه
 وسلم من استغفر الله دبر كل صلاة

ليس هذا زمان السكتي فقات له كيف حالك يا سفيان فأشأ يقول
 نظرت الى ربي عبا يا فقال لي • هنيأ رضائي عنك يا ابن سعيد
 لقد كنت قواما اذا الليل قد دجا • بعبرة مشتاق وقلب عجمد
 فدونك فاحترأي قصر تريده • وزرني فاتي عنك غير بعيد
 • (الاعراب) • فاد الفاء عاطفة واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
 بجوابه وانتهت فعل الشرط و بليلة متعلق به فتحجدا الفاء واقعة في جواب الشرط ونهجدا
 فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفخة التي أتى بها لاجل النون الخفيفة
 المنقلبة ألفا و فاعله مستتر تقديره أنت واستغفرون الواو عاطفة واستغفرون فعل أمر مبني
 على سكون مقدر منع من ظهوره الفخة المأني ها لاجل نون التوكيد الخفيفة و فاعله مستتر
 تقديره أنت وللا مؤمنين متعلق به وأعو لا الواو عاطفة وأعو لا بقطع الهمزة فعل أمر مؤكد
 بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وهو يقرأ بقطع الهمزة وفي المختار العول والعولة والعويل رفع
 الصوت بالبكاء تقول منه اعول أعوالا اه

• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز يد ار الحمد ادوم أنبلا) •
 • (فاسنكثرون من السكونز لفاقة • تأتي عليك ولا نسب ولا ولا) •

هذا بيان لمضيلة النهج والمعنى أن ركعتين من صلاتك في الليل كنز من كنوز البر في دار
 الخلد أي الجنة فاسنكثرون كثرة من هذه السكونز لفاقة أي حاجة تأتي عليك يوم القيامة
 والحال أنه لا نسب هناك ولا ذاولا ينفعل هناك وقد ورد في فضل النهج أحاديث كثيرة
 منها قوله عليه الصلاة والسلام أفضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل وقوله عليه
 الصلاة والسلام عليكم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلكم وقرية لكم ومكفرة للسياآت
 ومنهاة عن الاثم ومطرودة للداء عن الجسد ومنها قوله عليه الصلاة والسلام أيها الناس
 أفشوا السلام وأطعموا الطعام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تَدْخُلُوا الجنة
 بسلام ومنها قوله عليه الصلاة والسلام يحشر الناس في صعيد واحد فينادي مناد أين الذين
 كانت تجافي جنوبهم عن المضاجع فيقومون وهم قبليل فيمدخلون الجنة بغير حساب
 وروى أن الجنة تدور في اليوم فقبل له ما فعل الله بك يقال طاحت تلك الاشارات وغابت
 تلك العبارات وفنيت تلك العلوم ونفذت تلك الرسوم وما نفعنا الا ركبعت كائنا كنعها عند
 السحر ومعنى طاحت تلك الاشارات أن اشاراته التي يشير بها للناس هلكت فلم يجدوا بها
 ومعنى نابت تلك العبارات أن عباراته التي يعبر بها للمريدين تلاشت واضمحلت فلم يجدوا

نواها

ثلاث مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو والحي القيوم وأنوب اليه عذرت ذنوبه واج

كان قد فرغ من الزحف (قوله) وأعو لا بقطع الهمزة أي أبكين على ذنوبك وتقصيرك في العبادة كما قال علي التجاري من الرجل
 وطهر القلب من الاكدار • دواؤه بكاف في الاسحار أي فرغ القلب من حلول شيء فيه من الامور التي تكدره كالجسد
 والكبر والعجب والعز والرياء وحب الرئاسة والجاه وكثره الكلام والمزاح ودواء انقلب البكاء في اوامر الليل لانه وقت
 التجليات ونزول الرجات كما في الخبر الصحيح عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم
 يسأل الله تعالى خيرا الا أعطاه اياه وفي رواية أخرى يسأل الله خيرا من أمر الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وذلك في كل ليلة

فأجابها أيضا ومعنى فثبت تلك العلوم أن العلوم التي بعلمها اللبلا مذلة انعدمت فلم يجدوا بها
أيضا ومعنى نفدت تلك الرسوم أن الرسوم التي رسمها للمبتدئين فرغت فلم يجد لها ثوابا
ومعنى وما نفعنا الخ أنه وجد ثوابها والمقصود من ذلك أن هذه الأمور لم يجد لها ثوابا لا اقترانها
في الغالب بالرباء ونحوه إلا الركبكات المذكورة للإحلاص فيها وانما قال رضى الله عنه ذلك
حناء على التمسجد ويبا ناسرفه والافبعد على مثله اقتران عمله برباء أو نحوه مع كونه سبب
الصوفية وحكى أن أبا يزيد البسطامي رضى الله عنه كان صغيرا في المسجد ولما وصل سورة
المزمل قال لا يبه من هذا الذي أمره الله تعالى بقيام الليل فقال يا بني محمد صلى الله عليه وسلم
قال فلم لا تفعل كما فعل محمد صلى الله عليه وسلم قال ذلك أمر شرف الله به محمد صلى الله عليه
وسلم فلما قرأ وطائفة من الذين معه قال يا أبت من هؤلاء قال أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم
قال فلم لا تفعل كما فعلوا قال يا بني قواهم الله على قيام الليل فقال يا أبت لا حبر فمن لا يقتدى
بمحمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه فصار أبوه يصلي بالليل فقال يا أبت علمي صلاة الليل وأراد
أن يصلي معه فنهه أبوه من ذلك فقال يا بني انك صغير فقال اذا جمع الله الخلائق يوم القيامة
وأمر بأصحاب الجنة إلى الجنة أقول يا رب أردت الصلاة بالليل فنعني أبي فقال يا بني قم فصل
بالليل وكان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يأتي المساجد المهجورة بالليل فيصل فيهما ما يسره
الله عز وجل فاذا كان وقت السحر وضع جبهته على الأرض وهرغ خداه على التراب ولم يزل
يبكي إلى طلوع الفجر فلما كان في بعض الليالي فعل ذلك على العادة فلما فرغ ورفع رأسه من
صلاته ونصرعه وجد رقعة خضراء قد اتصل نورها بالسماء مكتوب عليها هذه براءة من النار
من الملك العزيز عبيده عمر بن العزيز فله در أقوام ما زالت نياق وجدهم تسرى في ليل نيل
فصدهم حتى بلغوا المنزلة وحصلت لهم العناية وما أحسن قول بعضهم

• ان لله عبادا • طلقوا الدنيا وهاموا
فله ذلوا فمضوا • وله صلاوا وصاموا
هجروا الأهل وساحوا • وعلى الأوراد داموا
فاذا ما رقد النسا • من ونام الخلق قاموا
فلهم في الليل أحوا • ل اذا جن الظلام
أخلصوا في الحب لله • وعلى الخير أقاموا

• (الأعراب) • فلم كنعان الفاء للتعليل واللام لام الابتداء وركعتان مبتدأ ومن الصلاة
منعلق بمحذوف حال لازمة من المبتدأ وبليلة متعلق بالصلاة وكثر خبر المبتدأ وبادار الخلد
منعلق بمحذوف صفة لكثرة أي كثر كائن بدار الخلد وأدوم انبلا حالان من الضمير المستتر في
الجار والمجرور رأي كائن هو أي ذلك السكون حال كونه أدوم أي أبقى لث وحال كونه انبلا
أي أنسرف وأفضل وأحسن فاستكثرن الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر
تقديره وإذا كانت الركعتان كثران من كنوز الجنة فاستكثرن وهو فعل أمر مؤكد
بالنون الثقيلة وفاعله مستتر فيه ومن السكون زول فاقفة متعلقة باستكثرن وتأتي فعل
مضارع وفاعله يعود على فاقفة والجملة صفة لها وعليه متعلق بتأتي ولا نسب الوال للبحال
ولا نافية للجنس تعمل عمل ان ونسب بمعنى قريب اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبر
لا محذوف أي ينفع ولا ولا الواو عاطفة ولا نافية للجنس ولا اسمها وهو على حذف مضاف
أي ذا ولا وحبر لا محذوف أي ولا ذا ولا موجود وهو بفتح الواو والمد بمعنى المصير هنا لان
المولى بطلق على الناصر كما يطلق على غيره

فنبغي للإنسان أن يلج في الدعاء
له ولغيره لان الله تعالى يحب
المخلص في الدعاء وكان بعض عباد
الله الصالحين يستغيثون بهذه
الاستغاثة وهي من بحر الكامل
يا من الاله المشتكى

والله أمر الخلق عائد
يا من تحل بذكره
عقد النوائب والشدائد
يا حي يا قيوم يا

صمد تعالى عن مضاد
أنت العليم بما به
تبه وأنت عليه شاهد
أنت الرقيب على العباد
دوأنت في الملكوت واحد
أنت المعز لمن أطا
عن والمذل لكل جاحد
أنت المنزه يا بديع

ع الخلق عن ولد ووالد
فرج بحولك كبري
يا من له حسن العوائد
نحفي لطفك يستعاض
ن به على الزمن المعاهد
أنت المبسر والمسدد

بب والمسهر والمساعد
يسر لنا فرجا قري

بأيا الهى لا تباعد
كن راحي فلقد آت

ت من الأقارب والأباعد
(قوله) أدوم حال من الضمير
المستتر في الجار والمجرور وقوله
انبلا أي أفضل وأكبر وهو في
الأعراب مثل أدوم

• (و يقوت هذا بالكثير من أهله • مك واشتغالك بالذنا • تغافلا) • (و حديث دنيائهم لغو واللغو • وكذا باتعاب الجوارح وامثلا) •
 • (و يعين تجديد الوضوء وذكركا • قبل الغروب مسجدا مستقبلا) • (وعبادته بين العشاء والمغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •
 أي السبب الذي يقوت به صلاة التهجد أربع الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال الآخرة والثاني حديث لا فائدة
 فيه وكلام باطل وصوت مختلط والنيات اتعاب الجوارح في الأعمال في النهار الرابع اكثار الأكل ثم السبب المبسر لقيام
 الليل أربع الأول تجديد الوضوء ١٠٢ والثاني الذي ذكره قبل الغروب وهو يشمل التسبيح قال السهروردي

• (و يقوت هذا بالكثير من أهله • مك واشتغالك بالذنا • تغافلا) •
 • (و حديث دنيائهم لغو واللغو • وكذا باتعاب الجوارح وامثلا) •

لما أمر بالتمسك وبين فضيلته ناسب أن يتبعه بذكر الأسباب التي تقوته فقال ويقوت الخ
 يعنى ويقوت هذا التهجد بأربعة أشياء الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال
 الآخرة والثاني الاشتغال بحديث النبأ والكلام اللغو أي الباطل وبكثرة اللغو أي
 رفع الصوت والثالث اتعاب الجوارح بالأعمال الشاقة في النهار والرابع اكثار الأكل لانه
 مجلبة للنوم ومما يقوت التهجد أهمال القبولة وارتكاب الذنوب بالنهار فإنه يقوى القلب
 ويحول بينه وبين أسباب الرحمة قال رجل للحسن البصري يا أبا سعيداني أبيت معافى وأحب
 قيام الليل وأعد طهوري فما لي لا أقوم فقال ذنوبك قد نلت فالموفق من يغتنم وقته ويعرف
 داءه ودواءه ولا يهمل فيه مل وقضا الله ما يحبه وبرضاء أمين • (الاعراب) • ويقوت الواو
 عاطفة ويقوت فعل مضارع وهذا اسم إشارة فاعله مبنى على السكون في محل رفع وبالكثير
 متعلق بيقوت ومن اهتمامك متعلق بالكثير واشتغالك معطوف على اهتمامك وبالذنا أي
 الذنبا متعلق بكل من اهتمام واشتغال ومتغافلا حال من كاف الخطاب ومتعلقه محذوف أي
 حال كونك متغافلا عن أهوال الآخرة وحديث معطوف على الكثير أو اهتمامك وهو مضاف
 ودنيا مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم لغو ثم حرف
 عطف بمعنى الواو ولغو معطوف على حديث واللغو معطوف عليه أيضا واللغو بقول
 الباطل واللغو الصوت والصباح كذا في المختار وكذا الواو عاطفة وكذا خبر مقدم باتعاب
 الباء زائدة واتعاب مبني على مؤخر أي واتعاب الجوارح كائن كذا أي كالمذكور من اشتغالك
 الخ في تقويت التهجد وامثلا معطوف على اتعاب

• (و يعين تجديد الوضوء وذكركا • قبل الغروب مسجدا مستقبلا) •
 • (وعبادته بين العشاء والمغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •

لما ذكر الأسباب المفوتة للتهجد ذكر الأسباب المعينة عليه فقال ويعين الخ يعنى ويعينك
 على القيام للتهجد بأربعة أسباب الأول تجديد الوضوء بعد العشاء الآخرة الثاني ذكر الله
 تعالى قبل غروب الشمس حال كونك مسجدا أي ومستغفرا ومستقبلا للقبلة الثالث العبادة
 بين المغرب والعشاء بصلاة أو تلاوة أو ذكر أو أفضلها الصلاة قال الحبيب عبد الله الحارثي
 بصائحه الدينية ومن المسحوب المتأ كذا جبا ما بين العشاءين بصلاة وهو الأفضل أو تلاوة
 قرآن أو ذكر الله تعالى من تسبيح أو تهلل أو تحميد ذلك قال النبي عليه السلام من صلى بعد
 المغرب ست ركعات لا يفصل بينهن بكلام عدل له عبادته اثنتي عشرة سنة وورد أيضا أن
 من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة بنى الله له بيتا في الجنة وبالجملة فهذا الوقت من

وليقول بين الليل والنهار مائة مرة
 هذا التسبيح سبحان الله العلي
 الديان سبحان الله شديد الأركان
 سبحان من يذهب بالليل ويأتي
 بالنهار سبحان من لا يشغله شأن
 عن شأن سبحان الله الختان المنان
 سبحان الله في كل مكان فمن قاله مائة
 مرة لم يمض حتى يرى مقعده من
 الجنة أه والثالث العبادة بين
 المغرب والعشاء والرابع ترك
 الكلام كذلك قال الغزالي اعلم
 أن قيام الليل عسير على الخلق
 الأعلى من وفق للقيام بشروطه
 المبسرة له ظاهرا وباطنا فاما المبسر
 انظارا فاربعة أمور الأول أن
 لا يكثر الأكل فيكثر الشرب فيغلبه
 النوم ويتقل عليه القيام الثاني
 لا يتعب نفسه بالنهار في الأعمال
 التي تعي بها الجوارح وتضعف بها
 الأعصاب فان ذلك أيضا مجلبة
 للنوم الثالث أن لا يترك القبولة
 بالنهار فانها سنة للاستعانة على قيام
 بل الرابع أن لا يذهب الآثام
 بالنهار فان ذلك مما يقوى القلب
 ويحول بينه وبين أسباب الرحمة
 وأما المبسر الباطن فاربعة أمور
 الأول سلامة القلب عن الحقد
 لي المسلمين وعن البدع وعن فضول
 هموم الدنيا فستغرق الهم بغير
 الدنيا لا يتيسر له القيام في الليل
 وارقام لا يتفكر في صلته بل في

مهماته ولا يحول الا في وسارسه الثاني خوف غالب يلزم القلب مع قصر الأول فانه اذا ذكر في أهوال الآخرة أشرف
 ودرجات جهنم طارنومه وعظم حذر الثالث أن يعرف فضل قيام الليل بسماع الآيات والأخبار والآثار حتى يستحكم به رجاؤه
 يشوقه الى نوابه فيجبه الشوق اطلب المزيد والرابعة في درجات الجنان الرابع الحب لله وقوة الايمان بأنه في قيامه لا يتكلم
 بحرف الا وهو مناجاة به ربه وهو مطلع عليه مع مشاهدته ما يحيط بقلبه وأن تلك الخطرات من الله تعالى خطاب معه فإذا أحب الله

صلى الله عليه وسلم أنه قال من أراد أن ينام وينتبه في وقت كذا فإنه ينام على وضوء ويقرأ عند نومه قل انما ايا بشر منكم يوحى الى آحر السورة وبمسح بيده اليسرى صدره ويقول اللهم نهني في وقت كذا أو ساعة كذا فإنه ينتبه في تلك الساعة لا محالة يقال التووى في التيمان ويستحب أن يقرأ اذا استيقظ من النوم كل ليلة آخر آل عمران من قوله تعالى ان في خلق السموات والارض الى آخرها فقد ثبت في الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقرأ أخواتهم آل عمران اذا استيقظ

• (واظب على هذا بقية عمركا واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •
أي داوم على حفظ الاوقات بنفسها

على العبادات بقية عمركا فان شئت عليك المداومة على الاشتغال بوظائف العبادات فاصبر صبر المريض على حارة الدواء وانتظار الشفاء وتفكر في قصر عمركا وان عشت مائة سنة مثلاً لانها قليلة بالنسبة الى اقامتك في الآخرة لانها لا نهاية لها ولا تطول أمالك في أنك تعيش شهراً مثلاً فقل عليك عملك بل قد قرب الموت منك لآنك لو قدرت أنك تعيش سنة مثلاً لم تطاوع نفسك على الصبر في الطاعة وكان الفضيل رحمه الله تعالى يقول خمس من علامات الشفاء القسوة في القلب وجود العين وقلة الحياء والرغبة في الدنيا وطول الامل كذا ذكره الشعرا في وجاهد نفسك الامارة بالسوء بان تكلفها الصبر على طاعة الله يومافيو ما (قوله) تنبلا بضم الباء

أشرف الاوقات وأفضلها فتنة كدعمارته بوظائف الطاعات ومجانبة الغفلات والبطالات وورد كراهة النوم قبل صلاة العشاء فاحذر منه وهو من عادة اليهود وفي الحديث من نام قبل صلاة العشاء الاخرة فلا انا الله عيبه اه والرابع ترك الكلام بعد العبادات المذكورة فان الكلام في ذلك الوقت يذهب طراوة النور والحادث في القلب من المواصلة بين العشاءين ويبعد من قيام الليل ومما يعين على قيام الليل القعود على الذكر أو الصلاة حتى يغلب النوم ومنه أيضاً ترك العادة كالوسادة والفراس الساع ومنه أيضاً سلامة القلب من الحقد والبدع وقبول هموم الدنيا ومنه أيضاً حب الله عز وجل وحب الخلو به والتلذذ بمناجاته وقفاً الله لذلك • (الاعراب) • ويعين فعل مضارع وتجدد فاعله والوضوء مضاف اليه ومنعطفه محذوف أي بعد العشاء الاخرة وذكر بالرفع معطوف على تجديد وهو مضاف وكاف الخطاب مضاف اليه قبل الغروب متعلق بذكر مسبحا حال من كاف الخطاب وهي حال مؤكدة للامل أعني لفظ ذكر اذ هو يشمل النسيج وغيره ومستقبلا حال ثانية من كاف الخطاب أيضاً مؤسسة وعبادة معطوف على تجديد بن ظرف متعلق بمحذوف صفة لعبادة أي عبادة كائنة بين المغرب والعشاء موزك معطوف أيضاً على تجديد بمحذوف العاطف وكلاماً مفعول ترك وبعد متعلق به وهو مضاف راسم الاشارة مضاف اليه وهو عائذ على المذكور من العبادة بين المغرب والعشاء وعاف لا حال من فاعل المصدر المحذوف أي ترك الكلام حال كونك غافلاً أي عن أمور الدنيا وكل ما يشغلك عن الله والمراد به متفكر في ذلك

• (واظب على هذا بقية عمركا • واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •

لما أنهى الكلام على بيان ترتيب الاوراد رغب على مواظبة هذا الترتيب فيما ينبغي من العمر فقال واظب الخ يعني داوم على هذا الترتيب المذكور من أول النهار الى آخر النهار في بقية عمركا فان شئت عليك المداومة على ذلك فاصبر صبر المريض على حارة الدواء وانتظار الشفاء واقصر آمالك واجعل الموت نصب عينيك لئلا ينقل عليك عملك وقل في نفسك اني انحمل المشقة اليوم فلعل على موت الليلة وأصبر الليلة فلعل على موت غد فان الموت ليس له وقت مخصوص وحال مخصوص وسن مخصوص فلا بد من هجومه فالاستعداد له أولى من الاستعداد للدينار أنت تعلم أنك لا تبقى فيها الامدة بسيرة وان عشت مائة سنة لانها قليلة بالنسبة الى اقامتك في الآخرة والله دران الوردى حيث قال

قصر الآمال في الدنيا تنفر • فدليل العقل نقص الامل

ان من يطلب به الموت على • غرة منه جدير بالوجل

هذا وجاهد نفسك الامارة بالسوء بان تكلفها الصبر على طاعة الله يومافيو ما فانك ان فعلت ذلك تفيلن أي تشرفن بكثرة الثواب ورفع الدرجات فتفرح فرحاً لا آخر له رزقا الله التوفيق لذلك الموت وتقصير الامل والانتفاع بالموعظة وكثرة العمل • (موعظة) • بحكي أن ملكاً في الزمن الاول كان كلما ولد له ولد ذكروا كبر فدى جميع الوزراء والرؤساء من أهل زمانه وقال لهم عرفتم عادة أولادى فالآن اذا مت من غير خلف لعله يهلك عليكم ملك جائر وان كان من أولادى أمير عليكم يحفظ سبرنى فيكم وانى مغتم لا جلدكم فانشيرون على فاجتمع رأيهم على أن قالوا أيها الملك الحبيبة في ذلك أن تبني قصر أعظم خلفه بستان وقد امه حائط ثم اذا

بالبناء للفاصل من باب كرم يكرم أي تسكن بيلا أي كرميا وكبراء عبد الله تعالى وفرحاً عند الموت فرحاً لا آخر له • (ندكرة) • أي هذه

كبر هذا الولد وأكل وحده وشرب وحده أنزلته مع والدته وأصحابه في ذلك القصر وضممت إليه من أصحاب الملاهي وأصحاب الدنيا أناسا يزينون في قلبه حب الدنيا حتى يميل إليها ولا يهرب عنها فاستحسن ذلك وفعل ما قالوا ونصب حفاطا يحفظونه لا يخرج من القصر وكان ذلك حتى كبر الولد وبلغ مبلغ الرجال فقال يوما لحفاظه ما وراء هذا الحائط قالوا آت يا س قال دعوني أبصرهم قالوا لا إلا أن يأذن لك أبوك فاستأذنه فأذن لهم فلما خرج مع خدمه رأى شيخا كبيرا يسبل لعابه على صدره قد ضعف وكل بصره وتقوس ظهره قد اجتمع عليه الذباب فقال الفتي لخدمه ما أصاب هذا قالوا قد أدركه الكبر وصار كثرى قال الفتي هذا حاله خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فقال لخدمه وأصحابه وأصحاب الملاهي أخرجوا هذا من قلبه فاحتالوا حتى أخرجوه من قلبه وشربوا صدره فلما كان في العام القابل استأذن في الخروج فأذن له فخرج فاذا هو بشاب مرأوق وعليه جراحات وقروح سائلة وقد اصفر وجهه ويحف بدنه فقال الفتي ما شأن هذا قالوا قد أصابه المرض والحجى فقال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فاحتالوا مثل الأول حتى أخرجوه من قلبه فلما كان العام الثالث أذن له في الخروج فخرج فاذا هو بجنازة عليها ميت وحوالها من يبكي فقال الفتي ما هذا فقالوا جنازة قال فما فوقها قالوا ميت قال إلى أين يحمله هؤلاء الأربعة قالوا إلى القبر قال وما القبر قالوا بيت تحت الأرض قال ومنى يخرج من ذلك قالوا يوم القيامة فقال الفتي لخدمة نعه ضعو هذه الجنازة حتى أرى الميت وأكلمه فوضعوها وكشف عن وجهه فاذا هو شاب طرى قد فارق الدنيا فقال يا شاب ما أصابك فلم يرد عليه شيئا فقال ماله لا يكافى قالوا ان الميت لا يقدر على الكلام فقال فاب قبره فاحلوني حتى أراه فحملوه إلى قبره فرأى القبر قال هذا قبره إلى يوم القيامة قالوا نعم قال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة جيع الخلاق يموتون فقال الفتي لا عيش لمن يكون آخره الموت وبينه هذا القبر إلى يوم القيامة ثم نزل عن دابته وولى هاربا ونزك الدنيا ورجع إلى الله عز وجل والدار الآخرة رجا الله تعالى عليه وعلى جميع المسلمين (الاعراب) واظب فعل أمر وفاعله أنت وعلى هذا متعلق به وبقيمة مفعوله وهو مصاف وعمر مصاف إليه وهو مضاف وكاف الخطاب مصاف إليه واقصر يضم الصاد فعل أمر وفاعله أنت ولا مال اللام زائدة وآمال مفعول اقصر منصوب بفقهه قدرة منع من ظهورها حركة الحرف الزائد وجله اقصر معطوفة على جملة واظب وكذا جملة جاهد وتنبلا يضم الباء فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا مجزوم في جواب واظب وما بعده وفاعله أنت

• (تذكرة) •

أي هذه تذكرة أي عظة وتنبية وهي متضمنة النصيح لمن ليس له شغل بالدنيا بل هو متجرد للعبادة ولوزن كها بالمس بطا لا وقد تقدم ما تضمنته هذه التذكرة وأعاد لفصدا النبييت والتعريب وعدم الغفلة عنه كما يفيد لفظ تذكرة

- (من لاله شغل بدنيا نارك) • دبا لهم ما بال ذلك يبطلا •
- (فبخدمته الرب العلى تنعما) • بصلانه وتلاوة • نشاعلا •
- (واذا السائمة في الصلاة تعرضت) • فاتل القرآن رهبة متأملا •
- (واذا سئمت تلاوة فازل الى) • ذكر بقلب واللسان مكمل •

موعظة تنفع للمؤمنين فاشكر
للساظم رحمه الله تعالى كما قال
الحريرى

سم سمعة فحمد آنا رها

واشكر لمن أعطى ولو سمعه

• (من لاله شغل بدنيا نارك)

دنيا لهم ما بال ذلك يبطلا •

• (فبخدمته الرب العلى تنعما)

بصلانه وتلاوة • نشاعلا •

• (واذا السائمة في الصلاة تعرضت)

فاتل القرآن رهبة متأملا •

• (واذا سئمت تلاوة فازل الى)

ذكر بقلب واللسان مكمل •

• (ثم ادكرن بالقلب وهو مر اقبه • لا تشغل بحديث نفس مهملا) • (فحديث نفس كالكلام بالسن • يقسو به قلب فلا تلت فاعلا) •
 أي اذا كان الشخص لا يشغل بالدينا بأن لم تكن عنده أولم يخرج للآ كنساب فلا ينبغي أن يتعطل عن العبادة فان ذلك هو الحسران
 المبين في الدنيا والاخرة بل ينبغي أن يشغل بصلاة نفل فانها أفضل العبادات البدنية بعد الامعان فاذا سئم من الصلاة
 فاقرا القرآن لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي تلاوة القرآن رواه الترمذي وذلك لان لقارئ القرآن بكل حرف
 منه عشر حسنات ولان القارئ يناجي ربه ولان القرآن أصل العلوم وأمرها فالاشتغال بقراءته أفضل من الاشتغال بجميع
 الاذكار الا ما ورد فيه شيء مخصوص كما أفاده العزيزي واذا سئمت من القرآن فاذا كر الله بقلبك ولسانك معانم اذ كر الله
 بالقلب وهو مر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كماه بين يديه والذ كر أقرب الطرق الى الله تعالى وهو علم على وجود الولاية كما قال
 بعضهم الذ كر منشور الولاية فمن وفق للذ كر فقد أعطى المنشور ومن سلب الذ كر فقد عزل وجب جميع الخصال المحمودة راجعة
 الى الذ كر ومنشورها من الذ كر فضائل الذ كر أكثر من أن تحصى وبكفيل في دلالة الفضائل قوله تعالى فاذا كرني اذ كر كم
 وقوله تعالى في الحديث القدسي فباروا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم انا عند ظن عبدي بي وانا معه حين يذ كر وفي ان ذ كرني
 في نفسه ذ كرته في نفسي وان ذ كرني في ملا ذ كرته في ملا خير منه وان تقرب مني شيئا تقربت منه ذراعا وان تقرب الى ذراعا
 تقربت منه باعا وان أناني عشي أنيته هرولة قال العلماء ومن خصائص الذ كر انه غير مؤقت بوقت فحاشا من وقت الا والعبد
 مطلوب به اما وجوب امانته باختلاف غيره من الطاعات قال ابن عباس لم يفرض الله على عباده فريضة الا وجعل لها حدا معلوما
 ثم عذرا أهلها في حال العذر غير الذ كر فانه لم يجعل له حدا معلوما ينتهي اليه ولم يعذر ١٠٥ أحدا في تركه الا معلوما على عقله وأمرهم

• (ثم ادكرن بالقلب وهو مر اقبه • لا تشغل بحديث نفس مهملا) •
 • (فحديث نفس كالكلام بالسن • يقسو به قلب فلا تلت فاعلا) •

يعني أن من كان ليس له شغل بالدينا وكان تاركها لاهلها فليس شأنه أن يكون بطالا لا يشغل
 بالعبادة بل شأنه أن يشغل بالعبادة فيكون متنعما بخدمته الرب الاعلى مستغلا بالصلاة
 والتلاوة ثم ذكر بيان كيفية الاشتغال بالعبادة بقوله واذا السائمة الخ يعني أنه يشغل
 بالصلاة مثلا مادام منشرا فاذا أحس بجملة وسامة منها فليتنقل الى القراءة فاذا أحس
 بجملة منها فليتنقل الى الذ كر بالقلب واللسان فاذا أحس بجملة منها فليتنقل الى الذ كر بالقلب
 وهو مر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كأنه بين يديه فان عجز عن المراقبة وتغلبت الوسواس
 وتراحم في باطنه حديث النفس فليتم في النوم السلامة قال سفيان الثوري كان يعجزهم
 اذا فرغوا أن يأموا طلبا للسلامة ولا ينبغي لطالب الاخرة أن يشغل بالكلام وحديث

(١٤ - كفايه) لوجود غفلته فيه فان تركه وعقلته عنه أشد من غفلته به فعليه أن يذ كر الله تعالى بلسانه
 وان كان غافلا فيه فلعل ذ كره مع وجود الغفلة يرفعه الى الذ كر مع وجود البقطة وهذا نعت العقلاء ولعل ذ كره مع وجود
 البقطة يرفعه الى الذ كر مع وجود الحضور وهذه صفة العلماء ولعل ذ كره مع وجود الحضور يرفعه الى الذ كر مع وجود الغيبة عما
 سوى الله تعالى وهذه مرتبة العارفين المحققين من الاولياء وفي هذا المقام ينقطع ذ كر اللسان ويكون العبد صحوا في
 وجود العيان وقال أبو العباس بن البناء ومن أحسن الذ كر ما هاج عن خاطر واراد من الله تعالى وهذا هو الذ كر الخفي عند المتصوفة
 على الاسرار والتمسكن في الاسرار ذ كر ذلك كله شيخنا يوسف السبلاوني ولا تشغل بحديث قلب فان ذلك مثل القول
 باللسان في اللغو والمعصية (قوله) يبتلا أي يبي بلا عمل والالف عوض عن النون الخفيفة (قوله) العلى أي على الرتبة في جميع
 صفات الكمال بحيث لا تصل رتبة أحد الى رتبة تعالى كما قاله الشنواي (قوله) تنعمامصدم منصوب بعامل محذوف أي
 تليتم تنعمام بخدمته الرب أي فليوسع توسعا ولبسلا ذ نلذ ذاهما (قوله) تعرضت أي أقبلت (قوله) فآل القرآن بفض الراء
 ثم بالالف اللينة وسمى القرآن قرآ نالا به بجميع أمرها وخبرها وعدا ووعيدا وعبر ذلك مما لا يحصى كثرة كما قاله بعضهم
 (قوله) برهبة أي متلبسا بخوف (قوله) متأملا أي متدبرا في معاني القرآن (قوله) مهملا أي مسترسلا في حديث النفس وهو
 مال من فاعل لا تشغل المستر فاذا جاءك هذا فادفعه بالاعراض عنه واشتغل بنحو التفكير في مصنوعات الله تعالى وقد جاء في
 الخبر نكرا ساعة خبر من عبادة سبعين سنة كذا ذ كر شيخنا يوسف السبلاوني (قوله) فلا تلت فاعلا أي لحديث النفس فانه
 نفس القلب وفي نسخة فلا تلت فاعلا أي عن الذ كر بأن تركه عمدا أو سهوا

بذ كره في الاحوال كلها فقال
 تعالى فاذا كروا الله قياما وقعودا
 وعلى جنوبكم وقال تعالى يا أيها
 الذين آمنوا اذ كروا الله ذكرا
 كثيرا أي باللسان والنفار وفي البر
 والبحر والسفر والحضر والغنى
 والفقر والعحة والسقم والسر
 والعلانية وقال مجاهد الذ كر
 الكثير أن لا ينسأ أبدا فينبغي
 للعبد أن يستكثر منه في كل حالته
 ويستغفر فيه جميع أوقاته ولا
 يغفل عنه وليس له أن يتركه

النفس لان كلهما يقسو به القلب قال سهل أسوأ المعاصي جذبت النفس واعلم رجل الله
 أن الشارح ذكر تفصيلا حسنا في توزيع الاوراد وجعله مختلفا باختلاف الأشخاص ولا
 بأس بنقل عبارته بالحرف تكمبلا للفائدة فأقول قال رضي الله عنه تنبيهان الاول ان الاصل
 في الاوراد المداومة قال عليه السلام أحب الاعمال الى الله تعالى أدومها وان قل وكل وظيفة
 لا يمكن المواظبة على كثيرها فقلبها مع المداومة أفضل وأشد تأثيرا في القلب من كثيرها
 ومثال القليل الدائم مثال فطران ماء تتقاطر على الارض على التوالي فيحدث فيها حفرة ولو
 وقع على الحجر ومثال الكثير المتفرق مثال ماء يصب دفعة أو دفعات متفرقة متباعدة
 الاوقات فلا يتبين لها أثر ظاهر . الثاني أن الاوراد تختلف باختلاف الأشخاص فالعالم الذي
 يتنفع الناس بعلمه ان أمكنه استغراق الاوقات فيه فتوى أو تصنيفا أو تدريسا فهو أفضل
 ما يشتغل به بعد المكتوبات وروايتها لان فيه منفعة الخلق وذكر الله والمراد بهذا العلم العلم
 الذي يرغب الناس في الاخرة ويرزقهم في الدنيا ويعينهم على سلوك طريق الاخرة اذا
 تعلموا على قصد الاستعانة على السلوك ولكن الاول للعالم أن يقسم أوقانه أيضا فينجز له
 تخصص ما بعد الصبح الى طلوع الشمس بالاذكار والاوراد كما تقدم وبعد الطلوع الى النجوة
 في الافادة والتعليم ان كان عنده من يستفيد علما لا لاخرة وان لم يكن صرفه الى الفكر
 وتفكر فيما يشكل عليه من علوم الدين فان صفاء القلب بعد الفراغ من الذكر وقبل
 الاشتغال بمهموم الدنيا بعين على النطق في المشكلات ومن ضجوة اليها الى العصر يشتغل
 بالتصنيف والمطالعة لا يتركهما الا في وقت أكل وطهارة ومكتوبة وقبولة خفيفة ومن العصر
 الى الاصفار بسماع ما يقرأ بين يديه من تفسير أو حديث أو علم بافع ومن الاصفار الى
 الغروب بالاستغفار والتسبيح فيكون ورده الاول قبل طلوع الشمس في عمل اللسان وورده
 الثاني في عمل القلب بالفكر الى النجوى وورده الثالث الى العصر في عمل السمع ليروح به
 العين والبدان المطالعة والكتابة بعد العصر ربما أضرب بالبصر وعند الاصفار يعود الى
 ذكر اللسان فلا يحلوجر من النهار من عمل بالجوارح مع حضور القلب وأما الليل فالاحسن
 أن يقسمه أنلانا كما قسمه الشافعي الثلث الاول للمطالعة والثلث الاوسط للصلاة والثلث
 الاخير للنوم وهذا يتيسر في يسارى النساء وأما في الصيف وربما لا يتحمل ذلك الا اذا كثر
 النوم بالنهار وأما المنع فحكمه حكم العالم الا أنه يبدل التعليم بالتعليم والتصنيف بالتعليق
 والنسخ فالاشتغال بالتعليم أفضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل بل ان لم يكن متعلما على
 معنى أنه يعلق ويحصل لبصره المابل كان من العوام فضرورة محاسن العلم والوعظ أفضل
 من اشتغاله بالاوراد وأما المحترف الذي يحتاج الى الكسب لعياله فورده في وقت الصناعة
 الاشتغال بالكسب ولكن لا ينبغي أن ينسى الله تعالى في صناعته فليوافظ على التسيجات
 والاذكار وقراءة القرآن ومهما فرغ من كفايته عاد الى ترتيب الاوراد وان داوم على
 الكسب ونصدق بما فضل عن حاجته فهو أفضل من سائر الاوراد لان العبادة المتعدي به
 فائدها أنفع من اللازمة والصدقة مع الكسب على هذه النية عبادة له في نفسه تقر به الى
 الله تعالى ثم تحصل فائدة للغير وتجذب اليه بركة دعاء المسلمين فيضاعف به الاجر وأما الوالى
 فقيامه بجنبايات المسلمين على وفق الشرع وقصد الاخلاص أفضل من الاوراد المذكورة
 ففقه أن يشتغل بحقوق الناس نهارا ويقتصر على المكتوبة ويترك الاوراد المذكورة بالليل
 ففهم مما تقدم أنه يقدم على العبادة البدنية العلم والرفق بالمسلمين لتعدي فائدهم ما وانشار
 جدواهما وأما الموحد المستغرق بالله تعالى الذي لا يحب الا الله ولا بأس الا به ولا يخاف الا

• (مهمة) • اى هذه أمور عظيمة
 ينبغي أن يتم بشأنها

منه ولا يتوقع الرزق من غيره ولا ينظر في شيء الا ويرى الله فيه فلا يفترق الى تشوبع الا ورا
بل ورده بعد المكتوبات حضور القلب مع الله في كل حال فلا يخطر في قلبه أمر ولا يقصر
سمعه فارغ ولا يلوح لبصره لائق الا كان له فيه عبرة وفكرة فلا تميز عنده عبادة عن عبادة
وهذا منتهى درجات الصديقين ولا وصول اليها الا بعد ترتيب الاوراد والمواظبة عليها دهر
طويلا وعلامته أن لا يخطر بقلبه معصية ولا ترعبه هواجم الاحوال وأن يبرز في هذه الرتبة
كل أحد فبتعين على الكافة ترتيب الاوراد كما ذكرنا وأما العابد وهو المتجرد للعبادة الذي
لا شغل له غيرها ولو ترك العبادة لجلس بطالا فحقه أن يستغرق أوقانه في الصلاة أو القراءة
أو التسبيح وقراءة القرآن في الصلاة قائما مع التدبر فجمع الجميع ولكن ربما تعسر المواظبة
على ذلك فالأفضل يختلف باختلاف حال الشخص فينظر المرید الى قلبه فيما راه أشد تأثيرا
فيه فليو اظب عاينه فان مقصود الاوراد تركه القلب وتطهيره وتخليته بذكر الله تعالى واذا
أحسن بملالة منه فليتنقل الى غيره ولذا كان الاصوب لاكثر الخلق توزيع هذه الخيرات على
الافاق كما سبق لأن الملل هو الغالب على الطبيعة هذا ما في الاحياء اهـ (الاعراب)
من اسم موصول مبتدأ ولا نافية ملغاة أو عاملة عمل ليس وله خبر مقدم وشغل مبتدأ مؤخر أو
اسم لاو بد نية متعلق بشغل وتارك حال من الضمير في له ودينيا مفعوله وله هم متعلق بتارك
والضمير يعود له لوم من المقام وهو أهل الدنيا وما اسم استفهام انكاري مبتدأ وبال خبره
وهو مضاف واسم الاشارة مضاف اليه بطلا فعمل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة
الفاعل ندور والجملة في محل نصب على الحال من اسم الاشارة وهو مأخوذ من البطالة لا من
البطلان وجمله ما بال الخ خبر المبتدأ وهو من الموصولة فيخدمة الفاء الفاصلة واقعة في
جواب شرط مقدرا أي واذا عرفت فيخدمة الخ والجار والمجرور متعلق بتنعماء وخدمة مضاف
والرب مضاف اليه والعلی بتشدید الياء صفة للرب وتنعماء فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة
المنقلبة ألفا وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب بصلاته متعلق بمنشأ غلا وتلاوة معطوف
عليه ومنشأ غلا حال من فاعل تنعماء والغرض بها تفصيل ما أجله في قوله فيخدمة الخ واذا
طرف لما يستقبل من الزمان الساتمة بمعنى الملل فاعل بفعل محذوف أي واذا تعرضت
الساتمة وفي الصلاة متعلق بالساتمة وتعرضت مفسر للمحذوف لا محل له فاعل الفاء واقعة
في جواب الشرط وائل فعل أمر مبني على حذف الواو وفاعله أنت والقرا بنقل حركة
الهمزة الى الراء للضرورة مفعوله وبرهبة أي خوف متعلق باتل ومتأملا حال من فاعله
ومتعلقه محذوف أي متأملا في معانيه واذا سمعت الواو عاطفة واذا ظرف وسم فعل الشرط
وتاء الخطاب فاعله وتلاوة مفعوله فانزل الفاء واقعة في جواب الشرط وانزل فعل أمر وفاعله
مستتر فيه والى ذكر متعلق به وبقلب متعلق بذكر واللسان معطوف عليه ومكملا حال من
اللسان أي حال كونه مكملالذ كثر حرف عطف واذا كرن فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة
وفاعله مستتر فيه وبالقلب متعلق به وهو بسكون الهاء مبتدأ أعاد الى مصدر اذ كرن ومراقبه
بسكون الهاء للضرورة خبره لا تشغل لانا هبة وتشغل مجزوم بها والفاعل أنت وبحديث
متعلق بتشغل وهو صاف ونفس مضاف اليه ومهملا حال من فاعل تشغل ومفعوله
محذوف أي مهملا ما من الصلاة وغيرها والاهمال الترك فحديث الفاء للتعليل وحديث
مبتدأ ونفس مضاف اليه وكالكلام متعلق بمحذوف حال من حديث وبالسن متعلق
بالكلام ويقصو فعل مضارع مفعول مقدر على الواو منع من ظهورها الثقل
وبه متعلق بيقصو وقلب فاعله ولانك الفاء للتفريع ولانا هبة وتك فعل مضارع مجزوم بلا

• (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) • (حفظ لانس يكون نروجها • ودخولها بالله في الملا' الخلا) • (بالشدنم المذتحت ثم فوه • صفه له مع رزخ فاستكملا) • (أوذ كرتلبل وبالد كراالحق • من غير تحريك الشفاء نداولا) • هذه الابيات نقلها الناظم عن الشيخ العبدروس عبد الله بن أبي بكر رضي الله عنهم أي قد أجمع أكثر العارفين على أن أفضل الطاعات حفظ الانفس وهو أن يكون خروج الانفس ودخولها بقول الله مع الجماعة وفي الانفراد فانه مفتاح الغيب وجار الخبر وأنبس المستوحش وجامع شتات صاحبه واذا غلب على الذكر امتزج بروح الذكر حب اسم المذكور حتى ان بعض الذكرين وقع عليه حجر فقطر الدم على الأرض واكتب الله الله كذا ذكره سبدي عبد الوهاب الشعراني ويجب على المريد أن يدكر بقوة تاما بحيث لا يبقى فيه منسع فاذا ذكر المريد به بشدة وعزم طويلا له مقامات الطريق بسرعة من غير بطء فربما قطع في ساعة مالا يقطعه غيره في شهر وأكثروا الدليل على ذلك قوله تعالى ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة فكما أن الحجر لا ينكسر الا بقوة كذلك الذكر لا يؤز في جمع شتات قلب صاحبه الا بقوة كذا أفاده الشيخ عبد الوهاب نقلا عن القوم وهذا هو المراد بقول الناظم بالشد وقوله ثم المذتحت ثم فوق كما قال أحمد الجنبدي الميموني ينشع قول الله وبقية الاسماء من سرته وينزل بها على قلبه انتهى وقال الشعراني يمتز من فوق رأسه الى أصبع قدميه وقول الناظم صفه له مع رزخ اما بقراءة يسكون الفاء وسكون الهاء الحجر ورة بالدم ولا بد مع ذلك من تنوين القاف في قوله فوق واما بقراءة يسكون الهاء بعد الفاء المفتوحة وبضم الهاء المحرورة باللام وعدم التنوين في قاف فوق والمعنى على الاحتمال الاول استحضرت شيخنا في الذكر ليكون رفيق في السيرة الى الله تعالى وهذه من أهم الآداب فكان معنى كلام الناظم ١٠٨ حيث اذا ذكر بلسانك لفظ الله خالصا لله تعالى مع استحضار قلبك لشيخنا وعلى

الاحتمال الثاني أن الكيفية في الذكر أن يكون مع الشيخ فلا يتجاوز الى غير الذكر الذي لقنه شيخه الا باذنه والا الى أورد مخصصة بطريق شيخه (قوله) أوذ كرتلبل معطوف على قوله بالله قال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكرا لا اله الا الله رواء الحساكم أي لانها كلمة التوحيد والتوحيد لا يمانه شيء ولان لها تأثيرا في تطهير الباطن فيفبدني الآلهة بقوله لا اله وبثبت الوجدانية لله

الناحية وعلامة جزمها سكون المون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر وفاعلا خبرها ومتعلقه محذوف أي لحديث النفس وفي بعض النسخ غافلا بدل فاعلا وعليه فالمراد غافلا عن الذكر بان تتركه عمدا أو سهوا

• (مهمة) •

أي في بيان أفضل الاعمال وكيفية الذكر وبيان المجاهدات وهي حاصل ما تقدم

- (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) •
- (حفظ لانس يكون نروجها • ودخولها بالله في الملا' الخلا) •
- (بالشدنم المذتحت ثم فوه • صفه له مع رزخ فاستكملا) •
- (أوذ كرتلبل وبالد كراالحق • من غير تحريك الشفاء نداولا) •

يعنى قد أجمع معظم العارفين بالله تعالى على أن أفضل الطاعات لله تعالى حفظ الانفس وهو

تعالى بقوله لا اله الا الله ويعبد الله كرم ظاهر اسانه الى باطن قلبه كذا أفاده العزيزي (قوله) وبالد كراالحق متعلق مراعاتها بقوله نداولا وهو فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة أي خذ الذكرا الحقي مراا كثيرة وهو من غير تحريك الشفاء قال صلى الله عليه وسلم خير الذكرا الحقي وخبر العبادة أخفها رواه انقضاء عن عثمان بن عفان وانما كان الاخف خيرا للعبادة لسهولة المداومة ولانه أنشط للنفس (قوله) الحقي وفي رواية الحقي بالميم وهو مأخوذ من الاس في الجهر وفي أحاديث أخر ما يفيد أن الجهر أفضل كذا أفاده العزيزي وقال عبد الوهاب الشعراني وقد أجمع العلماء سلفا وخلفا على استحباب ذكر الله تعالى جماعة في المساجد وغيرها من غير تكبير بشرط أمن من الرباء ومن تأذى فحومصل وقد شبه الامام الغزالي رحمه الله تعالى ذكر الانسان وحده وذكرا الجماعة باذان المنفرد واذان الجماعة فان أصوات المؤذنين جماعة تقطع جرم الهواء أكثر من صوت مؤذن واحد وكذلك ذكر الجماعة على قلب واحد أكثر تأثيرا في رفع الحجب فان الله شبه القلوب بالحجارة ومعلوم أن الحجر لا ينكسر الا بقوة جماعة مجتمعة على قلب واحد لان قوة الجماعة أشد من قوة شخص واحد انتهى وقال الشيخ الكامل ابراهيم المنبولى ارفعوا أصواتكم في الذكر الى أن تحصل لكم الجمعية كالعارفين ثم قال الشارح وقال الشبوني يجب على المريد في بداية أمره رفع صوته بالذكرا في الملاحة حتى يتخرق حجابهم ثم اذا تمكن في الذكر وأنس بالله تعالى دون الخلق فهناك لا يصلح له مراعاة أحد من الخلق فلا يحتاج الى رفع صوت وقال عبد الوهاب وينبغي أن يكون الجهر برفق فانه اذا كان بغير رفق ربما يتربى له فتق في بطنه فيعطل جهره (قوله) جلهم بضم الجيم أي أكثرهم (قوله) أن أفضل بدرج الهمزة للوزن (قوله) العلاء بفتح العين وصمها وهو على حذف مضاف أي ذى العلاء أي الرفعة والشرف كما في الصحاح (قوله) مع رزخ أي واسطة بينه وبين الله تعالى وهو الشيخ الذي يزيل عنه الموانع التي تمنعه

مر اعانها بحيث لا يصرفها الا في طاعة الله تعالى بان لا يخافون نفس من الانفاس عن ذكر الله تعالى بان يكون خروجهما ودخولها بقول الله ولا فرق بين أن يكون بحضرة الملا أي جماعة أو في الخلا أي الانفراد ثم ذكر كيفية النطق بهذه الكلمة الشريفة بقوله بالشدة الخ أي انه اذا نطق بها يظهر الشدو بعد ألفها ويندئ بها من تحت أي من السرة ثم يصعد بها الى فوق حتى يتسنى الى الدماغ وقوله صفه له مع رزخ أي يضم الى لفظ الله صفه من صفاته بان يستحضر عند قوله الله بصيرا أو قادرا أو مريدا أو سميعا وهكذا الى آخر صفات الله تعالى وأسمائه ويضم أيضا الى ذلك استحضار شيخه المرشد ليجكون رفيقه في السير الى الله تعالى وقوله فاستكمل أي سائر آداب الذكر من الطهارة واستقبال القبلة وتنزيه السر من الدنيا وأن يذكر بحال الله وأن يغمر عينه لانه أسرع في تنوير القلب وقوله أود كرته لبل معناه أن حفظ الانفاس كما يكون بقول الله كذلك يكون بذكر لا اله الا الله وكيفية ذلك أن يحقق الهمزة من الهو بعد ألفه مدا طبعيا أو أكثر ويفتح الهاء ويسكن الهاء من الله وأن يبدأ بلامن الجهة اليمنى ويرجع باله الى جهة صدره وبالله الى جهة القلب وهي اليسار ويضرب القلب بقول الا الله ضربا قويا لتنزل الجلالة على القلب فتحرق سائر الخواطر الرديئة ويصني حال الذكر الى قلبه مستحضرا للمعنى حتى كأن قلبه هو الذاكر وهو يسجد معه وينبغي أن لا يحتمل الذكر حتى يحصل له نوع من الاستغراق وشوق وهيمان ثم اذا حتم سكت وسكن واستحضر الذكر باجرائه على قلبه من قرب الوارد الذي كرفله ببرد عليه واراد في لمحة فيعمره بمالم تعمه المجاهدة ثلاثين سنة وهذا الوارد اما وارد زهد أو ورع أو تحمل أذى أو كشف أو محبة أو غير ذلك وينبغي أن لا يشرب الماء عقبه أو أثناءه لان للذكر حرارة تجلب الانوار والتجليات والواردات وشرب الماء يطفئ تلك الحرارة وأقله أن يصبر نحو ساعة فلكية وكلما كان أكثر كان أحسن وقوله وذا الذكر الخ أي ان حفظ الانفاس بما ذكر هو الذكر الخفي وهو الذي نداوله أي استعمله الذاكر من غير تحريك شففيه وهو أفضل من الجهر قال سيدي أبو بكر بن عبد الرحمن نفعنا الله به أوقية من أعمال السر تعدل بكذا وكذا فطارا من أعمال الظواهر وقال في الاحياء قال بعض المكاشفين ظهر لي الملك فسأني أن أملي عليه شيئا من ذكرى الخفي عن مشاهدتي من التوحيد وقال ما كتب لك عملا ونجب أن تكتب لك عملا تنقرب به الى الله تعالى فقلت أستمأ تكتبان الفرائض فقال لا بلى فقلت فيكفيك ذلك وهذه اشارة على أن السكرام السالكين لا يطلعون على أسرار القلب انما يطلعون على الاعمال الظاهرة اه (نقطة) في الكلام على بعض فضائل الذكر ولا اله الا الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الله علم الايمان وبرائة من النفاق وحصن من الشيطان وحرز من النيران وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر الذكر الخفي وقال صلى الله عليه وسلم أشد الاعمال ثلاث ذكر الله تعالى على كل حال ومواساة الاخ من مالك وانصاف الفقير البائس من نفسك وقال صلى الله عليه وسلم علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله بغض ذكر الله عز وجل وقال صلى الله عليه وسلم حكاية عن الله تعالى أنا مع عبدي اذا ذكرني وتحركت بي شفقتاه وقال صلى الله عليه وسلم ذكر الله تعالى بالغداة والعشي أفضل من ضرب السيوف في سبيل الله وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر لا اله الا الله وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال يفتح الله تعالى أبواب الجنة وينادي مناد من تحت العرش أيها الجنة وكل ما قبل من النعم لمن أنت قنادي الجنة وكل ما قبل من لاهل لا اله الا الله ولا نطلب الا أهل لا اله الا الله ولا بدخل علينا الا أهل لا اله الا الله ونحن محرمون على من يقل لا اله الا الله وعنده هذا نقول اننا وكل ما قبل من

عن الحضور كما قال بعضهم لا شيخ له فشيخه الشيطان فان لا يجده شيخا فليكن من ذكر الله تعالى باللفظ حتى يصير الله تعالى مشهودا وهناك يصح الفصح كما أفاده الشيخ الشعراي وقال أيضا نفلا عن القوم يجب على الشيخ أن يأمر المريء أن يذكر الله تعالى بلسانه بشدة وعزم فاذا تمكن من ذلك يأمره أن يسوي في الذكر بين لسانه وقلبه ويقول له انبت على استدامة هذا الذكر كما نك بين يدي ريل أبدا بقلبك ولا تترك الذكر حتى يحصل لك منه حال وتصبر أعضاؤك كلها اذا كره لا تقبل الغفلة عن الله تعالى (قوله) فاستكمل أي لا آداب الذكر لان طريق القوم سداها الآداب ولجتها الذكر فلا يتم نسجها الا بـ ما يكون في الذكر على طهارة من حدث ونجس ومستقبل القبلة ان كان وحده والا فخلقوا ومفرغا لقلبه مما سوى الله حتى لا يطلب دنيا ولا أخرى ولا ثوابا ولا ارتقاء وانما يذكر الله حباني الله ومغمضا لعينيه لانه أسرع في تنوير القلب وأن يكون المكان مظلما حتى لو كان هناك سراج أطفأه ان كان في خاصة نفسه ويحقق المهمل الهمزة وبعد الألف مدا طبعيا أو أكثر ويفتح الهاء ويسكن الهاء من الله ويسكن الهاء من الله ويمجر رأسه بعد لامن السرة الى دماغ الرأس ويمسك رأسه الى الجهة اليمنى بلا ويرجع

العذاب لا بد خلت الامن أنكروا لا اله الا الله ولا اطلب الامن كذب بلا اله الا الله وأما حرام على
 من قال لا اله الا الله ولا آمنى الا بمن جحد لا اله الا الله وليس غيظي وزفيري الاعلى من أنسكر
 لا اله الا الله ثم قال فنجي رجة الله ومغفرته فنقول أنا لاهل لا اله الا الله وناصره لمن قال لا اله
 الا الله ومحبيه لمن قال لا اله الا الله والجنة مباحة لمن قال لا اله الا الله والنار محرمة على من قال
 لا اله الا الله والمغفرة من كل ذنب لاهل لا اله الا الله والرحمة والمغفرة غير محجوبة عن اهل لا
 اله الا الله وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عشي في الطريق ويقول قولوا لا اله الا الله
 نقلوا وقال سفيان بن عيينة ما أنعم الله على العباد نعمة أفضل من أن يعرفهم لا اله الا الله
 وان لا اله الا الله لهم في الآخرة كالماء في الدنيا قال سفيان النوري رحمه الله ان لاذة قول
 لا اله الا الله في الآخرة كاذبة ثمرب الماء البارد في الدنيا وكرجها في تفسير قوله تعالى
 وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة انه لا اله الا الله وقبل ان كل كلمة يصعد الملك بها الا قول
 لا اله الا الله فانها تصعد بنفسها دليله قوله تعالى البسه يصعد الكلم الطيب أى قول لا اله الا
 الله والعمل الصالح برفعه أى الملك برفعه الى الله تعالى حكاه الرازي وحكى أيضا أنه اذا كان
 آخر الزمان فليس شئ من الطاعات فصل كفضل لا اله الا الله لان صلاتهم وصيامهم
 وشوهم الرياء والسعة وصدقاتهم يشوبها الحرام ولا احلاص في شئ منها أما كلمة لا اله الا
 الله فهي ذكر الله والمؤمن لا يدكرها الا عن صميم قلبه وفي الخبر يقول الله تعالى لا اله الا الله
 حصني فمن دخل حصني آمن من عذابي ويقال لا اله الا الله محمد رسول الله سبع كلمات وللعباد
 سبعة أعضاء وللنار سبعة أبواب فكل كلمة من هذه الكلمات السبع تعلق بابا من أبواب
 النار السبعة عن كل عضو من الأعضاء السبعة وروى القروطبي بسنده أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال حضر ملك الموت عليه السلام رجلا فنظر في كل عضو من أعضائه فلم يجد فيه
 حسنة ثم شق عن قلبه فلم يجد فيه شيئا ثم فك عن لحيته فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكته يقول
 لا اله الا الله فقال وجبت لك الجنة بقول كلمة الاحلاص يعني لا اله الا الله وروى البيهقي عن بكر
 ابن عبد الله المزني رحمه الله ان ملكا من الملوك كان متوردا على ربه عز وجل فغراه قومه
 فاحذوه لما فقالوا بأى قتلة تقتله فاجعوا أمرهم على أن يتخذوا مقما من نحاس عظيم
 ويجعلوه فيه ويحشوا النار تحته ولا يقتلوه ليدبقوه طعم العذاب ففعلوا ذلك فجعلوا يحشون
 تحته النار وهو يدعوا لهنه واحد او احدا بافلان ألم أكن أعبدك وأصلى لك وأمسح وجهك
 وأفعل بك كذا وكذا فانقذني مما أنا فيه فلما رأهم لا يغنون عنه شيئا رفع رأسه الى السماء فقال
 لا اله الا الله وابتهل الى الله وهو يقول لا اله الا الله ويكررها فصب الله عليه غيثا من السماء
 فاطفأ تلك النار وجاءت ريح فاحتملت القمم فجعل يدور بين السماء والارض وهو يقول لا اله
 الا الله ففقدته الله تعالى الى قوم لا يعرفون الله وهو يقول لا اله الا الله فاخرجوه فقالوا وحيث
 مالك فقال أنا فلان كان من أمرى كذا وكان من أمرى كذا فآمنوا كلهم بالله وقالوا
 باجمعهم لا اله الا الله (احواني) هؤلاء كانوا كفارا في ظلمات العمى فأنقذهم الله بنور
 الهدى وجماهم من الردى وكل ذلك ببركة قول لا اله الا الله فانظروا الى كلمة الاحلاص ما أعظم
 بركاتها فوطبوا ألسنتكم بها المنالوا ببركة احسانها ونظفروا بحلاوة امتنانها قال ابن عباس
 رضى الله عنه ما الليل والنهار أربعة وعشرون ساعة وحروف لا اله الا الله محمد رسول الله
 أربعة وعشرون حرفا فن قال لا اله الا الله محمد رسول الله كهر كل حرف ذنوب ساعة فلا يبتى
 عليه ذنب اذ قالها في كل يوم مرة فكيف بمن يكثرك من قول لا اله الا الله ويجعله شغله والله در
 القائل يا قوم لا تعصوا بجهلكم عن ذكره لا اله الا هو

باله الى جهة صدره وبالا الله الى
 جهة القلب وهي اليسار بضرب
 القلب بقوله لا اله الا الله ضربا قويا لتنزل
 الجلالة على القلب فتحرق سائر
 الخواطر الرديئة وانما تطلب هذه
 الكيفية لتمر الكلمة المشرفة
 على اللطائف الجسدية وهي طبقة
 القلب وطبقة الروح وطبقة
 السر وطبقة الخفي وطبقة الاخفى
 ويصقى اذا كره حال الذكركل
 من حضرة الله معنى حتى كأن
 قلبه هو الذاكر وهو يسمعه

كيف تنام العيون عن ملك • سبحانه لا اله الا هو
 تنسوه في الليل والنهار ولا • ينساكم ولا اله الا هو
 هو الاله العظيم قديرته • سبحانه لا اله الا هو
 يافوز من مات وهو معتقد • يشهد أن لا اله الا هو
 سبحانه ما أعسم رحمته • لذنب تاب من خطايا

وفي الحديث من كان آخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة اللهم لا نجبن على غفلة ولا
 تأخذنا على غرة واجعل آخر كلامنا يامولانا من الدنيا قول لا اله الا الله محمد رسول الله صلى
 عليه وسلم آمين • (الاعراب) قد أجمع قد حرق فحقيق واجمع فعل ماض والعرف فاعله وهو
 بضم العين وفتح الراء المشددة جمع عارف جلهم صفة للعرف وميم الجمع تضم فيه للوزن على أن
 على جارة وأن حرف نو كيد ونصب وأفضل اسمها وبقر أبحذف الهمزة للوزن وأن وما بعدها
 في تأويل مصدر مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق بالجمع وأفضل مضاف والطاعات
 مضاف اليه ولله متعلق بمحذوف حال من الطاعات والعلا صفة لله وهو بفتح العين الرفع
 والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذی العلا أو تأويله باسم الفاعل أي العلي وحفظ خبر
 أن ولا نفاس متعلق به ويكون فعل مضارع وخروجها اسمها ودخولها معطوف عليه وباللّه
 متعلق بمحذوف خبر يكون وفي الملام متعلق بما يتعلق به الخبر والخلا معطوف عليه بحذف
 العاطف أي يكون خروجها ودخولها كائنين بالله في الملا وفي الخلا بالشدة متعلق بمحذوف
 خبر ليكون مقسورة أي ويكون لفظ الجلالة كائنا بالشدة أي اظهار تشديد الله بالمدى
 مد ألفه ونحت ظرف مبني على الضم متعلق بمحذوف خبر بعد خبر ليكون المقدر أي ويكون
 مبتدأ من نحت أي من السرة ونم فوق ثم حرف عطف وفوق متعلق بمحذوف أي ثم نصعبه
 إلى فوق وهو مبني على الضم وصفه بفتح الفاء وسكون الهاء للضرورة مفعول لفعل محذوف
 تقديره وصم صفة أي من صفاته تعالى وله متعلق بذلك المحذوف أي ضم له أي للفظ الجلالة
 والمراد بالضم الاستحضار مع رزخ متعلق بمحذوف صفة لصفة قال في الشرح المراد به الشيخ
 المرشد اه فاستكمل الفاء الفاصلة أي اذا علمت ذلك فاعمل به واستكمل سائر آداب
 الذكر واستكمل فعل أمر مؤكدا بالدون الخفيفة المقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه أو ذكر
 معطوف على لفظ الجلالة وهو مضاف ونهليل مضاف اليه وذا الواو عاطفة وذا اسم إشارة
 يعود لفظ الانفاس بما ذكر وهو مبتدأ والذكر خبره والخفي صفة ومن غير متعلق بتداول
 وهو مضاف وتحريل مضاف اليه وهو مضاف والشفاه مضاف اليه وتداول فعل ماض
 وفاعله يعود على الذا كالمستفاد من ذكر وجملة تداول بيان لشهيدته بالذا كراخفي أي
 وانما سمي بذلك لكونه استعماله الذا كرم غير تحريل شفهي

• (من لم يكن في بدء أمر جاهد • لم يلق من هذى الطريقة خردلا) •

لما أنهى الكلام على بيان أفضل العبادات شرع في ذكر المجاهدات فاهي الركن الاعظم
 في حصول المقصود ونيل المطالب العلية التي منها المشاهدة فقال من لم الخ يعني من لم يجاهد
 نفسه أي يجارب نفسه الامارة بالسوء بنحو بلها ما يشق عليها ما هو مطلوب شرعا في بدء أمر
 أي بداية أمره لم يلق من هذه الطريقة مقدا خردلة بل يكون محجوا بعنقا قال الاستاذ أبو
 القاسم القشيري رحمه الله تعالى من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة
 شمة وقال أيضا سمعت الاستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله تعالى يقول من لم يكن له في بدايته قومة

• (من لم يكن في بدء أمر جاهد
 لم يلق من هذى الطريقة خردلا) •

لم يكن له في نهايته جلسة وقال بعضهم بالجند والاجتهاد تدرك غاية المرام وبالعزمات الصالح
بشرق صباح التلاطم وما حصلت الاماني بالتواني ولا ظفر بالامل من استوطأ فراش السكسل
وما أحسن قول بعضهم

بقدر الجدن كتب المعالي * ومن رام العسل اسهر الليالي
نروم العز ثم تنام ليلًا * بغوص البحر من طلب اللآلئ
علو السكع بالهمم العوالي * وعز المرء في سهر الليالي
ومن رام العلام غير كد * أضاع العمر في طلب المحال

• (الاعراب) • من اسم شرط جازم ولم يجر منه وجوه مجزوم بها والجازم والمجزوم فعل الشرط
واسمها ضمير مستتر يعود على من في بد، متعلق بجاهدا أو امر مضاف اليه وجاهدا فعل ماض
والله للاطلاق وفاعله يعود على من والجملة خبر يكن لم يلق لم يجر منه و يلق مجزوم بحذف
الالف والفحة قبلها دليل عليها وفاعله يعود على من وجملة لم يلق جواب الشرط من هـ ذي
الجار والمجرور متعلق بيلق والطريقة بدل من اسم الانارة والمراد بها طريقة القوم المتقدم
بيانها أول السكاب ونحو لا مفعول بيلق بمعنى يحصل

• (وكذلك معرفة تخص عليه * في غالب من غيرها لن تحصل) •

• (وكذلك معرفة تخص عليه
في غالب من غيرها لن تحصل) •

يعني أن المعرفة الحقيقية المخصوصة العلية لا تحصل في الغالب من غيرها هذه المجاهدة أما
حصولها من غيرها فهو ممكن لسكنه نادر وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى انما هو بحسب
العادة والافاضل المعرفة لا يحصل الا بقبض الهي فمعرفة الله نور يقدقه الله في قلب العبد
فيري بذلك النور أسرار ملكه وبشاهد غيب ملكونه وبلاحظ صفات جبروته ولذا لما سئل
الصديق الأكبر رضي الله عنه بم عرف ربك فقال بما عرفني به نفسه لا يدرك بالحواس ولا
يقاس بالقياس قريب في بعده بعيد في قربه فوق كل شيء ولا يقال فحتمه شيء وأمام كل شيء ولا
يقال أمامه شيء وهو على كل شيء قدير ليس كمثل شيء ولا يقال كشيء في شيء فسبحان من هو
هكذا وليس هكذا غيره وجاء في الخبر أن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رشح عليهم من نوره فن
أصابه من ذلك اهتدى ومن أخطأ ضل وقيل لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه هل عرفت الله
محمد صلى الله عليه وسلم أو عرفت محمداً بالله تعالى فقال لو عرفت الله بمحمد صلى الله عليه
وسلم ما عبدته ولما كان محمداً أو نقي في نفسي من الله تعالى ولو عرفت محمداً بالله لما احتجت الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن الله عرفني نفسي بلا كيف كما شاء وبعث محمداً صلى الله
عليه وسلم بتبليغ أحكام القرآن وبيان معضلات الاسلام والايمان واخبارات الجنة ونعيم
الناس على منهج الاخلاص فصداقته بما جاء به فعلم أنه يستحيل الوصول الى معرفة الله
بغير الله ولا سبيل الى معرفة الله تعالى الا بالله فان الافهام والاهام والخواطر عاجزة قاصرة
عن ادراك تصورها بصورها وعلوها فكيف تطبق ادراك مصورها ومعلوها وانما الحق سبحانه
خلق خلقه كما شاء على ما شاء ووفق من شاء لما شاء وعرف من شاء بما شاء وقول علي رضي الله
عنه ولكن الله عرفني نفسي أي بالعجز والافتقار فعرفت أن لها رباً أوجدها ولذلك قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه أي من عرف نفسه بالعجز والافتقار
عرف ربه بالقدرة والغنى وأوحى الله تعالى الى داود عليه السلام اعرفني واعرف نفسك فقال
الهي عرفتني بالفردانية والقدرة والبقاء وعرفت نفسي بالضعف والعجز والفناء فقال يا داود
الآن عرفتني وقال الامام القشيري المعرفة صفة من عرف الله باسمائه وصفاته ثم صدق الله

• (وجهاد نفس أن تزكى من رذا • ثلها ونحلبة بنور فضاء لا) • البيت الأول مأخوذ من قول الشيخ عبد الكريم القشيري وأعلم أن من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة ثم قال وأعلم ١١٣ أن أصل المجاهدة وملاكها فطم النفس

عن المألوفات وجلها على خلاف هواها في عموم الاوقات اه ولم تحصل معرفة خاصة عابدة لئلا ينال من غير مجاهدة نفس في الغالب قال أبو الطيب المعرفة طالع الحق على الاسرار عوادة الانوار وقال ابن عطاء المعرفة على ثلاثة أركان الهيبة والحياء والانس وقال ذوالنون علامة العارف ثلاثة لا يطفئ نور معرفته نور ورعه ولا يطفئ باطن من العلم بنقض عليه ظاهرا من الحكم ولا تحمله كثرة نعم الله تعالى عليه على هتلك أسرار محارم الله تعالى وسئل أبو يزيد عن العارف فقال من لا يرى في نومه غير الله تعالى ولا في يقظته غير الله تعالى ولا يوافق غير الله تعالى ولا يطالع غير الله تعالى ذكر ذلك القشيري

ثم ذكر الناظم أن جهادا النفس تطهيرها من رذا ثلها وتزيتها بنور العبادات قال صلى الله عليه وسلم وأفضل الجهاد من جاهد نفسه في ذات الله عز وجل رواه الطبراني قال العريزي أي أفضل الجهاد جهاد من شغل نفسه بفعل المأمورات وكفها عن المنهيات امتثال الأمر من الله عز وجل لأن الشيء اغما يفضله وبشرف بشرف ثمرته وغرة مجاهدة النفس الهداية قال الله تعالى والذين جاهدوا فبنا لنهم سبلنا (قوله) جاهد فعل ماض والالف للطلاق والجملة خبر يمكن وقوله في بدء متعلق به (قوله) خرد لا يحذف مضاف أي مقدار خردل وهو جمع خردلة بالناء

في معاملاته ثم تنفي عن أخلاقه الرديئة وآفاته ثم طال بالباب وقوفه ودام بالقلب اعتكافه فخطى من الله بحمبل أقباله وصدق في جميع أحواله وانقطع عن هواجس نفسه ولم يصغ بقلبه إلى خاطر يدعوه إلى غيره فإذا صار من الخلق أجنيا ومن آفات نفسه برياً ومن ألسنا كانت والملاحظات تقبوا دام في السر مع الله مناجاته وحق في كل لحظة إلى الله رجوعه وصار محمداً من قبل الحق سبحانه وتعالى بنعرج أسرارها فيما يجري من نصارى أفقاره سمى عند ذلك عارفاً وسمى حالته معرفة فمقداراً أجنيته من نفسه فحصل معرفته بربه عز وجل • (الاعراب) • وكذلك الواو عاطفة أول الاستئناف والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في تحصل العائد إلى المعرفة ومعرفة مبتدأ وتخص فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على معرفة ومتعلقه محذوف أي يخصها الله بن شاء من عباده والجملة صفة للمعرفة ويحتمل قراءة الفعل بالمبنى للمعلوم على تنزيله منزلة اللازم أي معرفة خاصة ويكون فيه إشارة إلى تقسيمها إلى قسمين خاصة وعامة وهو الموافق لقول الغزالي معرفة الله على قسمين عامة وهي الاقرار بالوحدانية وخاصة وهي المرادة هنا وهي المتوقعة على تزكية النفس من الاوصاف الذميمة وتخليتها بالوصاف الحميدة وعليه بتشديد الباء المفتوحة صفة ثانية من الوصف بالمفرد بعد الوصف بالجملة على حد قوله تعالى وهذا كتاب أنزلناه مبارك في غالب متعلق بحصل ومنه من غيرها وجملة لن تحصل خبر المبتدأ والتقدير ومعرفة الله تعالى الخصلة أو المخصوصة ببعض عباده لا تحصل في الغالب من غير مجاهدة

• (وجهاد نفس أن تزكى من رذا • ثلها ونحلبة بنور فضاء لا)

هذا بيان لحقيقة المجاهدة المتوقف عليها معرفة الله تعالى بحسب العادة والمعنى أن جهاد النفس تزكيتها من رذا ثلها أي من الاوصاف الذميمة كالجب والكر والرياء والحسد والغضب وشمه البطن والفرح والنجس وحب الجاه وحب المال والغرور وطول الامل وتخليتها بنور فضائل أي بالوصاف الحميدة كالنوبة والصبر والشكر والرجاء والخوف والفقر والتواضع والزهد والورع والتوكل والتبعية والاخلاص والصدق والمحبة والشوق والانس والرضا وقصر الامل والحاصل تنوقف معرفة الله تعالى بعد أن يعرف أن له رباً أوجده على الايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء به وعلى امتثال أوامر الله واجتناب نواهيه ثم لا يزال العبد يترقى في معرفته بزيادة التقوى وكمثرة الطاعات وترك الشهوات والتخلي عن الصفات الذميمة المهلكات والتخلي بالصفات الحميدة المنجيات وقد تكفل الامام الغزالي رحمه الله تعالى في اجلاء علوم الدين ببيان الصفات المهلكات والصفات المنجيات فذكر حقائقها وأسبابها وعلاجاتها من أراد كمال معرفة الله وسلامته دينه فلا بد له من معرفة ذلك • (الاعراب) • وجهاد مبتدأ ونفس مضاف اليه أن تزكى أن مصدرية وتزكى فعل مضارع ونائب الفاعل يعود على نفس وأن وما بعدهما في تأويل مصدر خبر المبتدأ ومن رذا ثلها متعلق بتزكى ونحلبة معطوف على المصدر المنسب من أن تزكى وبنور متعلق بنحلبة وهو مضاف وفضائل مضاف اليه بالاضافة البانية أي نور وهو الفضائل فانها نور يهذفه الله في قلب العبد

(١٥ - كفاية) المربوطة كفي الصحاح (قوله) من غيرها الضمير عائد إلى مصدر جاهد لان الضمير لا يرجع إلا إلى الاسم (قوله) في غالب وقوله من غيرها متعلقان بقوله لن فحصلوا وهو مفسر لقوله وكذلك

(والعارفون برهم هم أفضل * من أهل فرع والاصول نسكلاً) *

لما كانت معرفة الله تعالى عليه قائمة على غيرها كان المتصفون بها وهم العارفون بالله أفضل ممن لم ينصف بها من أهل الفروع والاصول جميعاً وذلك لان العلم بشرف بشرف المعلوم وبثمراته فالعلم بالله وصفاته أشرف من العلم بكل من الفروع والاصول لان متعلقه أشرف المعلومات وأكملها ولان ثماره أفضل الثمرات فان معرفة كل صفة من صفاته توجب حالاً عليه وتنشأ عن تلك الحال ملازمة أخلاق سنية ومجانبة أخلاق رديئة فمن عرف سعة الرحمة أغرت معرفته لها سعة الرجا ومن عرف شدة العقاب أغرت معرفته لها شدة الخوف وأغرت خوفه السكف عن الانتم والفسوق والعصيان مع البكاء والاحزان ومن عرف أن جميع النعم منه أحبه وأغرت المحبة آثارها المعروفة كتحديث أمر الله تعالى على هوى النفس والتوفى بالورع ورعاية حدود الشرع والشوق الى الله تعالى والخلوع عن كراهية الموت والرضا بالقضاء واعلم أن الكلام في عالم بالاصول وبالاحكام مجرد من معرفة الله تعالى أما لو كان عالماً بذلك عارفاً به فهذا من أفضل العارفين اذ حاز ما حازوه وفصل عليهم بمعرفة أهل الاحكام وتعليم أهل الاسلام كما نص على ذلك الشيخ عز الدين بن عبد السلام في فتاويه (الاعراب) * والعارفون الواو لا يستناف العارفون مبتدأ من فروع بالواو لانه جمع مذكر سالم رهم متعلق به هم مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له من الاعراب وأفضل خبر الثاني والثاني وجبه خبر الاول على الاحتمال الاول أو خبر الاول على الاحتمال الثاني من أهل فرع متعلق بأفضل والاصول معطوف على فرع ونسكلاً يحتمل قراءته بصم الميم المشددة على أنه مصدر فيكون منصوباً على التمييز لأفضل أي أفضل من جهة التكامل أي السكالي ويحتمل قراءته بفتح الميم المشددة على أنه فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة والتقدير فسكلمن حينئذ وحذفت منه الفاء لاجل الوزن

(فلركعة من عارف هي أفضل * من ألفها من عالم فتقبلاً) *

هذا كالدليل على ان العارف أفضل من غيره فكأنه قال وانما كان كذلك لان ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم غير عارف وذلك لان ما ينشأ من الاول أفضل مما ينشأ من الثاني بسبب المعرفة التي ينشأ عنها أفضل الاعمال قال الشيخ أبو القاسم الصقلي في كتاب الانوار ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف وعن أبي مسعود رضي الله عنه ان الرجل من هذه الامة يبلغ عمله يوماً واحداً أثقل من سبع سموات وسبع أرضين في الوزن وروى عن أبي موسى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه نظر الى جبل أحد فقال رب رجل من أمتي يعدل الحرف الواحد من تسبيحه هذا الجبل (واعلم) * أن من أمارات المعرفة بالله حصول الهيبة من الله فن ازدادت معرفته ازدادت هيبته والمعرفة توجب السكينة وقيل لابي يعقوب السوسي هل يستأنس العارف بشئ غير الله تعالى فقال وهل يرى غير الله فيستأنس به فقبل له فبأى عين ينظر الى الاشياء قال بعين الفناء والزوال وقال أبو يزيد العارف طيار والزاهد سيار والعارف تبكى عينه ويخجل قلبه وقال الجنيد لا يكون العارف عارفاً حتى يكون كالارض بطؤها البر والفاجر كالسحاب يظل كل شئ وكالمطر يسقي ما يحب وما لا يحب وقال يحيى بن معاذ يخرج العارف من الدنيا ولا يقضى وطره منها من شئين بكاءه على نفسه وتناؤه على ربه وقد قبل في قوله تعالى ولمن خاف مقام ربه جنتان جنة م مجله وهي جنة العارف وجنة مؤجلة

(والعارفون برهم هم أفضل * من أهل فرع والاصول نسكلاً) *
(فلركعة من عارف هي أفضل * من ألفها من عالم فتقبلاً) *
أي العارفون برهم هم أفضل من الفقهاء والاصوليين جميعاً وكيف لا وهم أهل الانساق كما قاله أحمد ابن علان وقال الشيخ العبدروس نقلاً عن بعضهم ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف اه وقد قبل العارف فوق ما يقول والعالم دون ما يقول فأهل حقيقة التوحيد هم أرباب التمسكين وقال ربيع رياء العارفين أفضل من اخلاص المرابين وقال أبو بكر الوراق سيكون العارف أنفع وكلامه أنهسى وأطيب وقال ذوالنون الزهاد ملوك الآخرة وهم فقراء العارفين ذكر ذلك القشيري (قوله) نسكلاً بضم الميم على صبغة المصدر أي جميعاً لانه يقال أعطه هذا المال كلاً أي كله كافي الصحاح (قوله) فتقبلاً فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة أي تقبل هذا الكلام

وهي حنة القيامة وان من دخل هذه لا يشترى الى تلك بعثون بالنسبة الى حورها وقصورها
 لا بالنسبة الى ما يحصل هناك من القرب والتعرف فشستان ما بينهما فان ما يفاض على قلوب
 العارفين في هذه الدار انما هو شبيه لما أعد لهم اكرموا بتجسده في هذه الدار قال بعض
 العارفين مساكين اهل الدنيا خرجوا منها وعرفوا أطيب ما فيها قيل له وما هو قال معرفة الله
 تعالى ومعرفة الله اكل اللذات كما شرح ذلك الامام الغزالي في احياء علوم الدين ثم قال بعد
 ذلك الشرح والبيان فان من طال فسكره في معرفة الله سبحانه وقد انكشف له من أسرار
 ملك الله ولو الشئ اليسير فانه يصادف في قلبه عند حصول الكشف من الفرح ما يكاد يطير به
 ويتعجب من نفسه في ثباته واحتماله لقوة فرجه وسروره وهذا مما لا يدرك الا بالذوق والحكاية
 فيه فالبسطة الجسدية فهذا القدر ينهل على أن معرفة الله تعالى الذل الاشياء وأنه لا لذة
 فوقها ولهذا قال أبو سليمان الداراني ان لله عبادا ليس يشغلهم عن الله خوف النار ولا رجا
 الجنة فكيف تشغلهم الدنيا عن الله تعالى ولذلك قال بعض اخوان معروف السكرخي رضي
 الله عنه له أخبرني يا أبا محفوظ أي شئ هاجل الى العباد والانتطاع عن الخلق فسكت فقال
 له ذكر الموت فقال وأي شئ الموت فقال ذكر القبر والبرزخ فقال وأي شئ القبر فقال خوف
 النار ورجاء الجنة فقال وأي شئ هذا ان ملكا هذا كله بيده ان أجبتة أنساك جيع ذلك
 وان كانت بينك وبينه معرفة كفاك جيع هذا وفي أخبار عيسى عليه السلام اذا رأيت الفنى
 مشغوا فابطلب الرب تعالى فقد ألهاه ذلك عما سواه وقال أبو سليمان الداراني من كان اليوم
 مشغولا بنفسه فهو غدا مشغول بنفسه ومن كان اليوم مشغولا بربه فهو غدا مشغول بربه
 يقصد العارفين كلهم وصله وانما هو فقط فهي قرة العين التي لا تعلم نفس ما أخفى لهم منها
 واذا حصلت انعمت الله وم والشهوات كلها وصارا لقلب مستغرفا بنعيمها فلو ألقى في
 النار لم يحس بها الاستغرافه ولو عرض عليه نعيم الجنة لم يلتفت اليه لسكال نعيمه وبلوغه الغاية
 التي ليس فوقها غاية (الاعراب) * فلر كعة الفاء للتعليل واللام لام الابتداء وركعة مبتدأ
 ومن عارف متعلق بمحذوف صفة لركعة أي صادرة من عارف هي مبتدأ ثان أو ضمير فصل
 وأفضل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول على الاحتمال الاول أو خبر الاول على الثاني
 ومن ألفها متعلق بأفضل وهو بفتح الهمزة وسكون اللام وضميره يعود على ركعة ومن عالم
 متعلق بمحذوف حال من ألفها فقبلا الفاء فاء الفصيحة وتقبلا فعل أمر مؤكك بالتون
 الخفيفة المقلبة ألفا وهو بقرأ بفتح التاء والقاف وتشديد الباء المفتوحة والتقدير اذا عرفت
 ما تقدم فتقبله واجتهد في تحصيله فنسأل الله أن يكرمنا بمعرفة نفسه وأن لا يجر منا من حلاوة
 أنفسه ولذة مشاهدته آمين

• (قال الامام السهروردي قدسا • والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء) •

لما كان المقصود من المجاهدة التي هي وسيلة الى المعرفة المشاهدة صرح بذلك فقال قال
 الامام الخ يعني أن الامام السهروردي قال ان المقصود الاقصى في المجاهدات والرباضات هو
 المشاهدة العلية أي مشاهدة ربه بعين بصيرته أي مراقبته وقال أيضا الاحوال المصطلح
 عليها السادة الصوفية الحاضرة والمبكم كاشفة والمشاهدة فالحاضرة لارباب التلويح
 والمشاهدة لارباب التمكن والمكاشفة بينهما الى أن تستغرق المشاهدة والحاضرة لاهل
 العلم والمكاشفة لاهل العين والمشاهدة لاهل الحق أي حق البقين اه قال في الشرح
 والامام السهروردي رضي الله عنه هو الشيخ نهاب الدين أبو حنيفة عمر بن محمد بن عبد

• (قال الامام السهروردي قدسا) •
 أي قال الامام عمر بن محمد بن
 عبد الله بن محمد وهو من أولاد أبي
 بكر الصديق وقد قرأ الله صدره
 بالعلم اللدني بعد أن مسحه سيدي
 الشيخ عبد القادر بيده (قوله)
 السهروردي بسكون الباء
 للوزن منسوب الى سهروردي بصم
 السين وسكون الهاء وفتح الراء
 والواو وسكون الراء الثانية وفي
 آخرها دال مهملة وهي بليدة عند
 زنجان من عراق العجم (قوله)
 قدسا بالبناء للمفعول أي قدس
 الله امره وقولي قدس الله أي ملا
 والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء

• (فليكثر العبد التلاوة كثيرا • ذكر ابطيب كلمة متبذلا) • (وليجهن دبو طاء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه مناصلا) • (وهزيلة الحديث نفس كي بنو • والقلب للحال العلية تائلا) • (ويقبض نور القلب للقلب فذا • بحاسن الاعمال منه تسولا) • (ويصير حقا ذكرا ذات ذكره • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) • وهذه الايات كلها من كلام الامام السهروردي في عوارف المعارف في الباب السابع والعشرين وانقله من أول الكلام هنا ليكون شرحا لكلام الناظم وهو قوله وعن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم قال مكتوب في التوراة هذه الآية يا أيها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحززا للمؤمنين وكثرا للاميين أنت عبيدي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا خباب في الاسواق ولا يجزي بالسبيئة السبيئة ولكن بعفو وبصفح ولن أقبضه حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويفتح أعيننا عميا واذنا صما وقلوبنا غلفا ولا يزال العبد في خلونه يردد هذه السكامة على لسانه مع مواطاة ١١٦ القلب حتى تصير السكامة مناصلا في القلب هزيلة الحديث النفس يتورع عنها

القلب بدلا عن حديث النفس فاذا استولت السكامة وسهلت على اللسان ينشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكنتم تجوهر في القلب وتجوهرها يستكن نور اليقين في القلب حتى اذا ذهبت صورة السكامة من اللسان والقلب لا يزال نورها متجوهر او يتجدد الذكر مع رؤية عظمة المذكور وهو الله سبحانه وتعالى وبصير الذكور حينئذ ذكر الذات وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وبذكر الذات تجوهر نور الذكر هذا هو المقصد الاقصى من الخلوة مع الذكر وهذا لا يخص حصوله بذكر هذه السكامة فقط بل قد يحصل بتلاوة القرآن اذا أكثر من التلاوة واجتمعت في مواطاة القلب اللسان حتى تجري التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس فيدخل على العبد سهولة في التلاوة والصلاة ويشق الباطن بتلك السهولة في التلاوة والصلاة وتجوهر نور

الله بن محمد السهروردي • نسوب الى سهرورد بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو وسكون الراء الثانية في آخرها دال مهملة وهي بليدة عند زنجان من عراق الجهم كان فقيها شافعيًا شجاعا صالحا ورعا كثيرا الاجتهاد في العبادة والرياسة وشيخ شيوخ العارفين بالعارف في زمانه وصاحب العوارف والمعارف في بيان طريقة القوم وكان ما بين الخلق والخلق متواضعا كهل الاوصاف الجبيلة والاخلاق الشريفة تام المروءة عزيز النفس ليس للمال عده قدر ولو حصل له ألوف كثيرة من المال أنفقهها ولم يدخر منها شيئا وكان يتكلم على الناس بكلام مفيد وحصر عند حجم غفير فظهر له قبول عظيم بين الخاص والعام واشتهر اسمه وقصده المريدون من سائر الاقطار وظهرت بركات انفاسه على خلق كثير من العصاة فتابوا وابوا الى الله وحسنت طريقهم ووصل به خلق كثير الى الله تعالى وصار له أصحاب كالنجوم يعرفون أينما كانوا ولد رضي الله عنه في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة بسهرورد ونوفي ليله الاربعاء من شهر المحرم سنة اثنين وثلاثين وستمائة ببغداد قدس الله روحه وأمدنا بعدده آمين اه ملخصاه (الاعراب) • قال فعل ماض والامام فاعله والسهرورد يقرأ بسكون الياء للوزن نعت له قد ساعد على ما مضى مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على السهرورد والالف للإطلاق والاصل قدس الله سره والمقصود مبتدأ أو خبر مقدم والاقصى صفته قال في القاموس الاقصى الغاية البعيدة والمشاهدة خبر المبتدأ على الاول ومبتدأ مؤخر على الثاني والجملة من المبتدأ والخبر مقول القول والعلا بفتح العين صفة للمشاهدة وهي بمعنى الرفعة والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذات العلا أي الرفعة والشرف

- (فليكثر العبد التلاوة كثيرا • ذكر ابطيب كلمة متبذلا) •
- (وليجهن دبو طاء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه مناصلا) •
- (وهزيلة الحديث نفس كي بنو • والقلب للحال العلية تائلا) •
- (ويقبض نور القلب للقلب فذا • بحاسن الاعمال منه تسولا) •
- (ويصير حقا ذكرا ذات ذكره • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) •

الكلام في القلب ويكون منه أيضا ذكر الذات ويجمع نور الكلام في القلب مع مطالعته عظمة المنكاه وهو الله سبحانه وتعالى ودون هذه الموهبة ما يفتح على العبد من العلوم الالهامية اللدنية والى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيقة الذكور والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب في الذكر من كل أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق في غيبته في الذكر بالتمام انتهى وقال عبيد الوهاب الشعراني والذكر لله تعالى حقيقة هو استصحاب شهود العبد أنه بين يدي ربه تعالى والذكر باللسان انما هو وسيلة اليه فاذا حصل له الشهود استغنى عن ذكر اللسان فلا بد ذكر باللسان الا في محل يقتضي به فيه لا غير لان حضرة شهود الحق تعالى حضرة بهت وخرس يستغنى صاحبها عن الذكر اذ هو بمنزلة الدليل فاذا حصلت الجمعية بالدلول استغنى العبد عن الدليل فاعلم ذلك فانه نفيس انتهى وقال ذو النون رأيت ببعض سواحل الشام امرأة فقلت من أين أقبلت قالت من عند اقوام تنجاني جنوبهم عن المضاجع فقلت وأين تربدين قالت الى رجال لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله فقلت صفهم لي فقالت من بحر البسيط

بمعنى وإذا كان الأمر كما ذكر في أكثر العبد من الأسباب الموصلة للمشاهدة المذكورة وهي التلاوة والذكر بالكلمة الطيبة وهي كلمة لا اله الا الله من غير تخلل فنور ولا قصور حتى في طريق الوضوء وساعة الاكل والتبسل مع ذلك الى الله تعالى بقطع علائق الدنيا بالكلمة وتفرغ قلبه عنها والله سبحانه وتعالى أنيس المنقطعين في خدمته ومشاهدته المقربين عليه المعرضين عن مسامحة غيره ولولا هذه المؤانسة ما قدر أحد على التبسل والانفراد في رؤس الجبال والقناعة باكل الخشيش فلذة المؤانسة أنفسهم فلا يلتفتون اليها سيما إذا كان الانقطاع ناشئا عن المحبة وليجتهد كل من التالى والذاكر في مواطئة قلبه لنطقه أى موافقته له الى أن يصير المذكور من التلاوة والذكر والمراد بهما المتلاو والمذكور متأصلا بقلبه أى متمكنا منه فيطمئن بالله ويأنس به وبسنة نوحش من الخلق والى أن نصير تلك المذكورات من التلاوة والكلمة الطيبة منزلة لحديث نفس أى للخواطر الرديئة فيبثد بتنوير القلب ويكون نائلا للحال العلية كالشوق والمحبة والانس وغيرها ويفيض نور القلب للقلب وهو الجسم فيبثد يكون هذا العبد قد نسق أى تزين بالاعمال الحسنة التى تصدر منه ويصير حقا ذكره ذكوات وهو المشاهدة الشريفة فحصلها أيها السالك بالمجاهدة واعلم أن هذه الايات الخمسة مقبسة من كلام السهروردي رحمه الله تعالى كما بعلم من الوقوف على عبارته في عوارف المعارف وأنقلها لك الآن وهي هذه عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضى الله عنهم قال ان هذه الآية مكتوبة في التوراة يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحرزا للمؤمنين وكثر اللاتمين أنت عيسى ورسولى سميت المنوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا خباب في الاسواق ولا يجزى بالسبئية السبئية ولكن يعفو ويصفح ولن أقبضه حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويغفوا أعيننا عما واذنا صما وقلوبا غلفا فلا يزال العبد في خلونه يردد هذه الكلمة على لسانه مع مواطئة القلب حتى يصير الكلمة متأصلة في القلب منزلة لحديث النفس بنور معناها القلب يد لا عن حديث النفس فاذا استولت الكلمة وسهلت على اللسان ينشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكن ثم تنجوهر في القلب وتنجوهرها يستكن نور البقير في القلب حتى اذا ذهبت صورة الكلمة من اللسان والقلب لا يزال نورها منجوهرها ويتخذ الذكر مع رؤية عظمة المذكور سبحانه وتعالى ويصير الذكر حينئذ ذكوات وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وهو المقصد الاقصى من الخلوة وقد يحصل هذا الابد كالكلمة بل بتلاوة القرآن اذا أكثر من التلاوة واجتهد في مواطاة القلب اللسان حتى تجرى التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس فيدخل على العبد سهولة في التلاوة والصلاة وينتور الباطن بتلك السهولة في التلاوة والصلاة وينجوهر نور الكلام في القلب ويكون منه أيضا ذكوات ويجمع نور الكلام في القلب مع مطالعة عظمة المنكلم سبحانه وتعالى ودون هذه الموهبة ما يفتح على العبد من العلوم الالهامية الدنيوية الى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيفة الذكر والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب في الذكر من كمال أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق في غيبته في الذكر بالنائم اهـ (الاعراب) فليكثر الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر واللام لام الامر ويكثر فعل مضارع مجزوم في جواب الامر والعبد فاعله والتلاوة مفعوله ومكثر احوال مؤكدة للعامل وذكوات مفعوله بطيب يتسديد الباء وكسر هاء متعلق بذكر وهو مضاف وكلمة بكسر الكاف وسكون اللام مضاف اليه من اضافة الصفة للموصوف أى بكلمة طيبة ومنبتا لحوال ثانية من العبد من اذفة أحوال متداخلة من ضمير مكثر والتبسل هو

قوم همومهم بالله قد علفت
فقالهم همهم نسحو الى أحد
فطلب القوم مولاهم وسبدهم
يا حسن مطلبهم للواحد الصمد
ما ان ينارهم دين ولا شرف
بين المطاعم والذات والولد
ولا لبس ثياب فائق أنق
ولا لروح سرور رحل في بلد
الامسارعة في اثر منزلة
قد فارب الخطوف بها باعد الابد
فهم وهائن غدران وأودية
في الشوايح تلقاهم مع الاسد
(قوله) العلابضم العين جمع عليه
(قوله) متبتلا أى منقطععا الى الله
تعالى عن غيره (قوله) بوطاء قلب
أى موافقته نطقه باللسان (قوله)
متأصلا أى تابعا قويا (قوله) للحال
العية متعلق بتأثلا أى محصلا
لها (قوله) للقلب بفتح اللام
وسكون الباء للوزن أى الجسد
والبدن (قوله) فذا مبدأ أو حلة
قوله س ولا خبره أى فهذا العبد
تزين بالاعمال الحسان (قوله)
ذكوات خبر صار مقدم وقوله
ذكره أى العبد اسمها مؤخر
(قوله) هذى المشاهدة مفعول
مقدم لحصلا الذى هو فعل أمر
مؤكد بالنون أى حصل هذه
المشاهدة التى هى ذكوات
بترديد الكلمة المشرفة وبكثرة
تلاوة القرآن بالصفة المذكور

• (هذا الذي أوصى الشيوخ
الكمل

الله وفقنا له متفضلاً) •
أي هذا المذکور في هذا
الكتاب من أول المقصود إلى هنا
هو الذي أوصى به الكاملون
العارفون (قوله) السكمل يضم
السكاف ونشد الميم المفتوحة
جسع كامل (قوله) الله وفقنا إلى
تمام البيت جملة دعائية والمعنى
وفقنا الله لهذا المذکور من
الوصايا أي للعمل به تفضلاً منه
تعالى علينا

• (والحمد للباقي الرؤف مصلياً
على الصلاة على الرسول محوقلاً) •
ومعنى الباقي الدائم الوجود الذي
لا يقبل الفناء ولا يلحقه العدم
فلا انصرام لوجوده ولا انقطاع
لبقائه ومن عرف أنه تعالى الباقي
لم يعتبر شيئاً سواه في أموره كلها ولم
يتحول عن طاعته بل يكون باقياً
فيها ومعنى الرؤف شديد الرحمة
ومن عرف أنه تعالى الرؤف فلا
يأس من رحمة ويشفق على عباد
الله ويرحمهم كما أفاده السنواني
(قوله) مصلياً ومحوقلاً حال أي
أحمد الله تعالى حال كوني مصلياً
على الرسول وحال كوني قائلاً
لا حول ولا قوة إلا بالله ختم الناظم
كاتبه بالدعاء لأنه المناسب بالآخر
وبالحمد لله اقتداءً بأهل الجسمة

الانقطاع إلى الله بالسكبة قال في القاموس ينله وينله فطعه كبتله فابتسل وتبذل اه
وليجتهدوا وعاطفة واللام لام الامر ويجتهد مجزوم بها وفاعله ضمير يعود على كل من التالى
والذا كرو بوطاء متعلق بالفعل قبله وهو بكسر الواو وفتح الطاء بعدها ألف ممدودة مصدر
واطأ كالمواطأة ومعناه الموافقة قال في المختار واطأه على الامر مواطأه وافقه اه وقلب
مضاف اليه وهو فاعل المصدر ونطقه مفعوله حتى يصير حتى غائبة وبصير فعل مضارع
منصوب بان مصمرة واسمها ضمير مستتر يعود على المذکور من التلاوة والذا كرو وقلبه
متعلق بمنأصلاً وهو خبر بصير ومن يلة خبر بصير مقدرة مع اسمها أي وحتى نصير تلك
المذكورات من يلة وحديث نفس متعلق بمن يلة كمن ينور القلب كمن تعلب به وينور فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد كمن والقلب فاعله أي وانما أمر في الاجتهاد فيها
ذكر إلى أن يصير كذلك لأجل أن ينور قلبه وللحال العلية متعلق بناثلاً ونأثلاً حال من
القلب والحال العلية هي الشوق والمحبة والانس وغيرها من الصفات الحسنة وبفيض
منصوب مع لحوف على ينور ونور فاعله والقلب مضاف اليه وللقلب متعلق بفيض واللام
معنى إلى وباء القلب ساكنة للوزن هذا الفاء تفرعية وذال اسم إشارة مبتدأ وهو عائد على
العبد المذکور المسكر مما مر بحسب من متعلق بنسولاً وهي مضاف والأعمال مضاف اليه
ومنه متعلق بمحذوف صفة للأعمال أي الصادرة منه ونسول فعل ماض وفاعله ضمير يعود
على العبد والجملة خبر المبتدأ وبصير الواو وعاطفة وبصير فعل مضارع مرفوع وحقا منصوب
على الحال أو استعاط الحافض وذكرات بالنصب خبر يكون مقدماً وذكرو بالرفع اسمها
مؤخر وهذه اسم إشارة مفعول مقدم لحصولا وللمشاهدة بدل من اسم الإشارة أو عطف
بيان والشرية نعت لها وحصول فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفضة التي
أتى بها لأجل فون التوكيد الخفيفة المقلبة ألفاً وفاعله مستتر تقديره أنت

• (هذا الذي أوصى الشيوخ السكمل • الله وفقنا له متفضلاً) •

يعنى أن هذا المذکور من أول النظم الخ هو الذي أوصى به الشيوخ السكمل أي الكاملون
أصحابهم وأتباعهم ليعملوا به في سال درجات الأولياء ومقاماتهم ثم طلب من الله تعالى التوفيق
لما أوصى به الشيوخ بقوله الله وفقنا له متفضلاً أي حال كونه متفضلاً به علينا والتوفيق
خلق قدرة الطاعة في العبد وهو شئ غالى عزيز والموفق في شئ لا يعصى فيه فقليل من
التوفيق خير من كثير من العلم قال في الشرح ولما كان التوفيق عزيزاً لم يدكر في القرآن إلا
في ثلاثة مواضع قوله تعالى وما توفيقى إلا بالله وقوله ان يريد اصلاً حابوق الله بينهم ما وقوله ان
أرد بالاحسانا وتوفيقاً اه • (الاعراب) • هذا اسم إشارة مبتدأ والذي اسم موصول
خبر المبتدأ وأوصى فعل ماض والنسب وخوا فاعله وهو جمع سبع والسكمل جمع كامل صفته
ومفعول أوصى محذوف أي أصحابهم وأتباعهم وكذلك متعلقه أي به وهو العائد على
الموصول الله مبتدأ وفصلاً فعل ماض ومفعوله وفاعله مستتر يعود على الله والجملة خبر المبتدأ
وهي خبرية لفظاً انشائية معنوية ويحتمل أن يكون لفظ الجلالة مسادى محذوف منه حرف
الساكن وفق فعل أمر وفاعله مستتر فيه وبما مفعوله وله متعلق به أي بالله وفقنا لذلك
ومنه فصلاً حال من الضمير المستتر ومتعلقه محذوف أي متفضلاً علينا به

• (والحمد للباقي الرؤف مصلياً • أعلى الصلاة على الرسول محوقلاً) •

لما كان تمام التأليف من العلم حمد الله عليه كما حده على ابتدائه فعلى الحمد الخ يعنى أن

عند الاستغفار فن استغفر الله تعالى بنية صادقة غفر له ومن قال لا اله الا الله ورجع ميزانه ومن صلى على "كنت شفيعه يوم القيامة" وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى وكل بقبري ملكين فلا أذكركم عند مماتي فبصلي على الأقال الملكان مجيبان له غفر الله لك فيقول حلة العرش والملائكة جوابا للملكين آمين ولا أذكركم عند أحد فلا بصلي على الأقال الملكان له لا غفر الله لك ويقول حلة العرش وسائر الملائكة جوابا للملكين آمين وروى أنه إذا كان يوم القيامة وضعت حسنات المؤمنين وسبأته فنزل صحائف من عند الله عز وجل بيض على حسناته فترجح حسناته على سيئاته فيقول الله عز وجل هذه صلاتك على محمد وتقلب ميزانك وجعلتها ذخيرة وما أحسن قول بعضهم

لا حمد فضل لا يحد ولا يحصى • وليس له في الدهر حد فيستقصى
فمن كان منسلي مذنباً ومقصراً • بخاه رسول الله قد جبر النفس
فيما فوز من صلى عليه من الوري • فذاك بفتحيل لميزانه خصاً

وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح وأمسى وقال اللهم يا رب محمد وآل محمد صل على محمد وعلى آل محمد واجز محمد صلى الله عليه وسلم ما هو أهله أنعب كاتبيه ألف صباح ولم يبق لنيبه محمد صلى الله عليه وسلم حق إلا أداها يا هو غفر له ولوالديه وحشر مع محمد وآل محمد وعن وهب بن منبه رضي الله عنه أنه قال لما خلق الله تعالى آدم عليه السلام ونفخ فيه من روحه ففتح عينيه فنظر إلى باب الجنة فرأى عليه مكتوباً بالاله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب هل تخلق خلقاً هو أعز علي مني فقال نعم بيبا من ذريتك فلما خلق الله تعالى له حواء وركب فيه الشهوة قال يا رب زوجني بها قال الله تعالى أذكركم مهرها قال يا رب وما مهرها قال أن تصلي على صاحب هذا الاسم مائة مرة قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلى آدم على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجها الله تعالى بها وروى أن أصحاب الحديث بأن يوم القيامة يجعاهم فيقول الله تبارك وتعالى لجبريل يا جبريل اقبض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كثيراً على النبي صلى الله عليه وسلم في الدنيا فخذ بأيديهم وأدخلهم الجنة وقال بعض الصوفية كان لي جار مسرف على نفسه فلما مات رأيته في المنام وهو في دار السلام فقلت له بم نلت هذه المنزلة قال حصرت مجلس الذكر فسمعت المحدث يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من صلى عليه ورفع صوته بها وجبت له الجنة فرفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفعت صوتي معه وجبعت القوم فغفروا لي ذلك اليوم قال سفيان الثوري رضي الله عنه بينما أنا في الطواف إذ رأيت رجلاً لا يرفع قدمه ولا يضع قدمه الا وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا هذا انك قد تركت التسيب والتهليل وأقبلت بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فهل عندك في هذا شيء فقال من أنت عاقل الله فقلت أنا سفيان الثوري فقال لولا أنك عريب في أهل زمانك لما أحبرتك عن حالي ولا أطلعك على سري ثم قال خرجت أنا والدي حاجين إلى بيت الله الحرام حتى إذا كان في بعض المنازل مرض والدي فقممت لأعالجه وبمأماً عند رأسه أذمات واسود وجهه فقلت يا الله واليه راجعون مات والدي واسود وجهه فخذبت الأزار على وجهه فغلبتني عيناى فممت فإذا أنا برجل لم أر أجل منه وجهاً ولا أنظف ثوباً ولا أطيب ريحاً برفع قدمه وبضع أخرى حتى دناس والدي فكشف الأزار عن وجهه وحر بيده على وجهه فعاد وجهه أبيض ثم ولي راجعاً فتعلقت بشو به وقلت من أنت برجل الله فقدم الله بك على والدي في دار الغربية قال أو ما تعرفني أنا محمد بن عبد الله صاحب القرآن أمان والذكر

ذلك لمن كان حاضر القلب قال
لا بل هي لكل مصلى على "فا فلا
ويعطيه الله أمثال الجبال من
الملائكة ندعوه وتستغفر له وأما
إذا كان حاضر القلب فيها فلا يعلم
ثواب ذلك الا الله عز وجل وعملا
بقوله صلى الله عليه وسلم ما جلس
قوم مجلساً لم يذكروا الله تعالى
فيه ولم يصلوا على نبيه الا كان
عليهم نزة أي نقصا يوم القيامة

كان مسرفا على نفسه ولكن كان يكثر الصلاة على فلما نزل به ما نزل استغاث بي وأنا غيبات
من أكثر الصلاة على فأنهيت فإذا وجهه أبيض (أخواني) أكثر وأمن الصلاة على هذا
النبي الكريم فان الصلاة عليه تكفر الذنب العظيم وتهدى الى الصراط المستقيم وتقي
فأئله عذاب الجحيم ويحظى في الجنة بالنعيم المقيم وقد قيل في بعض الروايات ان المصلين
على سيد المرسلين عشر كرامات احدها من صلاة الملك الغفار الثانية شفاعته النبي المختار
الثالثة الاقتداء باللائكة الاربعة الرابعة مخالفة المنافقين والكفار الخامسة نحو
الخطايا والاوزار السادسة قضاء الحاج والاطوار السابعة تنوير الطواهر والاسرار
الثامنة التجا من النار التاسعة دخول دار القرار العاشرة سلام العزير الجبار فينبغي
للعاقل ان يجعل جل أوقانه للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سيما ان كثر ما يقوم
مقام شيخ التريه لما قالوا المرشد في آخر الزمان مندل الكبريت الاحمر وتكثير الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم يقوم مقام ذلك وفقنا الله والمسلمين للتكثير من الصلاة على
النبي عليه الصلاة والسلام على ممر الدهور والايام آمين ولما كان لا يتم شئ الا بالله ومعونه
وحسن توفيقه ناسب ان يأتي بالحقيقة أي بقوله لا حول ولا قوة الا بالله لان فيها التبري من
حول العبد وقوته والكون الى حول الله وقوته فمعنى لا حول ولا قوة الا بالله لا تحول عن
معصية الله الا بعصمة الله ولا قوة على طاعة الله الا بمعونة الله (واعلم) انه جاء في
فضائل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم شئ كثير فمن ذلك ما أخرجه الطبراني وابن
عساكر عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثروا
من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانها كنوز الجنة وفيها شفاء من تسعة
ونسعين داء أسرها الهيم وفي رواية أكثروا من ذكر لا حول ولا قوة الا بالله فانها تدفع
عن قائلها تسعة وتسعين بابا من الضرر أدناها الهيم ومن ذلك ما أخرجه الطبراني وابن
عساكر عن أبي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبطأ
عليه رزقه فليكثر من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي رواية البخاري
ومسلم انها كنز من كنوز الجنة ومن ذلك ما رواه ابن أبي الدنيا بسنده الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم انه قال من قال في كل يوم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة لم يصبه
فقر أبدا ومن ذلك ما روى أن عوف بن مالك الانصاري رضي الله عنه أسر المشركون ابنه
يسمى سالما فاقى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أمراني وشكيت اليه الفاقة
فقال عليه الصلاة والسلام ما أمسى عند آل محمد الا مد فائق الله واصبر وأكثر من قول
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ففعل فبينما هو في بيته اذ فرغ ابنه الباب ومعه مائة من
الابل غفل عنها العدو فاستاقها وفي المشني على الاربعة النوبة ومن الادعية المستجابة
انه اذا حل بالشخص أمر ضيق بطبق أصابع يده اليمنى ثم يفتحها بكلمة لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم اللهم لك الحمد ومنك الفرج واليك المشتكى وبلغ المستعان ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وهي فائدة عظيمة وبالجمل فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لها
نأثير عظيم في طرد الشياطين والجن وفي جلب الرزق والعنى والشفاء وتخصيل القوة ودفع
الهمز وغير ذلك (الاعراب) والحمد والاول للاستئناف الحمد مبتدأ والباقي متعلق بمحذوف
خبر المبتدأ الرؤف صفة للباقي ومصلها حال من مقرر أي الحمد كائن لله الباقي الرؤف مني حال
كوني مصلها أي قائلا اللهم صل على سيدنا محمد فصاحب الحال يا المنكلم المحرورة بحرف

ان شاء عذبتهم وان شاء ففرلهم
وختم الناظم كتابه بالحقيقة للتبري
من حوله وقوته لتصح خلاصه كما
قبل صحيح عملك بالاخلاص وصحيح
اخلاصك بالتبري من الحول
والقوة وهذا آخر ما يسر الله
تعالى جوده على هذه المنظومة
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

الجر المتعلق بلفظ الحمد وأعلى مفعول مطلق وهو مضاف والصلاة مضاف إليه وعلى
الرسول متعلق بمصليا وهو قلا حال ثانية من ذلك المقدرا أيضا والله سبحانه وتعالى أعلم قال
مؤلفه أطال الله بقاءه ومنع سبحانه آمين وهذا آخر ما بسر الله جمعه من الشرح المبارك ان شاء
الله تعالى وكان وقت الفراغ من ذلك ضحوة يوم الجمعة العاشرة من شهر جمادى الثانية سنة
انين وثلاثمائة بعد الالف من هجرة من خلق على أحسن وصف صلى الله عليه وسلم وشرف
وكرم اللهم اني أسألك وأتوسل إليك وأتشفع عندك بنبيك الطاهر النسب الكريم
الحسب خير العجم والعرب سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم
وباهل بيته نبيك وبسائر اصحابك والاولياء والائمة الانبياء والمنتمين لعزير
الجناب أن تجعل مؤلفه ممن صعد على معراج القبول فتمتع بانواع سرور الوصول اللهم
اسقنا من جريال توحيدك شربة تغيننا عن السكونين وتحفظنا من كل شين ورين وكذلك
قارئة الناظر اليه بعين القبول السائر لما فيه من الزلل والقصور والفضول المارحيم
كريم يا الله يا عليم يا حلیم أسعف الله الذي لا اله الا هو المحي القيوم وأتوب اليه أسعف
الله استغفار جميع المستغفرين وعدد الغفران والمغفورين وعدد أنفاسي وأنفاسهم
وعدد أنفاس الخلائق وعدد الحسنات من المخلوقات وعدد المخلوقين وعدد ما كان
ويكون في الدنيا والاخرة وعدد نعمائه وعدد عدله وفضله وأضعاف أضعاف
ذلك لنا ولوالدنا وللمشايخنا ولأحبائنا ومن يلوذ بنا ومن له حق علينا ومن وصانا بالخير ومن
أنشأ هذا الاستغفار ولو الدية وجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات يا ذا الفضل
والاحسان والعفو واللطيف آمن علينا بالغفران يا حنان يا منان يا رحمن يا الله الهى
أنت المدعو بكل لسان والمقصود في كل آن الهى أنت قلت ادعوني أستجب لكم فهاتحن
متوجهون اليك بكلباتنا فلا تردنا واستجب لنا كما وعدتنا الهى أين المفر منك وأنت المحيط
بالا كوان وكيف الابرار عنك وأنت الذى قبضتنا بلطائف الاحسان الهى بروح القدس
قدس سرارنا وبروح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خلص معارفنا وروح آبينا آدم
اجعل ارواحنا ساجيات في عالم الجبروت واكشف لها عن حضرات اللاهوت الهى بالتور
الحمدى الذى رفعت على كل رفيع مقامه وضربت فوق خزانه امرار الوهبة ن اعلامه
افتح لنا فضاء انبيا وعلمار بانبا ونجليار حنا نبا وفيضا احسانيا الهى سلما من كل
الاسواء واكفنا من جميع البلوى وطهر أسرارنا من الشكوى وألستنا من الدعوى
الهى شرف مسامعنا في خطابك وفهمنا أسرار كتابك وقرينا من أعينك وامنعنا من
لذئذ شرابك الهى لتناجينا بك خاضعين وعلى أعينك واقعين فلا تردنا يا عليم يا حكيم الهى
محض ذوقنا بظهور آثار اسمك الغفار واح من ديوان الاشقياء شقينا واكتبه عندك في
ديوان الاخبار الهى نحن الاسارى فن قيودنا فاطلقنا ونحن العبيد فن سوالنا فخلصنا
واعنقنا يا سند المستندين ويارجاء المستجيرين اللهم يا واصل المنقطعين أوصلنا اليك
ولا تقطعنا بالاغيار عنك برمتك يا أرحم الراحمين اللهم ارزقنا دوام الاقبال عليك
والاستمسك بما يقر بنا اليك وهب لنا قلبا سليما واجعله في حبك سليما وكن أنت لدائه
حكما وامنحه فيضا عجا وفهما مينا ومرا أمينا ووارد ارحمانبا وخاطر اربانبا
وجذب اقويا وسير اسويا وشربا أحديا وعملا هي ضيا وظاهرا نقيا وباطنا نقيا وعقلا
كليا وكشفا قدسيا ولبا ذكيا وبدا في الخبرات ممدودة وقدما ساعيا في الافعال

وعلى آل سيدنا محمد كما صلى وسلم
على سيدنا ابراهيم وبارك على
سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما
بارك على سيدنا ابراهيم انه جيد
محمدا وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين (قال المؤلف)
وكان ابتداء هذا الشرح في يوم
الاربعاء في الثاني والعشرين من

المحموده • ولسا ناذا كرا • وطوقا ساهرا • وتوجها لسيف العزم شاهرا • وفكرا تاقبا •
 ومدد امنعا قبا • وعينا سمجة • وأقوا لصحبة • وموارد رجحة • وعوارف لبراقع الجبال
 من بحة • وأذنا مبعسة • وجوارح مطبوعة • وصدر ارجب • وعينا خصيبا • وروحاز كية •
 ونفسا مر ضبية • وأنفاسا معمرة بالشهود • مثمرة بكل وصف محمود • اللهم اننا سألناك التوبة
 الكاملة • والمغفرة الشاملة • والمحبة الجامعة • والخلة الصافية • والرحمة الواسعة • والافوار
 الساطعة • والشفاة القائمة • والجنة البالغة • والدرجة العالية • وفلونا قنا من المعصية
 ورها من النقص • بمواهب المنة • وأفض علينا من بحر كرمك وعقولك حتى تخرج من الدنيا
 على السلامة من وبالها • واجعلنا عند الموت ناطقين بالشهادة عالمين بها • وارأف بنا رافة
 الحبيب بحبيبه عند الشدائد وزولها • وأرحنا من هموم الدنيا ونجومها • بالروح والريحان
 الى الجنة ونعيمها • وصلى الله على خاتم الولاية النبوية الارسالية • وآله وصحبه أرباب العناية
 الالهية • وسلم تسليما والحمد لله أولا • والحمد لله آخر • والحمد لله مستغرق المحامد كلها ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم
 النصير اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آل محمد وآزواجه
 وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد
 النبي الامي وعلى آل محمد وآزواجه وذريته كما باركت على
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد
 سبحان ربك رب العزة عما يصفون
 وسلام على المرسلين والحمد
 لله رب العالمين
 آمين

ربيع الثاني ونعمامه في يوم الثلاثاء
 في الثالث عشر من جادى الاولى
 في سنة ألف ومائتين وثلاث
 وتسعين من الهجرة النبوية
 والحمد لله أولا وآخرا

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

حمد المنعم للعارفين مناهم ففاضوا بأعلى الدرجات وشكروا له كلهم وفواهم فصارت
حركاتهم وسكناتهم موافقات وصلاة وسلاما على سيدنا محمد الحائز أسنى المقامات وعلى
آله وصحبه والتابعين لهم في طرق السعادات • (أما بعد) • فيقول المتوسل بالنبي الامجد
الفيض الربيعي المكي أحمد قد تم بعون الله تعالى طبع كتاب كفاية الاتقياء ومنهاج
الاصفياء للعلامة الفاضل والربيعي الكامل السيد بكري ابن السيد محمد شطا على
المنظومة المسماة بهداية الاذكياء الى طريق الاولياء تأليف الامام العارف الذي هو
من بحر التوحيد عارف الشيخ زين الدين الملباري نفع الله المسلمين بهما وبهما منه سلاط
الفضلاء لخاتمة النبلاء الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة أيضا وذلك بالمطبعة
الجديدة المسماة بالخيرية المنشأة بحوش عطي بجمالية مصر المحمية ذات الادوات
المتوفرة القائمة والحروف البديعة الشكل المتناسقة على ذمة الامجدين

صاحب المطبعة المذكورة عالي الجناب حضرة الشيخ محمد عبد

الواحد الطوبى وحضرة السيد عمر حسين الخشاب نولاهما

الله بالعناية والحفظ والرعاية وكان غمام طبعها في شهر

محرم الحرام سنة ١٣٠٤ من هجرة

نينا عليه الصلاة

والسلام

• (فهرسة كفاية الاتقياء على هداية الاذكاء للاستاذ أبي بكر ابن المرحوم محمد شطا) •

صحيفة	صحيفة
٤٩ دواء القلب خمسة وهي تلاوة القرآن	٣ مطلب في الكلام على البسملة
واخلاء البطن وقبام الليل والتضرع	٤ مطلب في الجملة
بالدهر ومجالسة الصالحين	٥ مطلب في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
٥١ مطلب في آداب القارئ	٦ مطلب في التقوى
٥٥ • (تنبيه) • تلاوة القرآن من أفضل العبادات	٧ الطريق الموصل الى الآخرة هي أربعة وطريقة وحقيقة
٥٦ • (تنبيه) • ينبغي أن يحافظ على تلاوته ليلاً ونهاراً	٨ بيان الشريعة
٥٧ لطيفة في حكاية المرأة المتكلمة بالقرآن	٩ بيان الطريقة
٥٨ مطلب في صلاة الضحى وذكر الموت	١٠ بيان الحقيقة الخ
٦٠ مطلب في الاشتغال بالعلم أو بالمعيشة واختار الأفضل	١٢ من الوصايا التسع التوبة
٦١ مطلب في فضل العالم	١٦ مطلب في حفظ الأعضاء السبعة
٦٢ مطلب في فضائل العلم	١٨ ومن الوصايا القناعة
٦٤ مطلب في ذكر نبيل فضائل العلم المذكورة	٢٠ ومن الوصايا الزهد
إذا قصد بطابه وجهه الله تعالى والدار الآخرة والافال هلاك يحصل له وهو من	٢٣ ومن الوصايا تعلم العلم الشرعي
من الوعيد الشديد إذا لم يصح التوبة في طلبه	٢٤ ومن الوصايا المحافظة على السنن
٦٨ مطلب في ذكر فرائض حال طالب العلم الذي لم يقصد به وجه الله والدار الآخرة وهو قوله	٢٦ • (فائدة) • في معنى التصوف
فادارأي متعلما الخ	٢٧ مطلب طريق كل مناج فبدت بكاتب الله
٧٠ مطلب في ذكر علامات علماء الآخرة	وحديث رسول الله
٧٧ مطلب في ذكر أحوال الأئمة كالشافعي ونحوه كانوا على ست حصا	٢٧ • (تنبيه) • لا يجوز لأحد التصديق بربية
٨٣ مطلب في الحث على التعلم لله علما بافعا	المريدين إلا بعد تبصره في علوم الشريعة
٨٥ مطلب في آداب المتعلم وبعضها للمعلم	٢٩ ومن الوصايا التوكل
٩٠ مطلب علوم الآداب غانية	٣٢ ومن الوصايا الاخلاص
٩١ مطلب في الحث على مطالعة أحباء العزالي ومدحه	٣٧ ومن الوصايا العزلة وفيها آداب العجبة
٩٣ مطلب في آداب الأكل وذكريات الشبع	٤١ ومن الوصايا حفظ الاوقات وهي تمام
٩٥ مطلب في الحث على القبولة وصلاة الظهر مع الجماعة	الوصايا التسع
٩٦ مطلب في الحث على الطالب بالاشتغال بالعلم والعابد بالاشتغال بالصلاة والتهليل	٤٢ مطلب في توزيع الاوقات
	٤٣ مطلب اذا ظهر العجز الصادق فصل مع
	الخشوع وفيه حكاية عجيبة
	٤٤ مطلب في الحث على صلاة الجماعة وذم
	تاركها وفيه حكاية عجيبة
	٤٦ مطلب في الاشتغال بالورد
	٤٧ • (تنبيه) • لا بد للمريد من ذكر وورد الخ
	٤٨ مطلب في صلاة الاشراف وتلاوة القرآن

صفحة	مطلب في ذكر المجاهدة	صفحة	وغيرهما ومدح كتاب أذكى كار النورى
١١١	مطلب في ذكر المجاهدة	٩٧	وذكر بعض مناقبه
١١٢	مطلب في المعرفة	٩٩	آداب النوم
١١٣	جهاد النفس	١٠٢	مطلب في الحث على التهجد وقيام الليل
١١٤	العارفون بالله هم أفضل من أهل الفروع الخ	١٠٢	مطلب في ذكر الأسباب المفوعة للتهجد
١١٥	مطلب في المناهضة وهي مقالة الامام	١٠٣	مطلب في ذكر ما يعين على التهجد
١١٩	السهر وردى وبعض مناقبه	١٠٣	مطلب في ذكر المواظبة على هذا الترتيب
١٢١	مطلب في أن للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فوائد كثيرة ضيعة ما تقدم أول الكتاب	١٠٤	الذكر كور بقبه العمرة وقصير الامل
١٢٢	مطلب في الحث على التكنسير من قول لا حول ولا قوة الا بالله	١٠٨	ندكرة وهي متضمنة النصح لمن ليس له شغل بالدين بالخ
١٢٣	مطلب في المناجاة والدعوات وهناك كل الكتاب	١٠٩	مهمة في ذكر أفضل الاعمال وكيفية الذكر
			• (تمت) • في الكلام على بعض فضائل الذكر ولا اله الا الله

To: www.al-mostafa.com